



## CONTENIDOS CURRICULARES - TERCER GRADO

### ÁREA CURRICULAR DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA

#### COMPETENCIAS:

- Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.
- Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.
- Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.

### CAMPOS TEMÁTICOS

#### CIENCIA Y TECNOLOGÍA

- Conceptos. Características. Clasificación.

#### INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA.

- Proyectos de investigación. Informe Técnicos. Ejecución de proyectos sencillos.

#### QUÍMICA

- Concepto. Historia. Ramas. Importancia para la vida humana.

#### MATERIA Y ENERGÍA

- Clasificaciones. Uso racional de la energía. Orientación en el crecimiento de nuestra fe cristiana.
- División de la materia. Clasificación.

#### ÁTOMO

- Teoría. Estructura. Radioactividad.
- Organización Sistemática de los Elementos Químicos

#### TABLA PERIÓDICA

- Evolución. Estructura. Propiedades. Importancia.

#### ENLACES QUÍMICOS

- Concepto. Clases. Interatómico. Intermolecular.

#### FUNCIONES QUÍMICAS

- Clases. Orgánico e inorgánico
- Funciones Inorgánicas. Óxidos. Anhídridos. Hidróxidos. Ácidos. Sales. Hidruros.
- Balance de ecuaciones. Método Tanteo. Redox. Coeficientes indeterminados.

#### REACCIONES QUÍMICAS

- Clases. Ecuaciones químicas.
- Cálculos Químicos. Peso atómico. Número atómico. Mol. Volumen molar. Número de Avogadro. Fórmula química. Fórmula empírica.
- Estequiometría. Leyes volumétricas. Leyes ponderales. Relaciones estequiométricas.

#### SOLUCIONES

- Concepto, características. clases. Aplicación

#### GASES

- Concepto y leyes.
- Equilibrio químico.
- Electroquímica.

#### FENÓMENOS NATURALES

- Cambio climático.

## LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC)

- Concepto, clases internet, medios y redes sociales.
- Seguridad, privacidad y consecuencias positivas y negativas de su uso.

## ÁREA CURRICULAR DE MATEMÁTICA

### COMPETENCIAS:

- Resuelve problemas de cantidad
- Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio
- Resuelve problemas de forma, movimiento y localización
- Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre

### CAMPOS TEMÁTICOS

#### CANTIDAD

- Lógica proposicional. Formalización proposicional. Tablas de verdad de proposiciones compuestas básicas.
- Regla de tres simple y compuesta.
- Problemas de porcentajes
- Interés simple.
- Regla de Mezcla y aleación.

#### REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO

- Funciones: tipos, funciones cuadráticas y raíz cuadrada.
- Productos notables
- Cocientes notables
- Factorización (todos los métodos).
- MCM Y MCD de polinomios
- Fracciones algebraicas.
- Ecuaciones cuadráticas racionales e irracionales.
- Inecuaciones racionales e irracionales.
- Ecuaciones exponenciales
- Logaritmos. Ecuaciones logarítmicas.
- Sistemas de Ecuaciones lineales (óptimo empleo de los recursos naturales y de la energía eléctrica).
- Matrices y Determinantes.

#### FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN

- Aplicación de la congruencia de triángulos
- Semejanza de triángulos (Teorema de Thales).
- Cuadriláteros
- Circunferencia.
- Relación de áreas de regiones triangulares y cuadrangulares. (transformación de áreas desérticas en áreas verdes y productivas de nuestra región)
- Sistema de medidas angulares

#### GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE

- Medidas de tendencia central para datos agrupados. (índices de violación de derechos humanos en el mundo).
- Medidas de dispersión.
- Número combinatorio. Binomio de Newton
- Análisis combinatorio. Principios fundamentales. Permutación, variación y combinación.
- Probabilidades. Operaciones con eventos (unión, intersección, diferencia, diferencia simétrica, complemento). Tipos de eventos.

## ÁREA CURRICULAR DE COMUNICACIÓN

### COMPETENCIAS:

- Se comunica oralmente en su lengua materna
- Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna

- **Escribe diversos tipos de textos escritos en su lengua materna**

### CAMPOS TEMÁTICOS

#### **TÉCNICAS DE LECTURA Y TEORÍA LITERARIA**

- Inferencias. Tipos
- Textos argumentativos: práctica
- Tono e intención sutil de un texto
- Falacias en la argumentación
- Los mapas conceptuales

#### **GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA**

- Tildación general, especial y de palabras compuestas. Ejercicios.
- Formación de palabras. Ejercicios.
- La oración compuesta: Coordinada y subordinada
- Razonamiento verbal. Práctica.

