



Institución Educativa Particular Parroquial Mundo Mejor  
Creada por RD 1391 Ministerio de Educación - Segunda Región - 12 de marzo de 1966  
Promovida y dirigida por la Congregación de Hermanos Cristianos en el Perú  
*"Sembrando la buena semilla en el corazón de los jóvenes, aseguramos un mundo mejor"*



## CONTENIDOS CURRICULARES – PRIMER GRADO

### ÁREA CURRICULAR DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA

#### COMPETENCIAS:

- Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.
- Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia energía, biodiversidad, tierra y universo.
- Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.

#### CAMPOS TEMÁTICOS

##### CIENCIA

- Introducción
- Concepto. Clasificación
- Línea de tiempo de la ciencia
- Tecnología. Importancia
- Diferencia entre ciencia y tecnología
- Biotecnología: Utilidad y avances
- Ambiente

##### LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA.

- Generalidades. El conocimiento: Tipos
- Método Científico: Pasos (planteamiento de problema – hipótesis)
- Científicos peruanos y extranjeros
- Microscopio: clases. Microscopio compuesto (partes y manejo) (uso de material de laboratorio)

##### MATERIA Y ENERGÍA

- Origen del universo
- Propiedades.
- Clasificación.
- Elementos químicos usados en la antigüedad.
- Tipos de energía
- Magnitudes Físicas: Clases. Conversiones.
- Introducción a la Química: Teorías atómicas.

##### IMPORTANCIA DEL SUELO, AIRE Y AGUA EN LA EXISTENCIA DE LOS SERES VIVOS.

- Origen de la vida: Teorías.
- Estructuras subcelulares: Virus.
- Seres vivos: Características generales y clasificación: Whittaker – 5 reinos; Carl Woese – 3 dominios).

##### LOS REINOS DE LA NATURALEZA:

- Reino monera: Características. Clasificación. Importancia (archeobacterias).
- Reino protista: Características. Clasificación. Importancia.
- Reino fungi: Características. Clasificación. Importancia.
- Reino vegetal: Botánica. Citología. Histología.

##### TAXONOMÍA VEGETAL. ORGANOGRAFÍA VEGETAL:

- Raíz: Partes. Clasificación. Funciones. Utilidad
- Tallo: Partes. Clasificación. Funciones. Utilidad.
- Hoja: Partes. Clasificación. Funciones. Utilidad.

##### FOTOSÍNTESIS: Elementos e importancia.

- Flor: Partes. Clasificación. Fecundación. Polinización.
- Fruto: Partes. Clasificación. Funciones. Utilidad.
- Semilla: Partes. Condiciones. Función. Utilidad.
- Germinación: Clases. Importancia (Cultivos de especies tipo).
- Taxonomía animal (según celoma)
- Efectos negativos de los virus en los seres vivos.
- Importancia de los reinos y dominios en la vida del hombre

**FENÓMENOS NATURALES**

- Tipos de fenómenos
- Causas, características.

**DESASTRES NATURALES**

- Tipos riesgos y prevención. (Fenómeno el Niño)

**CONTAMINACIÓN AMBIENTAL**

- Causas consecuencias

**EQUILIBRIO ECOLÓGICO**

- Relaciones intraespecíficas: Clasificación
- Relaciones interespecíficas: Clasificación

**ÁREA CURRICULAR DE MATEMÁTICA****COMPETENCIAS:**

- **Resuelve problemas de cantidad**
- **Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio**
- **Resuelve problemas de forma, movimiento y localización**
- **Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre**

**CAMPOS TEMÁTICOS****CANTIDAD**

- Conjunto. Operaciones. Problemas.
- Números Naturales. Operaciones. Problemas.
- Sistemas de numeración. Cambios de base y Operaciones en diversos Sistemas. Teoría de números: Divisibilidad. Números Primos. MCD y MCM.
- Números Enteros y Racionales: Operaciones. Problemas. Porcentajes.
- Razones y proporciones. Magnitudes Proporcionales (naciones con mejor conciencia ecológica) Unidades de medida (relación entre cantidad de desechos e índice de contaminación medio ambiental).

**REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO**

- Relaciones: Producto cartesiano. Clasificación y Operaciones. Gráficas. Funciones. Definición y clasificación
- Teoría de exponentes: Potenciación y radicación.
- Expresiones algebraicas: Clasificación. Grado. Valor Numérico.
- Polinomios (operaciones: adición, sustracción, multiplicación y división clásica)
- Productos notables. (Binomio al cuadrado y al cubo, producto de dos binomios conjugados) Ecuaciones e inecuaciones con una variable con una incógnita. Problemas.

**FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN**

- Segmentos.
- Ángulos medición, clasificación y problemas. Triángulos
- Polígonos.
- Cuadriláteros.
- Áreas y perímetros de regiones poligonales (transformación de áreas desérticas en áreas verdes y productivas de nuestra región).
- Poliedros regulares e irregulares. Prismas y pirámides.

**GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE**

- Variables estadísticas.
- Distribución de tabla de frecuencias sin intervalos. Gráficos estadísticos.
- Medidas de tendencia central para datos no agrupados. (índices de violación de derechos humanos en el mundo)
- Probabilidad
- Distribución de tabla de frecuencias sin intervalos. Gráficos estadísticos.
- Medidas de tendencia central para datos no agrupados. (índices de violación de derechos humanos en el mundo)
- Probabilidad

**ÁREA CURRICULAR DE COMUNICACIÓN****COMPETENCIAS:**

- **Se comunica oralmente en su lengua materna**
- **Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna**
- **Escribe diversos tipos de textos escritos en su lengua materna**

## CAMPOS TEMÁTICOS

### TÉCNICAS DE ESTUDIO Y DE COMPRENSIÓN LECTORA

- Técnicas para mejorar la comprensión lectora: Subrayado, resumen, mapas conceptuales, cuadro sinóptico, mapas semánticos, mapas mentales.
- Niveles de comprensión de lectura.
- Estructura del texto. Tema central. Subtemas. Idea principal y secundarias
- Resumen y comentario de textos literarios y no literarios.
- Textos narrativos, instructivos, descriptivos, discontinuos.
- La noticia.
- Razonamiento verbal: Sinónimos, antónimos, analogías, oraciones incompletas, comprensión de textos, etc. Práctica integral.
- Las referencias: Anáfora y catáfora.
- Producción de textos: historietas, cuentos, poemas, infografías.

### GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA

- Taller de ortografía: Dictado, vocabulario, redacción
- Los signos de puntuación. Punto. Coma. Punto y coma. Dos puntos. Puntos suspensivos.
- Ortografía de la letra. Uso de mayúsculas. Uso de grafemas b, v, c, s, z, g, j, h
- Raíces, prefijos y sufijos
- Acentuación general, diacrítica, robórica y enfática.
- Categorías gramaticales variables (sustantivo, adjetivo, artículos, pronombres)
- La sílaba. Concurrencia vocálica
- La oración gramatical. Clasificación. Análisis.
- La comunicación: elementos, formas, tipos, factores que favorecen o limitan la comunicación. Escucha activa
- Recomendaciones para una buena expresión oral. Lectura oral
- Exposición oral. Estrategias
- Comprensión oral. Escucha activa, vídeos, narraciones, etc.
- La declamación. Estrategias.
- Narración: Mitos, cuentos, leyendas

### LITERATURA

- Cuentos, leyendas y mitos.
- Lectura y análisis de obras literarias
- Taller de creación literaria.

## ÁREA CURRICULAR DE CIENCIAS SOCIALES

### COMPETENCIAS:

- **Construye interpretaciones históricas.**
- **Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente**
- **Gestiona responsablemente los recursos económicos**

## CAMPOS TEMÁTICOS

### HISTORIA COMO CIENCIA SOCIAL

- Nociones: Historia e Historiografía.
- Tiempo Cronológico y Tiempo Histórico.
- Categorías temporales de la historia: Cambio, permanencia, simultaneidad, sucesión.
- Hechos, causalidad, procesos, contextos, coyunturas y acontecimientos históricos.
- Fuentes de la historia y periodificación.

### SABERES COMUNALES Y LOCALES

- Patrimonio cultural en el Perú.
- Cultura e identidad: Patrimonio regional
- La historia del Perú como patrimonio nacional.
- Vestigios y Patrimonio arqueológico e histórico de la localidad, provincia y región.

### ECOESPIRITUALIDAD. ERI

### PRIMERAS SOCIEDADES

- Origen de la Vida
- Proceso de hominización y el poblamiento del mundo. Poblamiento de América. Teorías
- Paleolítico y Mesolítico
- Revolución neolítica.

### PRIMERAS CIVILIZACIONES EN CERCANO Y LEJANO ORIENTE Y SU LEGADO EN EL MUNDO

- Egipto. Mesopotamia. Fenicios. Hebreos. China. India. Persas.
  - Proceso de sedentarización en los andes centrales. Caza y la recolección indiscriminada a la domesticación de plantas y animales
- POBLAMIENTO DE AMÉRICA**
- Origen y formación de la cultura andina. Teorías sobre el origen de la cultura andina peruana.
  - El surgimiento del estado y las primeras sociedades de los andes centrales
  - Pre cerámico
  - Caral, Chavín y otras culturas.
- SOCIEDADES ANDINAS HASTA EL SEGUNDO INTERMEDIO. HORIZONTE TEMPRANO. PERIODO INTERMEDIO TEMPRANO**
- Horizonte Medio. Período Intermedio Tardío.
- DESARROLLOS CULTURALES DE LA AMAZONÍA**
- Proceso histórico regional y su relación con el desarrollo cultural peruano. Horticultores en
  - Guitarrero hasta el final de la etapa pre inca.
- CIVILIZACIONES CLÁSICAS DE OCCIDENTE**
- Grecia y Roma
  - Derechos Humanos. ERI
- RELACIONADOS CON LA GEOGRAFÍA**
- Representación del espacio geográfico.
  - Nociones cartográficas (Escala, líneas imaginarias, husos horarios). Instrumentos.
  - Técnicas y procedimientos de representación de la orientación y localización geográfica.
  - Localización relativa y absoluta.
  - Formación y modelado del relieve.
- GRANDES ESPACIOS DEL PERÚ (MAR, COSTA, SIERRA Y SELVA)**
- Hidrografía del Perú. Agua recurso vital de Ancash.
  - El clima y sus factores. factores que definen el clima del Perú y Ancash.
  - Características transformadas gracias al hombre.
- PROBLEMÁTICA AMBIENTAL. CONTAMINACIÓN AMBIENTAL. CAMBIO CLIMÁTICO**
- Causas, consecuencias. Condicionamiento del cambio climático.
  - Contaminación del agua, aire y suelo; uso inadecuado de los espacios públicos barriales en zonas urbanas y rurales.
- ANCASH. SITUACIÓN GEOGRÁFICA. TOPONIMIA LOCAL, PROVINCIAL Y REGIONAL.**
- Demografía. Estudio de la población.
  - La organización y configuración del territorio peruano: áreas urbanas y áreas rurales.
  - Poblaciones humanas locales y regionales. Migraciones. y sus consecuencias en la distribución del espacio.
  - Desarrollo sostenible y equilibrio ecológico: indicadores demográficos básicos. (Estructura poblacional), acceso a los servicios básicos. Indicadores de desarrollo humano.
- MADRE TIERRA. ERI**
- PLAN DE GESTIÓN DE RIESGOS ANTE DESASTRES.**
- En la escuela y plan de emergencia ante peligros naturales como sismos, oleaje anómalo, huaycos e inundaciones. Actividad volcánica
  - Plan de contingencia para responder ante la emergencia y rebrote del covid-19
  - El riesgo. Peligro. Vulnerabilidad.
- RELACIONADOS CON LA ECONOMÍA LA ECONOMÍA COMO CIENCIA DE LA ESCASEZ**
- Escasez de los recursos. Elección y el costo de oportunidad. El circuito de la economía.
  - Las actividades económicas y las necesidades humanas Actividades económicas locales y regionales. Agentes económicos. Familia. Estado. Empresa.
  - Sectores económicos primario, secundario y terciario.
  - Proceso económico en el mercado. Producción. Distribución. Consumo. Inversión.
- EL PROCESO PRODUCTIVO**
- Bienes y servicios. Empresa como unidad de producción. Factores de producción.
  - La tierra, El trabajo. El Capital. La tecnología
- LA ECONOMÍA Y EL MERCADO**
- El dinero. Formas. Funciones. Uso responsable
  - El Ahorro (fondos de ahorro, depósitos a plazo fijo, planes de ahorro, entre otros). Inversión (bolsa de valores, Superintendencia de mercado de valores, entre otros).

