



CONTENIDOS CURRICULARES - PRIMER GRADO

ÁREA CURRICULAR DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIAS:

- Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.
- Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.
- Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.

CAMPOS TEMÁTICOS

CIENCIA

- Introducción
- Concepto. Clasificación
- Tecnología: importancia
- Biotecnología: Utilidad y avances
- Ambiente

LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA.

- Generalidades.
- Método Científico: Pasos (planteamiento de problema – hipótesis)
- Magnitudes Físicas: Clases. Conversiones.
- Microscopio: clases. Microscopio compuesto (partes y manejo) (uso de material de laboratorio)

MATERIA Y ENERGÍA

- Propiedades.
- Clasificación.

IMPORTANCIA DEL SUELO, AIRE Y AGUA EN LA EXISTENCIA DE LOS SERES VIVOS.

- Origen de la vida: Teorías.
- Estructuras sub-celulares: Virus.
- Seres vivos: Características generales y clasificación: Whittaker – 5 reinos; Carl Woese – 3 dominios).

LOS REINOS DE LA NATURALEZA:

- Reino monera: Características. Clasificación. Importancia (archeobacterias).
- Reino protista: Características. Clasificación. Importancia.
- Reino fungi: Características. Clasificación. Importancia.
- Reino vegetal: Botánica. Citología. Histología.

TAXONOMÍA VEGETAL. ORGANOGRAFÍA VEGETAL:

- Raíz: Partes. Clasificación. Funciones. Utilidad
- Tallo: Partes. Clasificación. Funciones. Utilidad.
- Hoja: Partes. Clasificación. Funciones. Utilidad.

FOTOSÍNTESIS: Elementos e importancia.

- Flor: Partes. Clasificación. Fecundación. Polinización.
- Fruto: Partes. Clasificación. Funciones. Utilidad.
- Semilla: Partes. Condiciones. Función. Utilidad.
- Germinación: Clases. Importancia (Cultivos de especies tipo).
- Taxonomía animal (según celoma)
- Efectos negativos de los virus en los seres vivos.
- Importancia de los reinos y dominios en la vida del hombre.

FENÓMENOS NATURALES

- Causas, características.

DESASTRES NATURALES

- Tipos riesgos y prevención. (Fenómeno el Niño)

LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC)

- Concepto, clases y redes sociales (Chat, Facebook). Seguridad, privacidad y
- Consecuencias positivas y negativas de su uso.

ÁREA CURRICULAR DE MATEMÁTICA

COMPETENCIAS:

- Resuelve problemas de cantidad
- Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio
- Resuelve problemas de forma, movimiento y localización
- Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre

CAMPOS TEMÁTICOS

CANTIDAD

- Conjunto. Operaciones. Problemas.
- Números Naturales. Operaciones. Problemas.
- Sistemas de numeración. Cambios de base y Operaciones en diversos Sistemas.
- Teoría de números: Divisibilidad. Números Primos. MCD y MCM.
- Números Enteros y Racionales: Operaciones. Problemas.
- Operadores matemáticos.
- Razonamiento lógico. Orden de información
- Razones y proporciones. Magnitudes Proporcionales (naciones con mejor conciencia ecológica)
- Unidades de medida (relación entre cantidad de desechos e índice de contaminación medio ambiental).

REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO

- Relaciones: Producto cartesiano. Clasificación y Operaciones. Gráficas.
- Funciones. Lineal y afín.
- Teoría de exponentes: Potenciación y radicación.
- Expresiones algebraicas: Clasificación. Grado.
- Valor Numérico de una E.A.
- Polinomios (operaciones: adición, sustracción, multiplicación y división clásica)
- Operadores matemáticos. Cuatro operaciones
- Productos notables. (Binomio al cuadrado y al cubo, producto de dos binomios conjugados)
- Ecuaciones e inecuaciones con una variable con una incógnita. Problemas.

FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN

- Segmentos.
- Ángulos medición, clasificación y problemas.
- Triángulos y polígonos.
- Cuadriláteros.
- Áreas y perímetros de regiones poligonales (transformación de áreas desérticas en áreas verdes y productivas de nuestra región).
- Poliedros regulares e irregulares.

GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE

- Distribución de tabla de frecuencias sin intervalos.
- Gráficos estadísticos.
- Medidas de tendencia central para datos no agrupados. (índices de violación de derechos humanos en el mundo)
- Probabilidad.