#### **DISCURSO ORAL**

- La exposición
- La declamación

#### **LITERATURA**

- Las figuras literarias
- Formación del Castellano
- Teoría literaria
- El verso. Medida. Rima,
- Literatura de la Edad Media. El cantar del Mío Cid. Jorge Manrique
- El Renacimiento. La novela española del Siglo de Oro. Miguel de Cervantes Saavedra "El Quijote". El Lazarillo de Tormes". Fray Luis de León, Garcilaso de la Vega
- El Barroco: Teatro Nacional del Siglo de Oro: Calderón de la Barca. el alcalde de Zalamea; Lope de Vega, Fuente Ovejuna
- El Neoclasicismo
- El Romanticismo: Bécquer. Rimas y Leyendas
- El Realismo: Benito Pérez Galdós. Marianela
- El Modernismo la Generación del 98 y 1927. Juan Ramón Jiménez. "Platero y yo". Miguel de Unamuno
- Literatura contemporánea. García Lorca. Rafael Alberti. Camilo José Cela
- Literatura actual: Rafael Guillén, José Manuel Caballero Bonald. Pérez Reverte.

### ÁREA CURRICULAR DE CIENCIAS SOCIALES

#### **COMPETENCIAS:**

- **Construye interpretaciones históricas.**
- **Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente**
- **Gestiona responsablemente los recursos económicos**

### CAMPOS TEMÁTICOS

#### **RELACIONADOS CON LA HISTORIA**

#### **EL ABSOLUTISMO EN EUROPA.**

- Formación y desarrollo de los modernos Estados europeos.
- Situación de Asia, África y Oceanía en los siglos XVI-XVIII.

#### **AMÉRICA EN LA ÉPOCA DE LOS VIRREINATOS:**

- Características internas: Economía, sociedad, política y cultura en América Colonial del siglo XVII.

- Cambios y permanencias.

#### **EL MUNDO DE LA EDAD MODERNA**

- Formación y desarrollo de los modernos Estados europeos.
- Situación de Asia, África y Oceanía en los siglos XVI-XVIII.
- América en la época de los virreinos.
- Características internas: Economía, sociedad, política y cultura en América Colonial del siglo XVII.

#### **LAS REVOLUCIONES BURGUESAS DE FINES DE SIGLO XVIII Y SIGLO XIX.**

- Ilustración europea y revolución industrial. Revoluciones burguesas. Independencia de las Trece Colonias y Revolución Francesa.
- Las bases del mundo contemporáneo: intelectuales, políticas, económicas, sociales y culturales.
- Derechos humanos. ERI
- Relaciones internacionales entre Europa Y Asia en el siglo XIX

#### **EL PROCESO HISTÓRICO EUROPEO DEL SIGLO XIX.**

- El Liberalismo, Restauración y revoluciones liberales en Europa.
- EL SIGLO XVIII EN AMÉRICA: SEPARACIÓN POLÍTICA DE AMÉRICA DE ESPAÑA.

- Reformas Borbónicas.
- Los conflictos sociales y movimientos indígenas.
- Ilustración Americana y movimiento reformista y separatista.

#### **EL PROCESO DE INDEPENDENCIA EN EL PERÚ Y AMÉRICA.**

- Rebeliones internas en el Perú.
- Crisis de la monarquía española, Juntas de Gobierno y Cortes de Cádiz.
- Movimientos continentales y la independencia del Perú.

#### **PROCESO HISTÓRICO REGIONAL Y SU RELACIÓN CON EL DESARROLLO CULTURAL PERUANO.**

- Etapa virreinal y emancipación.

#### **RELACIONADOS CON LA GEOGRAFÍA**

#### **VALORACIÓN DE LOS RECURSOS DE LAS 11 ECORREGIONES DEL PERÚ SEGÚN ANTONIO BRACK EGG.**

- Ecorregiones en Ancash. Pérdida de la biodiversidad.
- Madre tierra y ecoespiritualidad. ERI.

#### **BIOMAS DEL MUNDO**

- Los grandes espacios en Europa y Asia
- Orografía e hidrografía.
- Países, capitales y principales ciudades de los continentes.
- Población y calidad de vida de los continentes.
- Estudio de casos de los continentes. Migraciones
- Recursos, producción e intercambios comerciales.