- El consumo responsable
- El rol de la publicidad en la toma de decisiones
- La intermediación financiera y sus elementos
- Actividades económicas informales e ilegales.

## ÁREA CURRICULAR DE DESARROLLO PERSONAL CUIDADANÍA Y CÍVICA

### COMPETENCIAS:

- **Construye su identidad.**
- **Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.**

### CAMPOS TEMÁTICOS

#### **IDENTIDAD Y ADOLESCENCIA**

- Pubertad y Adolescencia. La Pubertad. Características. Cambios físicos, fisiológicos y psicológicos. Diferencias entre Infancia y Adolescencia. Necesidad de Desarrollo. La Presencia de los Otros en el Desarrollo

- Amistad y enamoramiento

#### **IDENTIDAD E INTERCULTURALIDAD**

- Cultura. Cultura familiar. Manifestaciones de la diversidad cultural en la familia. Cultura Escolar. Manifestaciones de la diversidad cultural en la escuela.
- La diversidad cultural en el mundo y relación de pertenencia.
- Aspectos que fundamentan la peruanidad de tu localidad y región. Valoración y conservación del patrimonio histórico. El respeto por la diversidad cultural. La interculturalidad. La interculturalidad en el Perú.

#### **EL AUTOCONOCIMIENTO**

- Autoestima y Autocuidado. Desarrollo de la Voluntad y la Motivación. Metas Personales. Las Habilidades Sociales. La procrastinación.

#### **CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA Y CULTURA DE PAZ**

- La convivencia social. Problemas de convivencia. La discriminación. La exclusión social. El trabajo infantil. Conflicto. Estrategias de manejo de conflictos. Resolución de problemas. Análisis de casos. Violencia y conflicto interno en el Perú.
- Manifestaciones del acoso estudiantil: Formas de acoso: física, exclusión social, cyberbullying, páginas web o redes sociales.
- La no violencia. Principios de la no violencia. La cultura de paz. Valores fundamentales de la cultura de paz.

#### **EL APRENDIZAJE**

- Memoria. Atención y Percepción. Estrategias Para la Atención y concentración. El Clima Afectivo. El Trabajo Cooperativo.

#### **DERECHOS Y RESPONSABILIDADES**

- Respeto y garantías de los derechos humanos. Organizaciones de defensa de los derechos humanos.

#### **MI FAMILIA**

- La Historia Familia. Dinámica Familiar. Familia y Adolescencia. Importancia de la familia.

#### **AUTOFORMACIÓN, USO DEL TIEMPO**

- Intereses y habilidades El Ocio como Posibilidad Creativa y Recreativa. Planificación de Acciones.

#### **SOCIEDAD DEMOCRÁTICA**

- La democracia y el bien común. Sistema Democrático. Democracia, Estado y sociedad peruana. El sistema Nacional de defensa civil. El instituto de Defensa Civil (INDECI).
- La tributación: una obligación ciudadana. La conciencia tributaria.

#### **LA ADMINISTRACIÓN TRIBUTARIA Y EL CÍRCULO VIRTUOSO DE LA TRIBUTACIÓN**

- Finalidad y rol del Estado: Bienes y servicios públicos
- Financiamiento de las actividades del Estado
- El Círculo Virtuoso de la Tributación

#### **PARTICIPACIÓN CIUDADANA**

- Mecanismos de participación ciudadana. Mecanismos de participación. Formas de participación. La participación juvenil.
- Seguridad ciudadana. Seguridad vial y participación ciudadana. Importancia de la seguridad vial. Uso de espacios públicos y privados.

#### **CULTURA DE PREVENCIÓN**

- Autocuidado físico. Factores de riesgo Individuales y familiares. Prevención de Adicciones.

