



CONTENIDOS CURRICULARES - QUINTO GRADO

ÁREA CURRICULAR DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIAS:

- Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.
- Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.
- Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.

CAMPOS TEMÁTICOS

MÉTODO CIENTÍFICO

- Pasos. Error en la medición y el cálculo.

PROYECTO E INFORME DE INVESTIGACIÓN

- Investigación, innovación y desarrollo.
- Fases del proyecto de investigación.

FÍSICA

- Definición, Importancia y Clasificación.

ANÁLISIS DIMENSIONAL

- Conceptos.
- Sistema Internacional de Unidades (SI).
- Magnitud y Tipos de Magnitudes Físicas.
- Ecuaciones Dimensionales.
- Notación Científica

ANÁLISIS VECTORIAL

- Definición, tipos de vectores y Operaciones (suma y resta).
- Suma y resta de vectores usando los métodos Métodos.
- Descomposición rectangular de vectores.
- Vectores unitarios i, j, k .
- Vectores en dos y tres dimensiones.
- Operaciones con vectores usando vectores unitarios.
- Suma, resta, Producto Escalar y Vectorial de vectores.

CINEMÁTICA

- Concepto.
- Movimiento: Elementos, Velocidad, Aceleración.
- