



CONTENIDOS CURRICULARES – CUARTO GRADO

ÁREA CURRICULAR DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIAS:

- Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.
- Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia energía, biodiversidad, tierra y universo.
- Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.

CAMPOS TEMÁTICOS

- **INVESTIGACIÓN**
- Definición, importancia
- Investigación científica
- **PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**
- Elaboración de un proyecto de investigación y su respectivo informe, Ensayo
- **QUÍMICA ORGÁNICA**
- Historia, importancia.
- **FUNCIONES ORGÁNICAS**
- Átomo de carbono
- Hidrocarburos.
- Plásticos.
- **FUNCIONES OXIGENADAS**
- Alcoholes.
- Aldehídos.
- Cetonas.
- Éteres.
- Esteres.
- Ácidos orgánicos.
- Sales orgánicas.
- **FUNCIONES NITROGENADAS:**
- Aminos.
- Amidas.
- Nitrilos.
- **NIVELES DE ORGANIZACIÓN DE LA MATERIA VIVA**
- Elementos Biogénicos. Biomoléculas. Agua, Sales Inorgánicas. Dióxido de Carbono. Carbohidratos.
- Lípidos. Proteínas. Esteroides. Ácidos Nucleicos. Enzimas. Vitaminas.
- Importancia de los compuestos bioquímicos en el origen y desarrollo de la vida para su uso cotidiano.
- **CITOLOGÍA**
- Célula. Teoría Celular. Ultraestructura. Fisiología celular.
- **HISTOLOGÍA**
- Definición. Tejidos. Clasificación.
- **FUNCIONES DE NUTRICIÓN**
- Definición, Tipos de nutrición. Fotosíntesis. Importancia (Ciclo Krebs, Ciclo Calvin). Cadenas alimenticias.
- Sistema Digestivo. Definición. Digestión en Invertebrados. Sistema Digestivo Humano.
- Sistema Cardiovascular. Definición. Clases de sistemas circulatorios, Sistema circulatorio humano.
- Sistema excretor. Excreción. Sistema excretor humano.
- **FUNCIÓN DE RELACIÓN**
- Coordinación Química. Coordinación nerviosa.

FUNCIÓN DE REPRODUCCIÓN

- Sistema reproductor humano. Anatomía. Fisiología. Sistema reproductor masculino
- Sistema reproductor femenino.

GENÉTICA

- Herencia biológica. Genética. Leyes de Mendel. Mutaciones. Proteger el crecimiento y desarrollo del cuerpo humano creado a imagen y semejanza de Dios.
- Biotecnología (Proyecto HUGO, Proteoma Humano). Ingeniería Genética, Transgenia.

FENÓMENOS NATURALES

- Cultura de prevención.

LA TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN (TIC)

ÁREA CURRICULAR DE MATEMÁTICA

COMPETENCIAS:

- Resuelve problemas de cantidad
- Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio
- Resuelve problemas de forma, movimiento y localización
- Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre

CAMPOS TEMÁTICOS

CANTIDAD

- Series y sucesiones.
- Impuesto a la Renta. IGV, ITF.
- Tasa de interés simple y compuesto, capitalización. Lógica proposicional: Equivalencias lógicas. Circuitos lógicos. Conmutadores.
- Cuantificadores: Existencial y universal.

REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO

- Funciones: tipos, dominio y rango. Función lineal, cuadrática, valor absoluto y raíz cuadrada. Función inversa. Composición de funciones.
- Inecuaciones lineales, cuadráticas, fraccionarias e irracionales.
- Sistemas de ecuaciones con 2 y 3 variables.
- Ecuaciones de grado superior.
- Problemas con ecuaciones.

FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN

- Triángulos.
- Polígonos.
- Cuadriláteros.
- Circunferencia.
- Proporcionalidad geométrica. Teorema de Thales. Semejanza de triángulos. Teorema de Pitágoras.
- Relaciones métricas en el triángulo.
- Relaciones métricas en la circunferencia.
- Áreas sombreadas. Razonamiento geométrico.
- Área y volumen de: Prisma, pirámide, cilindro, cono y esfera.
- Geometría Analítica: Distancia entre puntos. Pendiente. Ecuaciones de la recta. Rectas paralelas y rectas perpendiculares. Razones Trigonómicas. R.T. de ángulos notables.

GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE

- Estadística: Medidas de posición. Cuartiles, deciles y percentiles.
- Medidas de tendencia central y dispersión. (índices de violación de derechos humanos en el mundo).
- Análisis combinatorio. Permutación, variación y combinación.
- Probabilidad. Álgebra de eventos. Probabilidad condicional.

ÁREA CURRICULAR DE COMUNICACIÓN

COMPETENCIAS:

- Se comunica oralmente en su lengua materna
- Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna
- Escribe diversos tipos de textos escritos en su lengua materna

CAMPOS TEMÁTICOS

TÉCNICAS DE ESTUDIO Y DE COMPRENSIÓN LECTORA

- El texto argumentativo. Artículo de opinión.
- Niveles de comprensión de lectura.

GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA

- Tildación de palabras simples y compuestas. Ejercicios.
- Razonamiento verbal: Comprensión de textos, plan de redacción, oraciones eliminadas, series verbales, hipónimos e hiperónimos, sinónimos, antónimos, término excluido, etc. Práctica.

DISCURSO ORAL

- La declamación. Recursos no verbales. Control del cuerpo. Gestos. Mirada.
- El debate.
- La exposición argumentativa.

REDACCIÓN

- La crónica literaria.

LITERATURA

- Esquema evolutivo de la literatura peruana hispanoamericana.
- Literatura prehispánica o precolombina: Inca. Maya. Azteca.
- Literatura de la conquista: Garcilaso de la Vega. Los comentarios reales.
- Literatura de la Colonia: Amarilis. Juan del Valle y Caviedes. Luis Espinoza Medrano.
- Literatura de la Emancipación: Mariano Melgar. José Joaquín Olmedo
- Literatura de la República:
- El Costumbrismo: Felipe Pardo y Aliaga. Manuel Ascencio Segura
- Romanticismo: Salaverry, Ricardo Palma.
- Realismo: Manuel González Prada. Clorinda Matto de Turner
- Modernismo: José Santos Chocano. Análisis de Blasón, Rubén Darío, José Martí
- Simbolismo: José María Eguren.
- Posmodernismo: Generación Colónida: Abraham Valdelomar y Ventura García Calderón, Clemente Palma.
- Vanguardismo. César Vallejo, Vicente Huidobro y Pablo Neruda.
- El Indigenismo y Neindigenismo: José María Arguedas, Ciro Alegría, López Albújar, F. Izquierdo Ríos.
- Neorrealismo Urbano (narrativa): Julio Ramón Ribeyro, Mario Vargas Llosa, Bryce Echenique.
- Ensayistas: José Carlos Mariátegui, Jorge Basadre etc.
- El Boom latinoamericano. M. Vargas Llosa, Gabriel García Márquez, otros.
- Literatura contemporánea (Literatos actuales) Narrativa: Santiago Roncagliolo, Alonso Cueto, Sergio Bambarén, Renato Cisneros, etc.
- Poesía: Jorge Eduardo Eielson, Blanca Varela, Alejandro Romualdo, Carmen Ollé, Giovana Pollarolo, etc.

ÁREA CURRICULAR DE CIENCIAS SOCIALES

COMPETENCIAS:

- Construye interpretaciones históricas.
- Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente
- Gestiona responsablemente los recursos económicos

CAMPOS TEMÁTICOS

RELACIONADOS CON LA HISTORIA

**EL PROCESO HISTÓRICO PERUANO EN EL SIGLO XIX EN EL CONTEXTO LATINOAMERICANO.
CAUDILLAJE MILITAR.**

- Nuevo ordenamiento jurídico. Situación económica, sociedad y vida cotidiana. Primeras etapas de la historia del
- Perú republicano. Perú-Bolivia.
- **EL PROCESO HISTÓRICO EUROPEO DEL SIGLO XIX. SEGUNDA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL. IMPERIALISMO Y CAPITALISMO.**
- Corrientes socialistas. DERECHOS HUMANOS. ERI Doctrina social de la Iglesia
- **AMÉRICA LATINA Y EL PERÚ, HASTA LA RECONSTRUCCIÓN NACIONAL**
- América latina según regiones en el siglo XIX. Migración., movilización social, arte y cultura. Economías de Exportación.
- Proyecto Liberal y su viabilidad. Primer civilismo Relaciones en América, Alianzas, conflicto e integración.
- **OCUPACIÓN DE LA AMAZONÍA. GEOPOLÍTICA EN AMÉRICA DEL SUR.**
- Situación interna del Perú, Bolivia y Chile. Guerra con Chile.
- Nueva límite marítimo Perú – Chile: Dictamen de la Corte de la Haya. Segundo militarismo.
- Reconstrucción nacional.
- **PROCESO HISTÓRICO PERUANO A INICIOS DEL SIGLO XX.**
- República aristocrática.
- Bases sociales y económicas de la república aristocrática.
- Política y Movimientos sociales durante la república aristocrática.
- **EUROPA Y EL MUNDO A INICIOS DEL SIGLO XX.**
- Revolución mexicana. Revolución rusa. Primera guerra mundial
- **PERIODO ENTRE GUERRAS.**
- Ideologías totalitarias. Expansionismo asiático. Crisis económica de 1929.
- **SIGLO XX. EL PROCESO HISTÓRICO PERUANO.**
- El oncenio de Leguía.
- Partidos de masas e ideologías en el Perú, América y el mundo.
- El Perú entre 1930 y 1945.
- Proceso histórico regional y su relación con el desarrollo cultural peruano. Etapa republicana.

RELACIONADOS CON LA GEOGRAFÍA

DESARROLLO SOSTENIBLE.

- Las actividades económicas cuaternarias y quinarias.
- Actividades económicas locales y regionales.
- La erradicación de la pobreza.
- Población y niveles de vida regionales.

ECOESPIRITUALIDAD. ERI.

- Indicadores demográficos de mayor complejidad: Estructura de la población (tasas).
- Inserción productiva del Perú y Ancash en el mundo, población, trabajo (PEA), y condiciones de vida, retos y desafíos de las políticas públicas para el desarrollo sostenible.

PROBLEMÁTICAS AMBIENTALES Y TERRITORIALES.

- Pérdida de la biodiversidad.
- Retroceso de glaciares.
- Demarcación territorial.
- Transporte en las grandes ciudades.

CAMBIO CLIMÁTICO.

- Efectos de la contaminación. Organismos ambientales y legislación en el Perú y en el mundo. Madre Tierra. ERI.

LA ORGANIZACIÓN Y CONFIGURACIÓN DEL TERRITORIO PERUANO.

- Proceso de descentralización y regionalización del Perú.
- La organización y configuración del territorio peruano.
- Áreas naturales protegidas y biodiversidad. Áreas naturales protegidas en Ancash (Ecosistemas y biodiversidad).
- Las fronteras como espacio de integración y desarrollo.

LOS GRANDES ESPACIOS EN ASIA Y OCEANÍA.

- Orografía e hidrografía de los dos continentes.
- Países, capitales y principales ciudades en los dos continentes.
- Población y calidad de vida. Estudio de casos en los dos continentes. Migraciones

- Recursos, producción e intercambios comerciales. Estudio de casos en los dos continentes.

PLAN DE GESTIÓN DE RIESGOS ANTE DESASTRES.

- Acciones frente a los terremotos en el Perú.
- Medidas de prevención o mitigación.
- Evaluación de situaciones de riesgo.
- Plan de contingencia para responder ante la emergencia y rebrote del covid-19.

RELACIONADOS CON LA ECONOMÍA EL PROCESO ECONÓMICO Y SUS FASES.

- Agentes económicos y financieros latinoamericanos.
- Producción, circulación, consumo e inversión.
- Factores que determinan la oferta y la demanda en un mercado: determinantes y elasticidad de la demanda y de la oferta, determinación de los precios.

LOS MODELOS ECONÓMICOS Y LOS MODELOS MERCADOS

- Según la competencia establecida (perfecta e imperfecta). Las externalidades.

EL SISTEMA FINANCIERO PREVISIONAL

- Fondo previsional como garantía del bienestar económico y social de las personas y el país (Sistema nacional de pensiones, Sistema privado de pensiones).
- ¿Qué es y cómo funciona el sistema de pensiones?

EL SISTEMA FINANCIERO EN EL PERÚ

- ¿Qué es? Instituciones que lo conforman y regulan. Servicios y productos que prestan. Obligaciones crediticias. Delitos en materia económica y financiera (instituciones financieras ilegales, falsificación de moneda, lavado de activos, contrabando, entre otros), sanciones por parte del Estado.

EL PAPEL DEL ESTADO PERUANO EN LA ECONOMÍA.

- El Estado como corrector de los fallos.
- Funciones del Estado frente a delitos económicos y financieros. Políticas económicas del Estado.