## ÁREA CURRICULAR DE INGLÉS

### COMPETENCIAS:

- Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera
- Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera
- Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera

### CAMPOS TEMÁTICOS

#### LÉXICO

- Indicadores de relaciones sociales, saludos, despedidas: Greetings, Verb To Be,
- Basic Expressions,
- Números cardinales (1-100).
- Información personal (nombres, dirección, cumpleaños, nacionalidad, entre otros): Verb Be + location (where)
- Possessive adjectives, Basic Expressions.
- Números ordinales (first; thirty-first), meses del año, países, nacionalidades.
- Elementos socioculturales (alimentos, festividades, ecoespiritualidad, arte y Madre Tierra)
- (Laudato SI): Basic food, basic fruits, basic vegetables, there is, there are, weather.
- Present continuous, adjectives, nouns, clothes, colors and vocabulary.
- Basic Expressions.
- Expresiones formales e informales utilizadas en conversaciones diarias.
- Vocabulario propio de las situaciones comunicativas que se presentan en el grado.
- Descripción de personas (adjectives that describe people).
- Descripción de objetos (adjectives that describe things, colors, clothes, ...).
- Prepositions of place and times, the weather, nouns, verbs and vocabulary about Singular and Plural of the nouns.
- Investigación cultural acerca de su ciudad de origen y región (adjectives that describe things and people, their hometown).
- Conversaciones acerca del internet (adjectives, nouns, verbs and vocabulary related to the use of the internet).
- Descripción de la casa (be + location, Information words WHAT? WHO? WHERE?) Descripción de su vecindario o barrio (there is / there are, adjectives, nouns, and verbs related to their neighborhood).
- Contaminación ambiental (Laudato SI) (present continuous, adjectives, adverbs, nouns and vocabulary related, to the pollution of the environment).

●

#### FONÉTICA

- Expresiones en contexto que permitan mejorar la pronunciación y entonación.
- /æ/: bad, cat.
- /ʃ/: she, sure, emotion, sugar.
- /z/: shoes.
- /iz/: classes.
- /s/: cats.
- /tʃ/: church.

#### RECURSOS NO VERBALES

- Gestos y acciones: La designación, la demostración, acciones observables.
- Los elementos paratextuales. La ilustración: fotografías y dibujos (láminas).
- Presentación de Power Point con imágenes relacionadas al tema (Exposiciones)

#### GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA

- Tiempos verbales: verb to be in present. Present continuous. There is / there are (in simple present). Plural of nouns.
- Personal pronouns.
- Prepositions of place (in-on-under-between). Possessive adjectives. Adjectives that describe people or things. Demonstrative adjectives (that, this, those, these).
- Possessive con "S". Interrogative words: what, where, who, how, why, when
- Comandos (come in, sit down, entre otros).
- Conectores: and, so, because.

#### EXPRESSIONS

- Basic greetings. Daily expressions. Good manners.

#### VOCABULARY

- Days of the week

- Colors
- Objects in the classroom
- Months of the year
- Countries, nationalities and languages
- Seasons
- Family members
- The house: rooms in the house
- Basic fruits
- Basic vegetables
- Basic food
- The weather
- Clothes
- Places in town
- Cardinal numbers (one to one hundred).
- **Vocabulario especializado de acuerdo a temas específicos seleccionados en el área:** (derechos humanos, contaminación ambiental, turismo regional-Ancash...)
- Reglas de puntuación: mayúsculas, punto y coma.

### ÁREA CURRICULAR DE EDUCACIÓN RELIGIOSA

#### COMPETENCIAS:

- **Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.**
- **Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.**

