



Institución Educativa Particular Parroquial Mundo Mejor
Creada por RD 1391 Ministerio de Educación - Segunda Región - 12 de marzo de 1966
Promovida y dirigida por la Congregación de Hermanos Cristianos en el Perú
"Sembrando la buena semilla en el corazón de los jóvenes, aseguramos un mundo mejor"



CONTENIDOS CURRICULARES - TERCER GRADO

ÁREA CURRICULAR DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIAS:

- Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.
- Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.
- Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.

CAMPOS TEMÁTICOS

CIENCIA Y TECNOLOGÍA

- Conceptos. Características. Clasificación.

INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA.

- Proyectos de investigación. Informe Técnicos. Ejecución de proyectos sencillos.

QUÍMICA

- Concepto. Historia. Ramas. Importancia para la vida humana.

MATERIA Y ENERGÍA

- Clasificaciones. Uso racional de la energía. Orientación en el crecimiento de nuestra fe cristiana.
- División de la materia. Clasificación.

ÁTOMO

- Teoría. Estructura. Radioactividad.
- Organización Sistemática de los Elementos Químicos

TABLA PERIÓDICA

- Evolución. Estructura. Propiedades. Importancia.

ENLACES QUÍMICOS

- Concepto. Clases. Interatómico. Intermolecular.

FUNCIONES QUÍMICAS

- Clases. Orgánico e inorgánico
- Funciones Inorgánicas. Óxidos. Anhídridos. Hidróxidos. Ácidos. Sales. Hidruros.
- Balance de ecuaciones. Método Tanteo. Redox. Coeficientes indeterminados.

REACCIONES QUÍMICAS

- Clases. Ecuaciones químicas.
- Cálculos Químicos. Peso atómico. Número atómico. Mol. Volumen molar. Número de Avogadro. Fórmula química. Fórmula empírica.
- Estequiometría. Leyes volumétricas. Leyes ponderales. Relaciones estequiométricas.

SOLUCIONES

- Concepto, características. clases. Aplicación

GASES

- Concepto y leyes.
- Equilibrio químico.
- Electroquímica.

FENÓMENOS NATURALES

- Cambio climático.

LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC)

- Concepto, clases internet, medios y redes sociales.
- Seguridad, privacidad y consecuencias positivas y negativas de su uso.

ÁREA CURRICULAR DE MATEMÁTICA

COMPETENCIAS:

- **Resuelve problemas de cantidad**
- **Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio**
- **Resuelve problemas de forma, movimiento y localización**
- **Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre**

CAMPOS TEMÁTICOS

CANTIDAD

- Lógica proposicional. Formalización proposicional. Tablas de verdad de proposiciones compuestas básicas.
- Magnitudes Proporcionales (naciones con mejor conciencia ecológica). Regla de tres (simple y compuesta)
- Interés simple.
- Regla de tres simple y compuesta. Problemas de porcentajes
- Regla de Mezcla y aleación.

REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO

- Funciones: tipos, funciones lineales, cuadráticas, valor absoluto y raíz cuadrada.
- Polinomios: Grados, clases. Productos notables. División de polinomios (métodos). Cocientes Notables. Factorización (todos los métodos).
- Fracciones algebraicas.
- Ecuaciones Lineales y cuadráticas racionales e irracionales.
- Inecuaciones racionales e irracionales.
- Ecuaciones exponenciales.
- Móviles. Problemas con ecuaciones
- Logaritmos. Ecuaciones logarítmicas.
- Sistemas de Ecuaciones lineales (óptimo empleo de los recursos naturales y de la energía eléctrica). Matrices y Determinantes.
- Número combinatorio. Binomio de Newton

FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN

- Triángulos. Puntos y líneas notables. Congruencia y semejanza de triángulos.
- Polígonos. Cuadriláteros. Circunferencia.
- Relación de áreas de regiones triangulares y cuadrangulares. (transformación de áreas desérticas en áreas verdes y productivas de nuestra región)
- Sólidos de revolución: Prisma, Pirámide, Cilindro, cono y esfera.

GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE

- Estadística:
- Medidas de tendencia central para agrupados. (índices de violación de derechos humanos en el mundo). Simetría y asimetría.
- Medidas de dispersión.
- Análisis combinatorio. Principios fundamentales. Permutación, variación y combinación.
- Probabilidades. Operaciones con eventos (unión, intersección, diferencia, diferencia simétrica, complemento). Tipos de eventos.