ÁREA CURRICULAR DE COMUNICACIÓN

COMPETENCIAS:

- Se comunica oralmente en su lengua materna
- Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna
- Escribe diversos tipos de textos escritos en su lengua materna

CAMPOS TEMÁTICOS

TÉCNICAS DE ESTUDIO Y DE COMPRENSIÓN LECTORA

- Técnicas para mejorar la comprensión lectora: Subrayado, sumillado, resumen, mapas conceptuales, cuadro sinóptico, mapas semánticos, mapas mentales.
- La Lectura. Clases e importancia.
- Estructura del texto. Tema central. Idea principal y secundarias
- El parafraseo. Características y utilidad.
- Resumen y comentario de textos literarios y no literarios.
- Textos narrativos, instructivos, descriptivos, discontinuos.
- La noticia
- Términos excluidos. Analogías.
- Uso de sinónimos. Antónimos. Parónimos. Otros.
- Producción de textos: historietas, infografías

GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA

- Los signos de puntuación. Punto. Coma. Punto y coma. Dos puntos. Puntos suspensivos.
- Ortografía de la letra. Uso de mayúsculas. Uso de grafemas b, v, c, s, z, g, j, y, ll.
- Acentuación general, diacrítica, robórica y enfática.
- Categorías gramaticales variables (sustantivo, adjetivo, artículos, pronombres)
- La sílaba. Concurrencia vocálica
- La oración gramatical. Clasificación. Análisis.

DISCURSO ORAL

- La comunicación: elementos, formas, tipos, factores que favorecen o limitan la comunicación.
- Recomendaciones para una buena expresión oral.
- Exposición oral. Estrategias
- Escucha activa. Estrategias

LITERATURA

- Cuentos, leyendas y mitos.
- Taller de creación literaria.
- Taller de elocución. Declamación. Poesías. Otros
- Formas de composición: Prosa y verso.
- Lectura de obras literarias por bimestre.
- El género dramático. Lecturas

ÁREA CURRICULAR DE CIENCIAS SOCIALES

COMPETENCIAS:

- Construye interpretaciones históricas.
- Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente
- Gestiona responsablemente los recursos económicos

CAMPOS TEMÁTICOS

RELACIONADOS CON LA HISTORIA

- Historia como ciencia social.
- Nociones Historia e Historiografía.
- Tiempo Cronológico y Tiempo Histórico.
- Hechos, procesos, coyunturas y acontecimientos históricos.
- Fuentes de la historia y periodificación.
- Saberes comunales y locales.

- **Patrimonio cultural en el Perú.**
- Cultura e identidad: Patrimonio regional
- La historia del Perú como patrimonio nacional.
- Vestigios y Patrimonio arqueológico e histórico de la localidad, provincia y región.
- **Ecoespiritualidad. ERI**
- **Primeras sociedades**
- Origen de la Vida
- Proceso de hominización y el poblamiento del mundo. Poblamiento de América. Teorías
- Paleolítico y Mesolítico
- Revolución neolítica.
- **Primeras civilizaciones en cercano y lejano oriente y su legado en el mundo**
- Egipto. Mesopotamia. Fenicios. Hebreos. China. India. Persas.
- Proceso de sedentarización en los andes centrales. Caza y la recolección indiscriminada a la domesticación de plantas y animales
- **Poblamiento de América**
- Origen y formación de la cultura andina. Teorías sobre el origen de la cultura andina peruana.
- El surgimiento del estado y las primeras sociedades de los andes centrales
- Pre cerámico
- Caral, Chavín y otras culturas.
- **Sociedades andinas hasta el segundo intermedio.** Horizonte Temprano. Periodo intermedio temprano. Horizonte Medio. Período Intermedio Tardío.
- **Desarrollos culturales de la Amazonía**
- Proceso histórico regional y su relación con el desarrollo cultural peruano. Horticultores en Guitarrero hasta el final de la etapa pre inca.
- **Civilizaciones clásicas de occidente**
- Grecia y Roma
- **Derechos Humanos. ERI**