DESARROLLO ECONÓMICO Y SOSTENIBLE

- Concepciones sobre el desarrollo. Crecimiento económico sostenible.
- Actividades económicas locales y regionales. impacto. La medición del crecimiento de una economía. Producto Bruto Interno.
- Índices de precios y otros indicadores.
- Indicadores macroeconómicos nacionales, locales y regionales. Limitaciones de los indicadores.

EL COMERCIO Y LOS MERCADOS REGIONALES

- ¿Qué es el comercio?,
- Producción y comercialización de bienes y servicios. Importación y exportación.
- El mercado y comercio en Latinoamérica MERCOSUR, Acuerdo de libre comercio entre Perú y Chile, acuerdo de libre comercio entre Perú – Comunidad Andina, entre otros). Importancia de los agentes económicos en su desarrollo.

SISTEMA TRIBUTARIO.

- Derechos y obligaciones tributarias (tipos de tributos: impuesto general a las ventas - IGV, impuesto selectivo al consumo, entre otros) y crediticias, importancia de cumplir tales obligaciones.

DERECHOS DE LOS CONSUMIDORES.

- Instituciones que las resguardan. Responsabilidades de los consumidores.
- Prácticas de producción y consumo que degradan el ambiente y vulneran los derechos humanos.

ÁREA CURRICULAR DE DESARROLLO PERSONAL CUIDADANÍA Y CÍVICA

COMPETENCIAS:

- **Construye su identidad.**
- **Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.**

CAMPOS TEMÁTICOS

ADOLESCENCIA, IDENTIDAD Y ENTORNO IDENTIDAD PERSONAL Y METAS

- Conocernos a nosotros mismos.
- Aptitudes para alcanzar nuestras metas.
- La elección vocacional.

LA PERSONALIDAD

- Componentes: Temperamento, carácter, voluntad.

- Factores: ambientales, personales, herencia.
- Clasificación de los tipos humanos.
- Teorías de Jung y Spranger.

LAS HABILIDADES PARA LA VIDA

- El fracaso en la adolescencia.
- Cómo enfrentar situaciones adversas.

LAS CREENCIAS Y SU RELACIÓN CON LOS ÉXITOS Y FRACASOS

- Las atribuciones internas y externas.
- Las creencias positivas. Las creencias negativas. El adolescente y las creencias.
- Cómo funcionan los pensamientos y las creencias.
- A mantener un ambiente positivo

LA COMUNICACIÓN INTER E INTRAPERSONAL

- La comunicación interpersonal: Actitudes y capacidades básicas.
- La comunicación intrapersonal

PREVENCIÓN DE RIESGOS EN LA ADOLESCENCIA

- Factores de riesgo interno. Factores de riesgo externo. Factores de riesgo para tu desarrollo.
- Factores protectores para tu desarrollo.
- Cómo llevar una vida sana.

EL PROYECTO DE VIDA

- Pasos a seguir para lograr mi proyecto. Características de los proyectos.
- Procesos para la construcción de un proyecto. Condiciones necesarias para construir un proyecto personal.

LA SEXUALIDAD Y FAMILIA

- La sexualidad y la afectividad.

LA RESPONSABILIDAD EN EL EN EL VÍNCULO FAMILIAR

- Autoestima y relaciones afectivas.
- Elementos que constituyen a las parejas.
- Las expresiones de la afectividad.
- El amor romántico en la adolescencia. Las relaciones de pareja entre adolescentes.
- Problemas en las relaciones de pareja.
- La violencia: Maltrato físico, psicológico, restricción de la libertad.
- Consecuencias de la violencia doméstica.

LA RESPONSABILIDAD EN EL EN EL VÍNCULO FAMILIAR

- El rol de los padres.
- La convivencia familiar y las normas.
- Roles de género y paternidad.

PATERNIDAD RESPONSABLE

- Dimensiones de la paternidad responsable. Paternidad responsable y vínculos de pareja.
- Condiciones para la paternidad y maternidad.
- La planificación familiar. El control de la natalidad. El rol del estado en la planificación familiar.

EL FUNDAMENTO DE LA VIDA MORAL

- Teoría ética. Éticas de la felicidad. Éticas del deber.
- El conflicto de deberes.
- Somos libres.

LA AUTONOMÍA MORAL

- La conciencia moral. El desarrollo de la conciencia o juicio moral.
- La ética y la conciencia social. Proyectos éticos y movimientos sociales.