#### **PROBLEMÁTICAS Y CONFLICTOS AMBIENTALES Y TERRITORIALES.**

- Degradación o agotamiento del agua (la cuestión del agua), del suelo y recursos naturales.
- Depredación de los recursos naturales. (pérdida de la biodiversidad).
- Desertificación y fragmentación del territorio peruano.
- Cambio climático. (contaminación ambiental y cambio climático)
- Participación de los actores en la resolución de conflictos.

#### **FENÓMENOS Y DESASTRES NATURALES.**

- Plan de gestión de riesgos ante desastres.
- Acciones frente a los terremotos en el Perú.
- Medidas de prevención o mitigación.
- Evaluación de situaciones de riesgo.
- Plan de contingencia para responder ante la emergencia y rebrote del COVID-19
- El fenómeno “El Niño” y sus repercusiones. Ancash como zona de alto riesgo.

## RELACIONADOS CON LA ECONOMÍA

### LA CIUDADANÍA ECONÓMICA.

- ¿Qué es? ¿Cómo se construye? ¿Cuáles son sus componentes?
- La ciudadanía económica y el enfoque de los derechos
- Ahorro e inversión: Presupuestos personales.

### EL PAPEL DEL ESTADO PERUANO EN LA ECONOMÍA

- Rol económico de acuerdo a la Constitución
- Funciones del Estado.
- La política monetaria y la política fiscal.  
La política monetaria y la política fiscal.
- Organismos supervisores y reguladores del sistema financiero nacional. Agentes económicos: Las
- empresas, familias, Estado
- Distribución: Factores que determinan la oferta y la demanda en un mercado: Sectores
- económicos: primario, secundario, terciario

### DESARROLLO ECONÓMICO SOSTENIBLE Y SOSTENIBLE.

- Concepciones sobre el desarrollo y Crecimiento económico sostenible. Indicadores económicos.
- Actividades económicas locales y regionales. Impacto.

## ÁREA CURRICULAR DE DESARROLLO PERSONAL CIUDADANÍA Y CÍVICA

### COMPETENCIAS

- Construye su identidad.
- Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.

### CAMPOS TEMÁTICOS

### **IDENTIDAD, ADOLESCENCIA Y VIDA SALUDABLE**

- Autoestima. Componente de la autoestima. Aceptamos nuestro físico. Trastornos alimenticios: la anorexia y bulimia.
- Estereotipos, prejuicios y discriminación. Relación entre los medios de comunicación y los estereotipos. Emociones. Manejo de emociones. La empatía y el asertividad como habilidades sociales.

### **EMPATÍA Y MANEJO DE CONFLICTOS**

- Manifestaciones del acoso estudiantil: Formas de acoso: física, verbal, exclusión social, cyberbullying.
- Presión de grupo. Autonomía y violencia. Liderazgo con criterio moral. La resiliencia y el asertividad.
- Cultura de Paz
- Ante los conflictos, pienso en alternativas de solución: Mecanismos para resolver conflictos. Casos.
- La discriminación en el Perú: discriminación, racismo y exclusión social. Cómo enfrentarlo.

### **SEXUALIDAD Y GÉNERO**

- Mi sexualidad es mi responsabilidad: Conducta sexual. Toma de buenas decisiones. El enamoramiento en la adolescencia. Respeto, dialogo y cuidado mutuo en las relaciones interpersonales. Violencia sexual.
- Prevención de la violencia sexual. Las leyes y la violencia sexual.

### **PROYECTO DE VIDA Y FAMILIA**

- Mi proyecto de vida. Familia: Padres e hijos. El éxito de un buen acuerdo. Conciencia social y proyectos éticos y sociales.

### **IDENTIDAD, CULTURA Y RELACIONES INTERCULTURALES**

- Nuestro patrimonio cultural. Patrimonio cultural, tipos e importancia. Personas de distintos lugares: La identidad cultural. Estereotipos culturales. La interculturalidad y su importancia.
- Reconocemos nuestras identidades étnicas. La autoidentificación étnica. La raza humana es una sola.

### **REFLEXIÓN ÉTICA, DERECHOS HUMANOS Y CONVIVENCIA**

- La moral. La ética. Valores. Principios. Ser auténtico. Derecho a elegir o derecho a una vida saludable.
- Ley de la Promoción de alimentación saludable.
- La legitimidad: ciudadanos y ciudadanas.
- La discriminación. Discriminación y violencia. Discriminando las ideologías. La lucha contra el Estado democrático. El estado de derecho y el respeto a la ley. Los organismos autónomos y su importancia.
- Femicidio.