ÁREA CURRICULAR DE COMUNICACIÓN

COMPETENCIAS:

- **Se comunica oralmente en su lengua materna**
- **Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna**

- **Escribe diversos tipos de textos escritos en su lengua materna**

CAMPOS TEMÁTICOS

TÉCNICAS DE LECTURA Y TEORÍA LITERARIA

- Inferencias. Tipos
- Textos argumentativos: práctica
- Tono e intención sutil de un texto
- Falacias en la argumentación
- Los mapas conceptuales

GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA

- Tildación general y especial. Ejercicios.
- Tildación de palabras compuestas. Ejercicios.
- La oración compuesta
- Razonamiento verbal.

DISCURSO ORAL

- La exposición
- La declamación

LITERATURA

- Las figuras literarias
- Formación del Castellano
- Teoría literaria
- El verso. Medida. Rima,
- Literatura de la Edad Media. El cantar del Mío Cid. Jorge Manrique
- El Renacimiento. La novela española del Siglo de Oro. Miguel de Cervantes Saavedra “El Quijote”. El Lazarillo de Tormes”. Fray Luis de León, Garcilaso de la Vega
- El Barroco: Teatro Nacional del Siglo de Oro: Calderón de la Barca. el alcalde de Zalamea; Lope de Vega, Fuente Ovejuna
- El Neoclasicismo
- El Romanticismo: Bécquer. Rimas y Leyendas
- El Realismo: Benito Pérez Galdós. Marianela
- El Modernismo la Generación del 98 y 1927. Juan Ramón Jiménez. “Platero y yo”. Miguel de Unamuno
- Literatura contemporánea. García Lorca. Rafael Alberti. Camilo José Cela
- Literatura actual: Rafael Guillén, José Manuel Caballero Bonald. Pérez Reverte.

ÁREA CURRICULAR DE CIENCIAS SOCIALES

COMPETENCIAS:

- **Construye interpretaciones históricas.**
- **Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente**
- **Gestiona responsablemente los recursos económicos**

CAMPOS TEMÁTICOS

RELACIONADOS CON LA HISTORIA

- **El absolutismo en Europa.**
- **El mundo de la Edad Moderna**
- Formación y desarrollo de los modernos Estados europeos.
- Situación de Asia, África y Oceanía en los siglos XVI-XVIII.
- **América en la época de los virreinos.**
- Características internas: Economía, sociedad, política y cultura en América Colonial del siglo XVII.

- Cambios y permanencias.
- **Las revoluciones burguesas de fines de Siglo XVIII y siglo XIX.**
- Ilustración europea y revolución industrial. Revoluciones burguesas. Independencia de las Trece Colonias y Revolución Francesa.
- Las bases del mundo contemporáneo: intelectuales, políticas, económicas, sociales y culturales.
- Derechos humanos. ERI
- Relaciones internacionales entre Europa Y Asia en el siglo XIX
- **El proceso histórico europeo del siglo XIX.**
- El Liberalismo, Restauración y revoluciones liberales en Europa.
- **El siglo XVIII en América: Separación política de América de España.**
- Reformas Borbónicas.
- Los conflictos sociales y movimientos indígenas.
- Ilustración Americana y movimiento reformista y separatista.
- **El proceso de Independencia en el Perú y América.**
- Rebeliones internas en el Perú.
- Crisis de la monarquía española, Juntas de Gobierno y Cortes de Cádiz.
- Movimientos continentales y la independencia del Perú.
- **Proceso histórico regional y su relación con el desarrollo cultural peruano.**
- Etapa virreinal y emancipación.

RELACIONADOS CON LA GEOGRAFÍA

- **Valoración de los recursos de las 11 ecorregiones del Perú según Antonio Brack Egg.**
- Ecorregiones en Ancash. Pérdida de la biodiversidad.
- **Madre tierra y ecoespiritualidad. ERI.**
- **Biomás del mundo**
- Los grandes espacios en Europa y Asia
- Orografía e hidrografía.
- Países, capitales y principales ciudades de los continentes.
- Población y calidad de vida de los continentes.
- Estudio de casos de los continentes. Migraciones
- Recursos, producción e intercambios comerciales-
- **Problemáticas y conflictos ambientales y territoriales.**
- Degradación o agotamiento del agua (la cuestión del agua), del suelo y recursos naturales.
- Depredación de los recursos naturales. (pérdida de la biodiversidad).
- Desertificación y fragmentación del territorio peruano.
- Cambio climático. (contaminación ambiental y cambio climático)
- Participación de los actores en la resolución de conflictos.
- **Fenómenos y desastres naturales.**
- **Plan de gestión de riesgos ante desastres.**
- Acciones frente a los terremotos en el Perú.
- Medidas de prevención o mitigación.
- Evaluación de situaciones de riesgo.
- **Plan de contingencia para responder ante la emergencia y rebrote del COVID-19**
- **El fenómeno “El Niño” y sus repercusiones. Ancash como zona de alto riesgo.**