CONTENIDOS DE LA ÉTICA CÍVICA

- La ética cívica. Los valores de la ética cívica.
- La ética, la pobreza y los derechos humanos. La ética y la paz. La ética y la responsabilidad.

CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA Y VALORES

- La vida en democracia
- Enfoques sobre la democracia. Principios y valores para convivir en democracia. La ciudadanía y el estado en la convivencia democrática.
- Habilidades democráticas. Los desafíos de la convivencia democrática. La equidad y la dignidad humana.

CONFLICTOS Y MECANISMOS DE RESOLUCIÓN

- Conflicto y vida cotidiana.
- El conflicto: una oportunidad de mejorar.

- Manifestaciones del acoso estudiantil: Formas de acoso: física, verbal, exclusión social, cyberbullying.
- LA LEGALIDAD Y EL ESTADO**
- El concepto de legalidad y la legitimidad.
 - La legalidad y las normas sociales. La cultura de la legalidad. Las normas jurídicas y la legalidad. La creación de las leyes.
 - El estado de derecho. La participación ciudadana. Ciudadanos. Representación y participación ciudadana.
 - El sufragio, el referéndum, la iniciativa legislativa, el cabildo abierto.
- CULTURA TRIBUTARIA**
- Concepto de patrimonio, renta y consumo
 - Círculo virtuoso de la tributación
 - Tributos que afectan a los contribuyentes con negocio: Tributos recaudados por la SUNAT/ Municipalidad
 - Derechos de los contribuyentes
- LA CULTURA Y LA DIVERSIDAD CULTURAL**
- La cultura y los grupos sociales. La diversidad cultural. La diversidad cultural y lingüística del Perú.
 - El respeto a la diversidad. La diversidad lingüística. Las lenguas maternas y la identidad cultural. El papel del estado en la diversidad lingüística.
 - El principio de la inclusión.
- LOS DERECHOS HUMANOS**
- Los derechos humanos y la dignidad humana.
 - Bases filosóficas de los derechos humanos. Tipología de los derechos humanos. Los grupos vulnerables y la discriminación.
 - La protección de la mujer, los derechos de los niños y de los adultos mayores. Los derechos de las personas con discapacidad.
 - Los derechos de los pueblos.
 - La naturaleza de los derechos colectivos.

ÁREA CURRICULAR DE INGLÉS

COMPETENCIAS:

- **Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera**
- **Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera**
- **Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera**

CAMPOS TEMÁTICOS

- **LÉXICO**
 - Obligaciones y actividades de entretenimientos (deberes y pasatiempos): Present continuous, Future going to, Future will, Present and Past perfect, two-word verbs.
 - Desastres naturales (*Laudato Si*) a nivel local, regional y nacional (Simple present, Past continuous, Simple past, adjectives, nouns, vocabulary and verbs related to natural disasters)
 - Elementos socioculturales (salud, enfermedades, festividades): Object pronouns, Possessive pronouns and adjectives, Future continuous, Past tense, Present perfect progressive, for and since.
 - Conversaciones acerca del internet (vocabulary, adjectives, present perfect, nouns)
 - Expresiones propias de la lengua.
 - Derechos humanos (Past perfect, Past perfect continuous, adjectives, nouns and vocabulary related to Human Rights).
 - Expresiones formales e informales en diálogos y conversaciones sobre situaciones diversas al inicio, durante y al término: Believe it or not, No wonder you're tired!, I don't think so.
 - Conservación de la Madre Tierra (*Laudato Si*) (Formal expressions, Adjectives, Adverbs, Nouns and vocabulary related to the pollution of the environment and Mother Earth)
 - Contaminación ambiental (*LAUDATO SI*) (Formal Expressions, adjectives, adverbs, nouns, related to the pollution of the environment)
 - Vocabulario propio para las situaciones comunicativas que se presentan en el grado.
 - Situaciones significativas (Simple Present, Present perfect, Simple Past, and verbs related to significant situations)
- FONÉTICA**
- Procedimientos para mejorar la pronunciación y entonación.
 - /r/: recommend, your.
 - /l/: salad, love, life.

- /dz/: Jane

- /j/: You

RECURSOS NO VERBALES

- La onomatopeya para mostrar dolor, disgusto, indiferencia, entre otros.
- Elementos paratextuales. La ilustración, fotografías, imágenes.

GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA

- Tiempos verbales: Present continuous. Simple present. Present perfect. Present perfect continuous.
- Simple past. Past continuous. Past perfect. Past perfect continuous. Future “going to”, “will”. Future continuous.
- Connectors: besides that, and, or, so that, because, since, so, but
- Use of gerunds and infinitives.
- Imperatives (Talk to your classmate, look up that word in your dictionary, etc.)
- Review: Possessive Adjectives, Object pronouns, Possessive pronouns.
- Adverbs: since - for- already- yet- just

EXPRESSIONS

- It’s the best thing!
- Believe it or not.
- No wonder you’re tired!
- I don’t think so!

VOCABULARY

- Occupations (typist, cook, skaters, etc.) Adjectives (thirsty, upset, bored, nervous, etc.)
- Vocabulario especializado de acuerdo a temas específicos seleccionados en el área: (Derechos Humanos.
- Contaminación Ambiental (*Laudato Si*), Turismo Regional-Ancash, enfermedades)
- Reglas de puntuación: paréntesis y apóstrofe.

ÁREA CURRICULAR DE EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIAS:

- **Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.**
- **Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.**

CAMPOS TEMÁTICOS

- El Magisterio de la Iglesia Latinoamericana. Los documentos de la Iglesia Latinoamericana: Río de Janeiro, Medellín, Puebla, Santo Domingo y Aparecida. Los retos y dificultades de su Iglesia frente al mundo de hoy: Pobreza, Avance científico, cuidado del medio ambiente, Moral, etc.
- La Iglesia en la Edad Media. Luces y sombras. Cismas. Ideología, pensamiento y paradigmas de la época.
- La Iglesia en la edad moderna: Reforma protestante y renovación católica (S.XV y XVI).
- La Iglesia pueblo de Dios: El nuevo pueblo de Dios. Características de la Iglesia: una, santa, católica y apostólica. Trabajo social de la Iglesia.
- Los dogmas Marianos. La Virginitad y Castidad como opción libre y responsable. La pureza del corazón. La valoración de la obediencia. Orando con María
- Pentecostés: Historia de la festividad. El Espíritu Santo desarrolla la vocación testimonial y apostólica del cristiano. Los dones del Espíritu.
- Adviento y Navidad: Formas de vivir estos tiempos.
- Campaña Compartir 2025. La Iglesia y su respuesta ante las necesidades nacionales.
- Piedad popular una forma de evangelizar. Formación de la piedad popular y su sustento según documentos de la Iglesia latinoamericana.
- Cuaresma: Conversión de cada día. Carta del Papa Francisco para la Cuaresma 2025. Formas de vivir este tiempo.
- Cartas Paulinas. La vida, vocación y pensamiento de San Pablo. Clasificación de las cartas, contenidos Leer el libro de Filemón.

- Los Sacramentos, caminos al Encuentro con Cristo. Sacramentos de la Confirmación y Unción de los Enfermos. El derecho a una vida sana y saludable. Rito de los sacramentos y compromiso.
- Jesús en la Historia: Semana Santa: Jesús como profeta y mártir. Los mártires de hoy.
- El proceso formativo del discípulo y misionero de Jesús en el documento de Aparecida.
- Jesús nos invita a anunciar el Reino: El servicio de Pastoral Externa a imagen del Buen Samaritano. Ser amigo de los Pobres.
- Dignidad Humana: Formación de la conciencia moral. Los tipos de conciencia. La moral cristiana, la moral en la juventud. Violaciones graves de la dignidad humana según la declaración *Dignitas Infinitas*.
- Edmundo Rice un modelo de vida del creyente. El ícono del Beato Edmundo Rice, una vida de entrega y solidaridad. Obras de misericordia de Edmundo en relación a Mateo 25.
- Experiencias vividas en el servicio de la Pastoral Externa. La vulnerabilidad de los derechos y el compromiso frente a ello.
- Ecumenismo: “Que todos sean uno”, prácticas ecuménicas según documento *Unitatis Redintegratio*.
- Diálogo Interreligioso desde la Iglesia Católica. Los Nuevos Movimientos Religiosos en nuestra sociedad. El derecho a la igualdad de pensamiento.