RELACIONADOS CON LA GEOGRAFÍA

- **Geografía.**
- Geo sistema. Espacio geográfico.
- Representación del espacio geográfico.
- Nociones cartográficas (Escala, líneas imaginarias, husos horarios). Instrumentos. Técnicas y procedimientos de representación de la orientación y localización geográfica. Localización relativa y absoluta.
- Formación y modelado del relieve.
- **Grandes espacios del Perú** (Mar, costa, sierra y selva).
- Hidrografía del Perú. Agua recurso vital de Ancash.
- El clima y sus factores. factores que definen el clima del Perú y Ancash.
- Características transformadas gracias al hombre.
- **Problemática Ambiental. Contaminación Ambiental. Cambio Climático.**
- Causas, consecuencias. Condicionamiento del cambio climático.
- Contaminación del agua, aire y suelo; uso inadecuado de los espacios públicos barriales en zonas urbanas y rurales.
- **Ancash. Situación geográfica. Toponimia local, provincial y regional.**
- Demografía. Estudio de la población.
- La organización y configuración del territorio peruano: áreas urbanas y áreas rurales.
- Poblaciones humanas locales y regionales. Migraciones. y sus consecuencias en la distribución del espacio.
- Desarrollo sostenible y equilibrio ecológico: indicadores demográficos básicos. (Estructura poblacional), acceso a los servicios básicos. Indicadores de desarrollo humano.
- **Madre Tierra. ERI**
- **Plan de gestión de riesgos ante desastres.**

- En la escuela y plan de emergencia ante peligros naturales como sismos, oleaje anómalo, huaycos e inundaciones. Actividad volcánica

- Plan de contingencia para responder ante la emergencia y rebrote del covid-19

- El riesgo. Peligro. Vulnerabilidad.

RELACIONADOS CON LA ECONOMÍA

- **La economía como ciencia de la escasez.**

- Escasez de los recursos. Elección y el costo de oportunidad. El circuito de la economía.

- Las actividades económicas y las necesidades humanas Actividades económicas locales y regionales. Agentes económicos. Familia. Estado. Empresa. Sectores económicos primario, secundario y terciario.

- Proceso económico en el mercado. Producción. Distribución. Consumo. Inversión.

- **El proceso productivo.**

- Bienes y servicios. Empresa como unidad de producción.

- Factores de producción. La tierra.

- El trabajo.

- El Capital.

- **La economía y el mercado**

- El dinero. Formas. Funciones.

- Los agentes económicos. Familia. Empresas. Estado y su rol económico.

- Ahorro. Inversión

- La intermediación financiera y sus elementos

- Actividades económicas informales e ilegales.

ÁREA CURRICULAR DE DESARROLLO PERSONAL CIUDADANÍA Y CÍVICA

COMPETENCIAS:

- **Construye su identidad.**
- **Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.**

CAMPOS TEMÁTICOS

IDENTIDAD, ADOLESCENCIA

- Pubertad y Adolescencia. La Pubertad. Características. Cambios físicos, fisiológicos. Diferencias entre Infancia y Adolescencia. Necesidad de Desarrollo. La Presencia de los Otros en el Desarrollo

IDENTIDAD E INTERCULTURALIDAD

- Cultura. Cultura familiar. Manifestaciones de la diversidad cultural en la familia. Cultura Escolar. Manifestaciones de la diversidad cultural en la escuela.
- La diversidad cultural en el mundo y relación de pertenencia.
- Aspectos que fundamentan la peruanidad de tu localidad y región. Valoración y conservación del patrimonio histórico. El respeto por la diversidad cultural. La interculturalidad. La interculturalidad en el Perú.

EL AUTOCONOCIMIENTO

- Autoestima y Autocuidado. Desarrollo de la Voluntad y la Motivación. Metas Personales. Las Habilidades Sociales.

CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA Y CULTURA DE PAZ

- La convivencia social. Problemas de convivencia. La discriminación. La exclusión social. El trabajo infantil Conflicto. Estrategias de manejo de conflictos. Resolución de problemas. Análisis de casos. Violencia y conflicto interno en el Perú.
- La no violencia. Principios de la no violencia. La cultura de paz. Valores fundamentales de la cultura de paz.

EL APRENDIZAJE

- Memoria. Atención y Percepción. Estrategias Para la Atención y concentración.
- El Clima Afectivo. El Trabajo Cooperativo

DERECHOS Y RESPONSABILIDADES

- Derechos humanos. La evolución de los Derechos Humanos. La declaración Universal de los Derechos Humanos. Los derechos humanos y la ciudadanía. La constitución política del Perú.
- Los niños como sujetos de los Derechos y deberes. La convención de los derechos del Niño. El código del niño del adolescente.
- Respeto y garantías de los derechos humanos. Organizaciones de defensa de los derechos humanos.