## DEMOCRACIA, ESTADO Y PARTICIPACIÓN CIUDADANA

- Ciudadanas y ciudadanos frente a los riesgos. Convivencia democrática: riesgos y vulnerabilidad. Los derechos laborales en los adolescentes. Responsabilidad de los gobiernos locales y regionales. Estado y democracia.
- Estado democrático. El estado de derecho y el respeto a la ley. Los organismos autónomos y su importancia.
- La corrupción. Participación ciudadana. Derecho y deber. Sociedad civil. Municipio escolar. Proyecto participativo. Bien individual y bien común.

## ÁREA CURRICULAR DE INGLÉS

### COMPETENCIAS:

- **Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera**
- **Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera**
- **Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera**

## CAMPOS TEMÁTICOS

### LÉXICO

- Hábitos de estudio y de trabajo: Adverbs, be able to, comparative of adverbs.
- Desastres naturales y enfermedades (modal must, should, adjectives, nouns, verbs and vocabulary related to health problems)
- Elementos socioculturales (alimentos saludables, comida rápida, medio ambiente, arte) (Modal should, prepositions of time, directions, too + adjective)
- Investigación acerca de las tradiciones y costumbres de los lugares turísticos de su localidad, Región y otras ciudades del Perú (comparative and superlative of adjectives, verbs and vocabulary related to)
- Investigation about Traditions and Customs in their hometown, Region and in other cities in Peru).
- Conversaciones acerca del uso del internet (adjectives, future will, if clauses, nouns, verbs and vocabulary related to the use of the internet).
- Expresiones propias de la lengua, expresiones idiomáticas
- Expresiones formales e informales en diálogos y conversaciones.
- Derechos Humanos (Reflexive pronouns, possessive and object pronouns, adjectives, nouns, vocabulary related to Human Rights).
- Vocabulario propio para las situaciones comunicativas que se presentan en el grado.
- Contaminación Ambiental y Conservación de la Madre Tierra-LAUDATO SI (Future will, conditional -1, adjectives, adverbs, nouns and vocabulary related to the Pollution of the environment and "The Mother Earth".)

### FONÉTICA

- Procedimientos para mejorar la pronunciación y entonación.
- /w/ : warm
- /r/ : rice
- /k/ : could
- /h/ : hire

### RECURSOS NO VERBALES

- Comportamiento paralingüístico.
- El lenguaje del cuerpo, la postura.
- Elementos paratextuales: fotografías, postales, imágenes.
- Presentación de Power Point con imágenes relacionadas al tema.

### GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA

- Tiempos verbales: Simple Future Will. Past continuous. Future continuous. Conditional - 1 . Simple Past (review)(Regular and irregular verbs). Modals: might, should, must, could, may. Special verbs: be able to, have got to, have to.
- Comparative and superlative of adjectives/ adverbs. Comparative of equality (as—as)
- Quantifiers: some, any
- Comparative of quantifiers: less (coffee)- more (milk) fewer (bananas)
- Connectors: While
- Review: Personal pronouns, Object pronouns, Possessive adjectives.



- Reflexive pronouns, Possessive pronouns. Prepositions of place: across between, next to. Imperatives: directions (walk along, drive up, etc.)
- Adverbs from adjectives (careful + ly = carefully) Too + adject/adverb
- Quantifiers: more/less/fewer

#### **EXPRESSIONS**

- They're right.
- Really?
- What a pity!
- That's terrible!
- How awful!
- What a shame!
- Don't worry about it!
- That's OK!
- Thank you anyway.
- Don't worry.
- I'm positive!

#### **VOCABULARY**

- Agent nouns: play-player, paint,-painter, etc.
- Cardinal and ordinal numbers.
- Places in town. Descriptive adjectives.
- Food: cookies, fruit, rice, etc.
- Medical checkup vocabulary: blood pressure, examine, X ray, etc.
- Vocabulario especializado de acuerdo a temas específicos seleccionados en el área: Derechos Humanos,
- Contaminación Ambiental, Turismo Regional-Ancash, enfermedades.
- Reglas de puntuación: Comillas, dos puntos, punto y coma, puntos suspensivos.