ÁREA CURRICULAR DE EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIAS:

- Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad
- Asume una vida saludable
- Interactúa a través de sus habilidades socio motrices

CAMPOS TEMÁTICOS

ATLETISMO-CAMPO

- Lanzamientos y saltos
- Atletismo: Pista
- Carreras
- Velocidad, medio fondo y relevos

CAPACIDADES COORDINATIVAS

- Coordinación, equilibrio y agilidad
- Secuencias simples de movimiento.
- Acrosport, Método Tabata, coreografía

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE MEDICIÓN

- Peso y talla
- I.M.C
- Valoración de capacidades físicas

SALUD CORPORAL

- Alimentación, higiene, actividad física.
- Condición física: Test de Ruffier

EJERCICIOS

- Circuito físico
- Activación corporal: calentamiento general, específico, preventivo.

JUEGOS DEPORTIVOS

- Fútbol, basquetbol, voleibol y balón mano
- Los juegos tradicionales
- Nociones de las estructuras simples de juego y reglas básicas de los deportes.
- Fundamentos técnicos de los deportes

ÁREA CURRICULAR DE ARTE Y CULTURA

COMPETENCIAS:

- **Apr ecia de manera crítica manifestaciones artístico culturales**
- **Crea proyectos desde los lenguajes artísticos**

CAMPOS TEMÁTICOS

ARTES VISUALES

- El arte en diferentes épocas.
- Arte en el Perú precolombino: Caracteres estéticos de las culturas.
- La cultura Inca: Manifestaciones Artísticas.
- Diseño artístico creativo: Textura simple y compuesto.
- El diseño gráfico.
- Diseños aplicados en el arte precolombino.

TEATRO

- Génesis del arte dramático.
- El arte dramático y su valor educativo.
- Teatro escolar.
- Actor escolar.
- Juegos de iniciación dramática: Juegos de concentración, sensorial e imaginación.
- La pantomima
- Uso expresivo y control de cuerpo.
- La improvisación: el uso responsable de internet.
- Ejercicios de iniciación. Expresión corporal y vocal, dominio escénico, caracterización.
- Elementos técnicos de producción teatral: vestuario, maquillaje, escenografía, luces, utilería.
- Producción de una obra teatral (cuentos).

DANZA

- La evolución de la danza en el Perú.
- Elementos necesarios para la realización de la danza: vestuario, escenografía, acompañamiento musical.
- Danza creativa.
- Figuras coreográficas.
- Interpretación de danzas locales y universales.

MÚSICA

- El pentagrama y la clave.
- Las figuras musicales.
- Los instrumentos musicales en el tiempo.
- Escalas musicales: escala mayor, escala menor antigua y escala cromática (estructuras).
- El compás: compás simple y compás compuesto.
- Alteraciones, Armadura, matices, figuras de prolongación.
- El aire o movimiento.
- La música de nuestra Región.
- La quena: Digitación, afinación, extensión
- Repertorio musical para la quena.

ÁREA CURRICULAR DE EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO

COMPETENCIA:

- **Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social.**

CAMPOS TEMÁTICOS

PROGRAMACIÓN DE UNA PÁGINA WEB

- Introducción a la programación
- Definición de HTML
- Formato de página
- Formato de texto

- Formato de imágenes
- Insertando hipervínculos
- Frames
- Elabora una página web para promover la conservación del medio ambiente siguiendo los consejos del papa Francisco, LAUDATO SI.

LA FORMACIÓN DEL EMPRENDEDOR Y LOS TIPOS DE EMPRENDIMIENTO

- El emprendedor
- ¿Cómo ser líder?
- ¿Cómo ser un buen comunicador?
- Los tipos de emprendimiento

MICROSOFT ACCESS

- Creación de base de datos
- Formularios e Informes
- Consultas.
- Macros
- Realiza trabajos informáticos en bases de datos de empresas.

EL PLAN DE NEGOCIOS I

- El plan de negocio
- La idea de negocio
- El análisis de mercado
- La producción
- Vidas emprendedoras
- Tic emprendedor

CREANDO REVISTAS DIGITALES CON FLIPHTML5

- FlipHtml 5, concepto
- Interfaz
- Crear desde cero
- Utilizar herramientas: de texto y de imagen
- Subir documentos en distintos formatos
- Compartir su URL
- Genera una revista digital

EL PLAN DE NEGOCIO II

- El análisis económico
- La definición de negocio
- Las estrategias
- La constitución formal de la empresa
- Vidas emprendedoras

GOOGLE SITES

- Concepto
- Implementar portada
- Añadir páginas
- Añadir elementos
- Incrustar elementos
- Elabora su página web

LOS MYPES

- Las MYPES y PYMES: Generalidades e importancia
- La creación del valor
- Los clientes
- Los procesos