#### CAMPOS TEMÁTICOS

- Cuaresma: Definición – símbolos – Vivencia
- Cuaresma: Definición – símbolos – Vivencia
- La Revelación. Etapas. Fuentes de la revelación: Escritura, Tradición y Magisterio
- Santa (Jesús, muerto y resucitado – Rostros de Cristo crucificado hoy)
- La Biblia: Palabra de Dios y su estructura– Manejo, ubicación e interpretación de los mensajes bíblicos a la luz del Magisterio de la Iglesia.
- Los libros del Pentateuco: Génesis, Éxodo, Levítico, Números y Deuteronomio. Leer el libro de Génesis.
- Dios crea al hombre a su imagen y semejanza (Creación del mundo y del ser humano)
- San Pedro y San Pablo modelo de santidad - San Pedrito, patrón de Chimbote-
- Lo que obstaculiza el Reino de Dios: el pecado y el demonio (El pecado y sus consecuencias)
- La reconciliación con Dios, consigo mismo y con los demás - Reconciliación con la creación.
- Madre Tierra
- Nuestro Dios es compasivo y Misericordioso. (Obras de Misericordia)
- Jesucristo es el camino, la verdad y la vida (El mesías prometido).
- El año litúrgico
- La Navidad (historia y costumbres).
- La historia del Pueblo de Dios: Antigua Alianza (el proyecto de salvación en la historia: los patriarcas, los jueces, los reyes, los profetas). Leer el libro de Josué o un libro de los Jueces.
- Dios me ha creado libre y responsable. Cuidado y conservación del medio ambiente. Laudato Sí.
- Respeto a la dignidad humana. (La dignidad de la persona. La persona humana principal preocupación de la Iglesia). Fratelli Tutti.
- María, madre nuestra y modelo de Madre.
- Conociendo a Edmundo Rice: entorno familiar y social.
- La oración cristiana, caminos para vivir en el amor y amistad con Dios. (Jesús nos enseña orar: Padre nuestro)- Lectio Divina.
- Los Sacramentos, caminos al encuentro con Cristo vivo: El Bautismo
- Proyecto de la vida del cristiano
- Campaña Compartir 2023. Solidaridad con los más necesitados.
- Santa Teresa de Jesús: Celebración del patrón de la promoción.
- El Adviento nos prepara a la celebración de la Navidad
- Santa Teresa de Jesús: Celebración del patrón de la promoción.
- El Adviento nos prepara a la celebración de la Navidad

## ÁREA CURRICULAR DE EDUCACIÓN FÍSICA

### COMPETENCIAS:

- Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad
- Asume una vida saludable
- Interactúa a través de sus habilidades socio motrices

### CAMPOS TEMÁTICOS

- Actividades atléticas
- Lanzamientos, saltos
- Carreras
- Ejercicios: circuito físico
- Capacidades condicionales y coordinativas
- Coordinación, equilibrio y agilidad: Actividades atléticas: Pista
- Campo
- Ejercicios: circuito físico
- Capacidades condicionales y coordinativas: secuencias simples de movimiento.
- Procedimientos e instrumentos de medición
- Peso y talla
- I.M.C
- Valoración de capacidades físicas
- Signos vitales y condición física: Test de Ruffier
- Ejercicios: circuito físico
- Activación corporal:
- Calentamiento: General -Específico
- Juegos tradicionales
- Juegos pre deportivos
- Fútbol, básquetbol, vóleybol, balón mano
- Reglas de juego

## ÁREA CURRICULAR DE ARTE Y CULTURA

### COMPETENCIAS:

- Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico culturales
- Crea proyectos desde los lenguajes artísticos

### CAMPOS TEMÁTICOS

#### ARTES VISUALES

- El arte: conceptos, características.
- El color: Definición, clasificación, cálidos, fríos, neutros, complementarios, armónicos, neutralizados. La estrella cromática - Círculo Cromático.
- El claro oscuro - Escala de valores (gradación y degradación del color).  
El collage: tipos y técnica.
- Modelado plano por contraste tonal: aplicaciones (contraste, efectos, variantes, superposición y formas decorativas).
- El mosaico: definición.

#### TEATRO

- El teatro: definición.
- Juegos de expresión corporal.

#### DANZA

- Preparación física. Posibilidades de movimiento con el cuerpo. Expresión corporal.
- Elementos de la danza. Cuerpo y espacio. Tiempo: pulso, acento, compás, ritmo, fraseo. Danza creativa.
- Los estilos de la danza.