RELACIONADOS CON LA ECONOMÍA

- **La Ciudadanía económica.**
- ¿Qué es? ¿Cómo se construye? ¿Cuáles son sus componentes?
- La ciudadanía económica y el enfoque de los derechos
- Ahorro e inversión: Presupuestos personales.
- **El papel del estado peruano en la economía**
- Rol económico de acuerdo a la Constitución
- Funciones del Estado.

- La política monetaria y la política fiscal.
- Organismos supervisores y reguladores del sistema financiero nacional.
- Agentes económicos: Las empresas, familias, Estado
- Distribución: Factores que determinan la oferta y la demanda en un mercado:
- Sectores económicos: Primario, secundario, terciario
- **Desarrollo económico sostenible y sostenible.**
- Concepciones sobre el desarrollo y Crecimiento económico sostenible.
- Indicadores económicos.
- **Actividades económicas locales y regionales. Impacto.**

ÁREA CURRICULAR DE DESARROLLO PERSONAL CIUDADANÍA Y CÍVICA

COMPETENCIAS

- **Construye su identidad.**
- **Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.**

CAMPOS TEMÁTICOS

IDENTIDAD, ADOLESCENCIA Y VIDA SALUDABLE

- Autoestima. Componente de la autoestima. Aceptamos nuestro físico. Trastornos alimenticios: la anorexia y bulimia.
- Estereotipos, prejuicios y discriminación. Relación entre los medios de comunicación y los estereotipos.
- Emociones. Manejo de emociones. La empatía y el asertividad como habilidades sociales.

EMPATÍA Y MANEJO DE CONFLICTOS

- Presión de grupo. Autonomía y violencia. Liderazgo con criterio moral. La resiliencia y el asertividad. Cultura de Paz
Ante los conflictos, pienso en alternativas de solución: Mecanismos para resolver conflictos. Casos.
- La discriminación en el Perú: discriminación, racismo y exclusión social. Cómo enfrentarlo.

SEXUALIDAD Y GÉNERO

- Mi sexualidad es mi responsabilidad: Conducta sexual. Toma de buenas decisiones. El enamoramiento en la adolescencia. Respeto, dialogo y cuidado mutuo en las relaciones interpersonales. Violencia sexual.
- Prevención de la violencia sexual. Las leyes y la violencia sexual.

PROYECTO DE VIDA Y FAMILIA

Mi proyecto de vida. Familia: Padres e hijos. El éxito de un buen acuerdo. Conciencia social y proyectos éticos y sociales.

IDENTIDAD, CULTURA Y RELACIONES INTERCULTURALES

- Nuestro patrimonio cultural. Patrimonio cultural, tipos e importancia. Personas de distintos lugares: La identidad cultural. Estereotipos culturales. La interculturalidad y su importancia.
- Reconocemos nuestras identidades étnicas. La autoidentificación étnica. La raza humana es una sola.

REFLEXIÓN ÉTICA, DERECHOS HUMANOS Y CONVIVENCIA

- La moral. La ética. Valores. Principios. Ser auténtico. Derecho a elegir o derecho a una vida saludable.
- Ley de la Promoción de alimentación saludable.
- La legitimidad: ciudadanos y ciudadanas.
- La discriminación. Discriminación y violencia. Discriminando las ideologías. La lucha contra el feminicidio.

DEMOCRACIA, ESTADO Y PARTICIPACIÓN CIUDADANA

- Ciudadanas y ciudadanos frente a los riesgos. Convivencia democrática: riesgos y vulnerabilidad. Los derechos laborales en los adolescentes. Responsabilidad de los gobiernos locales y regionales. Estado y democracia.

- Estado democrático. El estado de derecho y el respeto a la ley. Los organismos autónomos y su importancia.
- La corrupción. Participación ciudadana. Derecho y deber. Sociedad civil. Municipio escolar. Proyecto participativo. Bien individual y bien común.