MI FAMILIA

- La Historia Familia. Dinámica Familiar. Familia y Adolescencia. Importancia de la familia.
- AUTOFORMACIÓN, USO DEL TIEMPO
- Intereses y habilidades El Ocio como Posibilidad Creativa y Recreativa. Planificación de Acciones .

SOCIEDAD DEMOCRÁTICA

- La democracia y el bien común. Sistema Democrático. Democracia, Estado y sociedad peruana.
- El sistema Nacional de defensa civil. El instituto de Defensa Civil (INDECI).
- La tributación: una obligación ciudadana. La conciencia tributaria.

PARTICIPACIÓN CIUDADANA

- Mecanismos de participación ciudadana. Mecanismos de participación. Formas de participación. La participación juvenil.
- Seguridad ciudadana. Seguridad vial y participación ciudadana. Importancia de la seguridad vial. Uso de espacios públicos y privados.

CULTURA DE PREVENCIÓN

- Autocuidado físico. Factores de riesgo Individuales y familiares. Prevención de Adicciones.

ÁREA CURRICULAR DE INGLÉS

COMPETENCIAS:

- **Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera**
- **Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera**
- **Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera**

CAMPOS TEMÁTICOS

- LÉXICO
- Indicadores de relaciones sociales, saludos, despedidas: Greetings, Verb To Be, Basic Expressions, Números cardinales (1-100).
- Información personal (nombres, dirección, cumpleaños, nacionalidad, entre otros): Verb Be + location (where) Possessive adjectives, Basic Expressions.
- Números ordinales (1-31), meses del año, países, nacionalidades e idiomas.
- Elementos socioculturales (alimentos, festividades, Ecoespiritualidad, arte y Madre Tierra (Laudato SI): Basic food, Basic fruits, Basic vegetables, there is, there are, weather.
- Present continuous, adjectives, nouns, clothes, colors and vocabulary..
- Expresiones propias de la lengua: saludos, expresiones populares, expresiones familiares, entre otras. Basic Expressions.
- Expresiones formales e informales.
- Vocabulario propio de las situaciones comunicativas que se presentan en el grado. Adjectives that express feelings, Prepositions, Singular and Plural of the nouns.
- Descripción de personas (adjectives that describe people).
- Investigación cultural acerca de su ciudad de origen y región (adjectives that describe things and people, prepositions of place, the weather, nouns, verbs and vocabulary related to cultural investigation about their hometown).
- Descripción de objetos (adjectives that describe things, colors, clothes, ...).
- -Conversaciones acerca del internet (adjectives, nouns, verbs and vocabulary related to the use of the internet).
- Descripción de la casa (be + location, Information words WHAT? WHO? WHERE?)
- Desastres naturales (there is / there are, adjectives, nouns, and verbs related to natural disasters).

- Contaminación ambiental (Laudato Si) (simple present, adjectives, adverbs, nouns and vocabulary related to the pollution of the environment).

FONÉTICA

- Expresiones en contexto que permitan mejorar la pronunciación y entonación.
- /æ/: bad, cat.
- /ʃ/: she, sure, emotion, sugar.
- /z/: shoes.
- /iz/: classes.
- /s/: cats.
- /tʃ/: church.

RECURSOS NO VERBALES

- Gestos y acciones: La designación, la demostración, acciones observables.
- Los elementos paratextuales. La ilustración: fotografías y dibujos (láminas).
- Presentación de Power Point con imágenes relacionadas al tema.

GRAMATICA Y ORTOGRAFÍA

- Tiempos verbales: verb to be in present. simple present. present continuous. there is / there are (in simple present). Plural of nouns
- Personal pronouns
- Prepositions of place (in-on-under-between). possessive adjectives. Adjectives that describe people or things. Demonstrative adjectives (that, this, those, these)
- Possessive con "S". Interrogative words: what, where, who, how, why, when
- Comandos (come in, sit down, entre otros).
- Conectores: and, so, because.

EXPRESSIONS

Basic greetings. Daily expressions. good manners.