#### MÚSICA

- El sonido: definición, clases y cualidades.
- Entrenamiento auditivo (ejercicios: altura de sonido y duración de sonido).
- Música: definición, origen, música regional. Elementos de la música: ritmo, melodía y armonía. Las notas musicales: notación latina y americana.
- El Pentagrama: definición - líneas adicionales superiores e inferiores. Claves o llaves.
- Las notas musicales y su ubicación en el pentagrama. Las figuras musicales.
- Los signos de alteración y prolongación. Solfeo hablado. Caligrafía musical.
- La flauta dulce: posición y digitación.



- Técnica de respiración diafragmática.
- Práctica instrumental (flauta dulce).
- Repertorio musical para la flauta dulce.

## ÁREA CURRICULAR DE EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO

### COMPETENCIA:

- **Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social.**

### CAMPOS TEMÁTICOS

- **PROCESADOR DE TEXTO BÁSICO**
- Formato Fuente y Párrafo. Formato Numeración y Viñetas.
- Formato Diseño Bordes, color, marca de agua. Formato Columnas.
- Insertar imágenes, formas, SmartArt, gráfico, cuadros de texto y objetos WordArt, portada, hipervínculo. Tablas: Dibujar, Uso del botón tablas y bordes.
- Dispositivos de entrada y de salida.
- Elabora una revista digital sobre el cuidado de la casa común.
- **MONOGRAFÍA-MERCADO LOCAL Y EMPRESA**
- El Mercado
- Características y tipos de Mercado.
- ¿Qué son los recursos?
- ¿Qué es una Empresa?
- ¿Qué es ser un empresario?
- ¿Cómo llegamos a ser empresarios?
- La importancia de las Micro Empresas en el Perú.
- **PRESENTACIONES DIGITALES: IMPRESS**
- Entorno gráfico.
- Ficha Inicio: Grupo dispositiva, fuente, párrafo y dibujo. Formato Diseño y temas.
- Insertar imágenes, formas, SmartArt, cuadros de texto y objetos WordArt, hipervínculo. Insertar animaciones y transiciones.
- Insertar audio y video.
- Guardar como presentación y video
- Elabora una presentación, un juego de laberinto y un cuestionario interactivo sobre nuestra realidad local o nacional.
- **MONOGRAFÍA**
- El Líder Empresarial Y Tipos de Empresa,
- ¿Qué se necesita para ser un Empresario Líder? El Empresario Líder.
- ¿Qué es lo que distingue a un buen Líder? Importancia del Liderazgo.
- Tipos de Empresas. Las Micro Empresas. La Pequeña Empresa. Mediana Empresa.
- Gran Empresa.
- **SCRATCH ONLINE**
- Programación usando el software SCRATCH: Crear y editar objetos.
- Instrucciones de movimiento.
- Crear textos en movimiento y figuras geométricas.
- Instrucciones con los bloques apariencia y control.
- Crear conversaciones cortas.
- Instrucciones con bloques de operadores, variables.
- Crear pequeñas aplicaciones matemáticas
- Crear una historieta animada "Conociendo nuestra localidad"
- **MONOGRAFÍA**
- Emprendedor y Tomar Decisiones.
- ¿Qué es un Emprendedor?
- Características de un Emprendedor.
- La Motivación del Emprendedor determina la creación de una empresa.
- Diferencia entre un Empresario y un Emprendedor.
- ¿Qué se necesita para Decidirse?
- Tomar Decisiones.
- Capacitarse y Aprender.

### **PROGRAMA DE DISEÑO CANVA**

- Que es la publicidad
- Canva, definición, registro, entorno.
- Editar una plantilla.
- Personalizar un documento.
- Subir imágenes, audio y video.
- Crear trípticos y dípticos.
- Herramientas de texto, efectos.
- Insertar y configurar una imagen.
- Descargar archivos en diversos formatos.
- Crear una campaña publicitaria sobre los derechos humanos utilizando todas las herramientas del programa.

### **MONOGRAFÍA**

- Inicia de un negocio y Empresario Responsable.
- Iniciando mi Negocio.
- Capacidad de ser Empresario.
- Elaborar un Plan de Negocio.
- Responsabilidad de un Empresario.
- Obligaciones Empresariales.
- Los Valores Empresariales.