ÁREA CURRICULAR DE INGLÉS

COMPETENCIAS:

- **Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera**
- **Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera**
- **Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera**

CAMPOS TEMÁTICOS

LÉXICO

- Hábitos de estudio y de trabajo: Adverbs, be able to, comparative of adverbs.
- Desastres Naturales. Pandemia COVID-19 y su rebrote (modal must, should, adjectives, nouns, verbs and vocabulary related to COVID 19 y su rebrote).
- Elementos socioculturales (alimentos saludables, comida rápida, celebraciones internacionales, medio ambiente, arte)(Modal should, prepositions of time, directions, too + adjective)
- Investigación acerca de las tradiciones y costumbres de los lugares turísticos de su localidad, Región y otras ciudades del Perú (comparative and superlative of adjectives, verbs and vocabulary related to Investigation about Traditions and Customs in their hometown, Region and in other cities in Peru).
- Conversaciones acerca de las ventajas y desventajas en el uso del internet (adjectives, future will, if clauses, nouns, verbs and vocabulary related to the use of the internet).
- Expresiones propias de la lengua, expresiones idiomáticas
- Expresiones formales e informales en diálogos y conversaciones.
- Derechos Humanos (Reflexive pronouns, possessive and object pronouns, adjectives, nouns, vocabulary related to Human Rights).
- Vocabulario propio para las situaciones comunicativas que se presentan en el grado.
- Contaminación Ambiental y Conservación de la Madre Tierra-LAUDATO SI Future will, conditional -1, adjectives, adverbs, nouns and vocabulary related to the Pollution of the environment and “The Mother Earth”.

FONÉTICA

- Procedimientos para mejorar la pronunciación y entonación.
- /w/ : warm
- /r/ : rice
- /k/ : could
- /h/ : hire

RECURSOS NO VERBALES

- Comportamiento paralingüístico.
- El lenguaje del cuerpo, la postura.
- Elementos paratextuales: fotografías, postales, laminas. La tipografía; itálicas, espaciados.
- Presentación de Power Point con imágenes relacionadas al tema.

GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA

- Tiempos verbales: Simple Future Will. Past continuous. Future continuous. Conditional - 1 . Simple Past (review)(Regular and irregular verbs). Modals: might, should, must, could, may. Special verbs: be able to, have got to, have to.
- Comparative and superlative of adjectives/ adverbs.. Comparative of equality (as—as)
- Quantifiers: some , any
- Comparative of quantifiers: less(coffee)- more(milk) fewer(bananas)
- Connectors: While
- Review: Personal pronouns, Object pronouns,
- Possessive adjectives

- Reflexive pronouns, Possessive pronouns.
- Prepositions of place: across between, next to.
- Imperatives: directions (walk along, drive up.
- Adverbs from adjectives (careful + ly= carefully)
- Too + adject/adverb
- Quantifiers: more/less/fewer

EXPRESSIONS

- They're right.
- Really?
- What a pity!
- That's terrible!
- How awful!
- What a shame!
- Don't worry about it!
- That's OK!
- Thank you anyway.
- Don't worry .
- I'm positive!
- For example.

VOCABULARY

- Agent nouns: play-player, paint-painter.
- Cardinal and ordinal numbers.
- Places in town.
- Descriptive adjectives.
- Food: cookies, fruit, rice.
- Medical checkup vocabulary: blood pressure, examine, X ray, etc.
- Vocabulario especializado de acuerdo a temas específicos seleccionados en el área: Derechos Humanos, Contaminación Ambiental, Turismo Regional-Ancash, COVID-19.
- Reglas de puntuación: Comillas, dos puntos, punto y coma, puntos suspensivos.

ÁREA CURRICULAR DE RELIGIÓN

COMPETENCIAS:

- **Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.**
- **Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.**

CAMPOS TEMÁTICOS

- Contexto y origen de la Biblia
- La biblia. Hechos de los apóstoles. Estructura del libro, autor. Género literario. Formación de la iglesia o primeras comunidades cristianas. Pentecostés. Concilio de Jerusalén.
- El trabajo dignifica y es un derecho del hombre. Jesús el carpintero
- María: Prototipo de mujer y modelo de vida cristiana. La dignidad de la mujer. Respeto por la mujer en la sociedad. La igualdad de todas las personas.
- Magisterio de la iglesia. Documentos de la iglesia sobre problemática actual (Humanae Vitae). Organización y estructura de la Iglesia universal y local (Cardenal, Arquidiócesis, diócesis, parroquia, capilla).
- Sentido y finalidad de la sexualidad. La sexualidad como don de Dios. Salud física y mental. Respeto y valoración de ambos sexos. Rol de género en la sexualidad.
- Historia de la Iglesia: Edad Primitiva. Persecuciones cristianas, herejías, concilios de los primeros siglos, Paz de Constantino y oficialización del cristianismo.
- Formación de la conciencia moral: El respeto de la dignidad humana. Moral de la vida humana y problemática actual. Defensa de la Vida: manipulación genética, aborto, eutanasia, legítima defensa,

pena de muerte, drogas y alcoholismo. Valores cristianos. Jesucristo fundamento de la moral. El Valor de la conciencia moral.

- Mi relación con Dios, el hombre y la naturaleza. Las relaciones entre Dios y el hombre. El hombre como ser natural, única e irreplicable y trascendente. (Laudato sí)
- El juicio universal sobre la caridad: Cristo Rey, Fin del tiempo litúrgico y aniversario institucional. Cristo Rey del Universo. El gobierno del mundo.
- Cuaresma: Tiempo de preparación y conversión. Una oportunidad para cambiar.
- Semana Santa: Jesús modelo de hombre (Pasajes de su vida)
- Los sacramentos, caminos con el Cristo vivo: El sacramento de la Reconciliación.
- La vocación, una llamada de Dios: Edmundo Rice: un cristiano a imitar. Importancia de los valores en la persona.
- El Espíritu Santo: nacimiento de la iglesia: Signos de la presencia y ausencia del Espíritu Santo en el mundo actual. Inicio de la comunidad de fe y venida del Espíritu Santo.
- Santo de la promoción: Santos Ana y Joaquín.
- Mi relación con Dios, el hombre y la naturaleza. Las relaciones entre Dios y el hombre. El hombre como ser natural, única e irreplicable y trascendente. (Laudato sí)
- Campaña compartir 2022. Tema de la campaña
- Ecumenismo y el diálogo interreligioso en la búsqueda de conformarnos en un solo rebaño un solo pastor: Las cinco religiones en el Mundo. Budismo, cristianismo, judaísmo, islamismo e hinduismo. Orígenes, características, doctrina, ritos y creencias.
- La Respuesta del hombre a Dios: Vivencia de los mandamientos de Dios y de la Iglesia; las obras de misericordia y las bienaventuranzas
- El Señor de los milagros. El sentido de la crucifixión en el mes de octubre.
- Adviento y navidad. Compartiendo mi alegría con mi prójimo.

ÁREA CURRICULAR DE EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIAS:

- **Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad**
- **Asume una vida saludable**
- **Interactúa a través de sus habilidades socio motrices**

CAMPOS TEMÁTICOS

- Atletismo: Campo
- Lanzamientos y saltos
- Ejercicios: circuito físico
- Atletismo: Pista Carreras
- Velocidad, medio fondo y relevos
- Cap. coordinativas: coordinación, equilibrio y agilidad
- Secuencias simples de movimiento.
- Procedimientos e instrumentos de medición:
- Peso y talla
- I.M.C
- Valoración de capacidades físicas
- Signos vitales
- Condición física: Test de Ruffier
- Ejercicios: circuito físico
- Activación corporal: calentamiento

- Juegos deportivos: Fútbol, básquetbol, vóleybol y balón mano
- Los juegos tradicionales de la Región
- Nociones de las estructuras simples de juego y reglas básicas
- Fundamentos técnicos de los deportes

ÁREA CURRICULAR DE ARTE Y CULTURA

COMPETENCIAS:

- **Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales**
- **Crea proyectos desde los lenguajes artísticos**

CAMPOS TEMÁTICOS

ARTES VISUALES

- El dibujo artístico. Símbolos de prevención.
- Técnicas mediante cánones y módulos.
- Estudio de la Figura Humana, elementos, construcción del retrato.

TEATRO

- El Teatro: Concepto. Historia del teatro de títeres
- Confección y manejo de los títeres.
- Recursos de un buen titiritero.
- Elaboración de libreto para teatro de títeres (estructura dramática)
- Elementos teatrales: telones de fondo, ambientación sonora, utilería etc.
- Representación del teatro de títeres (apreciación estética teatral).