VOCABULARY

- Days of the week
- Colors
- Objects in the classroom
- Months of the year
- Countries, nationalities and languages
- Seasons
- Family members
- The house: rooms in the house
- Basic fruits
- Basic vegetables
- Basic food
- The weather
- Clothes
- Places in town
- Cardinal numbers (1 to 1000). Ordinal numbers (1 to 31)
- Vocabulario especializado de acuerdo a temas específicos seleccionados en el área: (derechos humanos, contaminación ambiental, turismo regional-Ancash...) Vocabulario Covid 19.
- Reglas de puntuación: mayúsculas, punto y coma.

ÁREA CURRICULAR DE RELIGIÓN

COMPETENCIAS:

- **Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.**
- **Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.**

CAMPOS TEMÁTICOS

- Cuaresma: Definición – símbolos – Vivencia
- La Revelación. Etapas. Fuentes de la revelación: Escritura, Tradición y Magisterio
- Semana Santa (Jesús, muerto y resucitado – Rostros de Cristo crucificado hoy)
- La Biblia: Palabra de Dios – Manejo, ubicación e interpretación de los mensajes bíblicos a la luz del Magisterio de la Iglesia.
- Dios crea al hombre a su imagen y semejanza (Creación del mundo y del ser humano)
- San Pedro y San Pablo modelo de santidad - San Pedrito, patrón de Chimbote-
- Lo que obstaculiza el Reino de Dios: el pecado y el demonio (El pecado y sus consecuencias)
- La reconciliación con Dios, consigo mismo y con los demás - Reconciliación con la creación. Madre Tierra
- Nuestro Dios es compasivo y Misericordioso. (Obras de Misericordia)
- Jesucristo es el camino, la verdad y la vida (El mesías prometido).
- El año litúrgico
- La Navidad (historia y costumbres).
- La historia del Pueblo de Dios: Antigua Alianza (el proyecto de salvación en la historia: los patriarcas, los jueces, los reyes, los profetas).
- Dios me ha creado libre y responsable. Cuidado y conservación del medio ambiente. (Laudato sí)
- Respeto a la dignidad humana. (La dignidad de la persona. La persona humana principal preocupación de la Iglesia). - Fratelli Tutti.
- María, madre nuestra y modelo de Madre.
- Conociendo a Edmundo Rice: entorno familiar y social.
- La oración cristiana, caminos para vivir en el amor y amistad con Dios. (Jesús nos enseña a orar: Padre nuestro)- Lectio Divina
- Nuestro Dios es compasivo y Misericordioso. (Obras de Misericordia)
- Los Sacramentos, caminos al encuentro con Cristo vivo: El Bautismo
- Proyecto de la vida del cristiano
- Campaña Compartir 2022. Solidaridad con los más necesitados.
- San Oscar Romero: Celebración del patrón de la promoción.
- El Adviento nos prepara a la celebración de la Navidad

ÁREA CURRICULAR DE EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIAS:

- **Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad**
- **Asume una vida saludable**
- **Interactúa a través de sus habilidades socio motrices**

CAMPOS TEMÁTICOS

- Actividades atléticas
- Lanzamientos, saltos
- Carreras
- Ejercicios: circuito físico
- Cap. coordinativas:

- Coordinación, equilibrio y agilidad:
- Secuencias simples de movimiento.
- Procedimientos e instrumentos de medición:
- Peso y talla
- I.M.C
- Valoración de capacidades físicas
- Signos vitales
- Condición física:
- Test de Ruffier
- Ejercicios: circuito físico
- Activación corporal:
- Calentamiento : General -Específico
- Juegos tradicionales
- Juegos pre deportivos
- Fútbol, basquetbol, voleibol, balón mano
- Reglas de juego

ÁREA CURRICULAR DE ARTE Y CULTURA

COMPETENCIAS:

- **Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales**
- **Crea proyectos desde los lenguajes artísticos**

CAMPOS TEMÁTICOS

ARTES VISUALES

- El arte: conceptos, características.
- El color: Definición, clasificación, cálidos, fríos, neutros, complementarios, armónicos, neutralizados.
- La estrella cromática.
- El claro oscuro-escala de valores (gradación y degradación del color).
- El collage: tipos y técnica.
- Modelado plano por contraste tonal: aplicaciones (contraste, efectos, variantes, superposición y formas decorativas).
- El mosaico: definición.

TEATRO

- El teatro: definición.
- Juegos de expresión corporal.
- Drama creativo: prevención ante los desastres naturales.