## **ÁREA CURRICULAR DE EDUCACIÓN RELIGIOSA**

#### **COMPETENCIAS:**

- **Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.**
- **Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.**

## **CAMPOS TEMÁTICOS**

- Contexto y origen de la Biblia
- Hechos de los apóstoles. Estructura del libro, autor. Género literario. Formación de la iglesia o primeras comunidades cristianas. Pentecostés. Concilio de Jerusalén.
- El trabajo dignifica y es un derecho del hombre. Jesús el carpintero
- María: Prototipo de mujer y modelo de vida cristiana. La dignidad de la mujer. Respeto por la mujer en la sociedad. La igualdad de todas las personas.
- Magisterio de la iglesia. Documentos de la iglesia sobre problemática actual (*Humanae Vitae*).
- Organización y estructura de la Iglesia universal y local (Cardenal, Arquidiócesis, diócesis, parroquia, capilla).
- Sentido y finalidad de la sexualidad. La sexualidad como don de Dios. Salud física y mental. Respeto y valoración de ambos sexos. Rol de género en la sexualidad.
- Historia de la Iglesia: Edad Primitiva. Persecuciones cristianas, herejías, concilios de los primeros siglos,
- Paz de Constantino y oficialización del cristianismo.
- Formación de la conciencia moral: El respeto de la dignidad humana. Moral de la vida humana y problemática actual. Defensa de la Vida: manipulación genética, aborto, eutanasia, legítima defensa, pena de muerte, drogas y alcoholismo. Valores cristianos. Jesucristo fundamento de la moral. El Valor de la conciencia moral.
- Mi relación con Dios, el hombre y la naturaleza. Las relaciones entre Dios y el hombre. El hombre como ser natural, única e irrepetible y trascendente. (*Laudato Sí*)

- El juicio universal sobre la caridad: Cristo Rey, Fin del tiempo litúrgico y aniversario institucional. Cristo Rey del Universo. El gobierno del mundo.
- Cuaresma: Tiempo de preparación y conversión. Una oportunidad para cambiar.
- Biblia: Los libros sapienciales. Sabiduría, Eclesiástico, Proverbios, Eclesiastés. La sabiduría de Israel. Visión de los libros sapienciales. Enseñanzas sobre Dios, sobre el hombre y la vida moral. Leer el libro de Job.
- Semana Santa: Jesús modelo de hombre (Pasajes de su vida)
- Los sacramentos, caminos con el Cristo vivo: El sacramento de la Reconciliación.
- La vocación, una llamada de Dios: Edmundo Rice: un cristiano a imitar. Importancia de los valores en la persona.
- El Espíritu Santo: nacimiento de la iglesia: Signos de la presencia y ausencia del Espíritu Santo en el mundo actual. Inicio de la comunidad de fe y venida del Espíritu Santo.
- Santo de la promoción: San Oscar Romero. Campaña "Compartir" 2024. Tema de la campaña
- Ecumenismo y el diálogo interreligioso en la búsqueda de conformarnos en un solo rebaño un solo pastor:
- Las cinco religiones en el mundo. Budismo, cristianismo, judaísmo, islamismo e hinduismo. Orígenes, características, doctrina, ritos y creencias.
- La respuesta del hombre a Dios: Vivencia de los mandamientos de Dios y de la Iglesia; las obras de misericordia y las bienaventuranzas
- El Señor de los Milagros. El sentido de la crucifixión en el mes de octubre. Adviento y Navidad. Compartiendo mi alegría con mi prójimo

## ÁREA CURRICULAR DE EDUCACIÓN FÍSICA

### COMPETENCIAS:

- **Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad**
- **Asume una vida saludable**
- **Interactúa a través de sus habilidades socio motrices**

### CAMPOS TEMÁTICOS

- Atletismo: Campo
- Lanzamientos y saltos
- Ejercicio: Circuito físico
- Atletismo: Pista
- Carreras: velocidad, medio fondo, relevos
- Capacidades coordinativas: coordinación, equilibrio y agilidad
- Secuencias simples de movimiento.
- Procedimientos e instrumentos de medición: peso y talla
- I.M.C
- Valoración de capacidades físicas
- Condición física: Test de Ruffier
- Activación corporal:
- Calentamiento general, específico, preventivo
- Salud corporal:
- Alimentación, higiene, actividad física

- Juegos deportivos: Fútbol, básquetbol, vóleybol y balón mano
- Fundamentos de los deportes
- Los juegos tradicionales de tu localidad.
- Nociones de las estructuras simples de juego y reglas básicas de los deportes.

## ÁREA CURRICULAR DE ARTE Y CULTURA

### COMPETENCIAS:

- **Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales**
- **Crea proyectos desde los lenguajes artísticos**

## CAMPOS TEMÁTICOS

### ARTES VISUALES

- El dibujo artístico. Símbolos de prevención.
- Conocimientos básicos de la figura humana.
- La figura humana: Cánones y módulos.
- Esquema básico para dibujar el rostro humano de frente y de perfil.