DANZA

- La evolución de la danza en el Perú.
- Elementos necesarios para la realización de la danza: vestuario, escenografía, acompañamiento musical.
- Danza creativa: costumbres y creencias ante la influencia del hombre en la naturaleza.
- Figuras coreográficas.
- Interpretación de danzas locales.
- Danzas incaicas.

MÚSICA

- El Pentagrama: Líneas adicionales superiores e inferiores.
- Claves o llaves.
- La escala musical: Mayor, menor.
- La voz: Clasificación, técnica vocal.
- Instrumentos musicales latinoamericanos.
- La zampoña y su extensión.
- Música regional, latinoamericana y su interpretación en la zampoña.
- Técnica de respiración diafragmática.
- Clasificación técnica de los instrumentos.
- Caligrafía musical.
- Práctica instrumental (zampoña).
- Repertorio musical para la zampoña.
- El sistema numérico en la zampoña.
- La técnica del trenzado en la zampoña.

ÁREA CURRICULAR DE EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO

COMPETENCIA:

- **Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social.**

CAMPOS TEMÁTICOS

CALC

- Formatos (alineación, fuentes, bordes, números, estilos).
- Fórmulas (operadores matemáticos, lógicos, comparación)
- Funciones: SUMA, PROMEDIO, MAX, MIN, SI, CONTAR.SI, SUMAR.SI, CONTARA, ALEATORIO, REDONDEAR, ENTERO, MODA, RESIDUO
- Ficha Datos – Ordenar, filtros y validación de datos
- Ficha Insertar - Uso de Gráficos
- Cuadros estadísticos y de barras
- Ficha Vista – manejos de ventanas
- Ejercicios de Aplicaciones diversas
- Virus informático.
- Elaboramos juegos educativos con la hoja de cálculo considerando un negocio emprendedor orientado al cuidado de nuestra casa común.

MONOGRAFÍA

- **La Empresa - Las áreas de una empresa**
- ¿Qué es una Empresa?
- ¿Qué es ser un Empresario?
- Tipos de Empresas.
- La empresa: Definición, clases de empresas, sector formal e informal
- Roles y cargos en una Empresa.
- Administrador General.
- Organigrama.

DISEÑO GRÁFICO (INKSCAPE)

- Menú Herramientas.
- Fondos, Rectángulos, Elipses, textos, Polígonos, Estrellas, Pincel.
- Operaciones con líneas, contornos y pinceladas.
- Dibujo de formas, Relleno de objetos.
- Adición y asignación de formato al texto.
- Operaciones con mapas de bits.
- Ejercicios de aplicación.
- Mantenimiento de una PC.
- Realiza presentaciones de los productos publicidad gráfica utilizando herramientas informáticas referidas al cuidado de nuestra casa común.

MONOGRAFÍA

- El Cliente - Organismo de Trabajo.
- ¿Qué es el Cliente?
- ¿Perfil del Cliente?
- Análisis del Cliente.
- Satisfacción de los Clientes.
- El Ministerio de Trabajo.
- La OIT.
- ¿Qué funciones cumple el INDECOPI?
- Cámara de Comercio y Adex.

DISEÑO WEB (GOOGLE SITES)

- Conceptos generales y técnicas de diseño Web.
- Técnicas de edición de páginas Web.
- Animaciones multimedia para Web.
- Herramientas de creación y gestión de sitios Web
- Medios de transmisión de datos - Cable UTP - Categorías de cable UTP - Sistemas de cableado de UTP y Fibra óptica.
- Organiza información sobre el cuidado de nuestra casa común a través de un sitio web personal y de equipo.

MONOGRAFÍA

- Análisis del Mercado.
- ¿Qué se busca con el Estudio de Mercado?
- Preguntas para una Encuesta.
- Plan de Ventas.
- Importancia del Plan de Ventas.
- Estrategias de Ventas.

OFIMÁTICA:

- Procesadores de textos (Writer y ON LINE)
- Presentaciones (Impress y ON LINE)
- Redes y Conectividad.
- Topologías de redes.
- Realiza un proyecto emprendedor usando herramientas de oficina sobre una empresa dedicada al cuidado de nuestra casa común.

MONOGRAFÍA

- ¿Qué es la Gestión Empresarial?
- ¿Quién elabora y desarrolla la Gestión Empresarial?
- Estrategia de Gestión.
- ¿Qué son Recursos Humanos?
- Objetivos de la Administración de Recursos Humanos.
- El Clima Laboral dentro de la Empresa.