DANZA

- Preparación física. Posibilidades de movimiento con el cuerpo.
- Expresión corporal.
- Elementos de la danza. Cuerpo y espacio. Tiempo: pulso, acento, compás, ritmo, fraseo.
- Danza creativa.
- Los estilos de la danza.

MÚSICA

- El sonido: clases y cualidades.
- Entrenamiento auditivo (ejercicios).
- Música: definición, origen, música regional.
- Elementos de la música: ritmo, melodía y armonía.
- Las notas musicales: notación latina y americana.
- El Pentagrama: líneas adicionales superiores e inferiores.
- Claves o llaves.
- Las notas musicales y su ubicación en el pentagrama.
- Las figuras musicales.
- Los signos de alteración y prolongación.

- Solfeo hablado.
- Caligrafía musical.
- La flauta dulce: posición y digitación.
- Técnica de respiración diafragmática.
- Práctica instrumental (flauta dulce).
- Repertorio musical para la flauta dulce.

ÁREA CURRICULAR DE EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO

COMPETENCIAS:

CAMPOS TEMÁTICOS

PROCESADOR DE TEXTO BÁSICO

- Formato Fuente y Párrafo.
- Formato Numeración y Viñetas.
- Formato Diseño Bordes, color, marca de agua.
- Formato Columnas.
- Insertar imágenes, formas, SmartArt, gráfico, cuadros de texto y objetos WordArt, portada, hipervínculo.
- Tablas: Dibujar, Uso del botón tablas y bordes.
- Dispositivos de entrada y de salida.
- Elabora una revista digital sobre el cuidado de la casa común.

MONOGRAFÍA-MERCADO LOCAL Y EMPRESA

- El Mercado
- Características y tipos de Mercado.
- ¿Qué son los recursos?
- ¿Qué es una Empresa?
- ¿Qué es ser un empresario?
- ¿Cómo llegamos a ser empresarios?
- La importancia de las Micro Empresas en el Perú.

PRESENTACIONES DIGITALES: IMPRESS

- Entorno gráfico.
- Ficha Inicio: Grupo dispositiva, fuente, párrafo y dibujo.
- Formato Diseño y temas.
- Insertar imágenes, formas, SmartArt, cuadros de texto y objetos WordArt, hipervínculo.
- Insertar animaciones y transiciones.
- Insertar audio y video.
- Guardar como presentación y video
- Elabora una presentación, un juego de laberinto y un cuestionario interactivo sobre nuestra realidad local o nacional.

MONOGRAFÍA

- El Líder Empresarial Y Tipos de Empresa,
- ¿Qué se necesita para ser un Empresario Líder?
- El Empresario Líder.
- ¿Qué es lo que distingue a un buen Líder?
- Importancia del Liderazgo.
- Tipos de Empresas.
- Las Micro Empresas.
- La Pequeña Empresa.
- Mediana Empresa.
- Gran Empresa.

SCRATCH ONLINE

- Programación usando el software SCRATCH: Crear y editar objetos.

- Instrucciones de movimiento.
- Crear textos en movimiento y figuras geométricas.
- Instrucciones con los bloques apariencia y control.
- Crear conversaciones cortas.
- Instrucciones con bloques de operadores, variables.
- Crear pequeñas aplicaciones matemáticas
- Crear una historieta animada "Conociendo nuestra localidad"

MONOGRAFÍA

- Emprendedor y Tomar Decisiones.
- ¿Qué es un Emprendedor?
- Características de un Emprendedor.
- La Motivación del Emprendedor determina la creación de una empresa.
- Diferencia entre un Empresario y un Emprendedor.
- ¿Qué se necesita para Decidirse?
- Tomar Decisiones.
- Capacitarse y Aprender.

CANVA

- ¿Qué es la publicidad?
- Canva, definición, registro, entorno.
- Editar una plantilla.
- Personalizar un documento.
- Subir imágenes, audio y video.
- Crear trípticos y dípticos.
- Herramientas de texto, efectos.
- Insertar y configurar una imagen.
- Descargar archivos en diversos formatos.
- Crear una campaña publicitaria sobre los derechos humanos utilizando todas las herramientas del programa.

MONOGRAFÍA

- Inicia de un negocio y Empresario Responsable.
- Iniciando mí Negocio.
- Capacidad de ser Empresario.
- Elaborar un Plan de Negocio.
- Responsabilidad de un Empresario.
- Obligaciones Empresariales.
- Los Valores Empresariales.