### TEATRO

- El teatro: Concepto. Historia del teatro de títeres
- Confección y manejo de los títeres.
- Recursos de un buen titiritero.
- Elaboración de libreto para teatro de títeres (estructura dramática)
- Elementos teatrales: telones de fondo, ambientación sonora, utilería etc.
- Representación del teatro de títeres (apreciación estética teatral).

### DANZA

- La evolución de la danza en el Perú.
- Elementos necesarios para la realización de la danza: vestuario, escenografía, acompañamiento musical.
- Danza creativa: costumbres y creencias ante la influencia del hombre en la naturaleza.
- Figuras coreográficas.
- Interpretación de danzas locales.
- Danzas incaicas.

### MÚSICA

- El pentagrama: Líneas adicionales superiores e inferiores.
- Claves o llaves.
- La escala musical: Mayor, menor.
- La voz: Clasificación, técnica vocal.
- Instrumentos musicales latinoamericanos.
- La zampoña y su extensión.
- Música regional, latinoamericana y su interpretación en la zampoña.
- Técnica de respiración diafragmática.
- Clasificación técnica de los instrumentos.
- Caligrafía musical.
- Práctica instrumental (zampoña).
- Repertorio musical para la zampoña.
- El sistema numérico en la zampoña.
- La técnica del trenzado en la zampoña.

## ÁREA CURRICULAR DE EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO

### COMPETENCIA:

- **Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social.**

### CAMPOS TEMÁTICOS

#### MICROSOFT EXCEL

- Formatos (alineación, fuentes, bordes, números, estilos).
- Fórmulas (operadores matemáticos, lógicos, comparación)
- Funciones: SUMA, PROMEDIO
- Funciones: MAX, MIN, SI
- Funciones: CONTAR.SI, SUMAR.SI
- Funciones: CONTARA, ALEATORIO, REDONDEAR
- Funciones: ENTERO, MODA, RESIDUO
- Funciones: TIEMPO
- Proyecto final
- **MONOGRAFÍA: La Empresa - Las áreas de una empresa**
- ¿Qué es una empresa?
- ¿Qué es ser un empresario?
- Tipos de empresas.
- La empresa: Definición, clases de empresas, sector formal e informal
- Roles y cargos en una empresa.
- Administrador General.
- Organigrama.

#### MICROSOFT EXCEL II

- Ficha Datos – Ordenar, filtros y validación de datos
- Ficha Insertar - Uso de gráficos
- Cuadros estadísticos y de barras
- Ficha Vista – manejos de ventanas
- Planillas y boletas de pagos
- Uso de macros
- Ejercicios de aplicaciones diversas
- Elaboramos juegos educativos con la hoja de cálculo considerando un negocio emprendedor.

#### MONOGRAFÍA

- El cliente - Organismo de Trabajo.
- ¿Qué es el cliente?
- ¿Perfil del cliente?
- Análisis del cliente.
- Satisfacción de los clientes.
- El Ministerio de Trabajo.
- La Organización Internacional del Trabajo (OIT).
- ¿Qué funciones cumple el INDECOPI?
- Cámara de Comercio y Asoc. De Exportadores (ADEX)

#### DISEÑO GRÁFICO

- Menú Herramientas
- Fondos, Rectángulos, Elipses, textos, Polígonos, Estrellas, Pincel

- Operaciones con líneas, contornos y pinceladas
- Dibujo de formas, Relleno de objetos
- Adición y asignación de formato al texto
- Operaciones con mapas de bits
- Ejercicios de aplicación
- Proyecto final

#### **MONOGRAFÍA**

- Análisis del mercado.
- ¿Qué se busca con el Estudio de Mercado?
- Preguntas para una encuesta.
- Plan de Ventas.
- Importancia del Plan de Ventas.
- Estrategias de ventas.

#### **APRENDIENDO A PROGRAMAR**

- Introducción a la programación
- Definición de HTML
- Formato de página
- Formato de texto
- Formato de imágenes
- Insertando hipervínculos
- Frames
- Proyecto final

#### **MONOGRAFÍA**

- ¿Qué es la gestión empresarial?
- ¿Quién elabora y desarrolla la gestión empresarial?
- Estrategia de gestión.
- ¿Qué son recursos humanos?
- Objetivos de la administración de recursos humanos.
- El clima laboral dentro de la empresa.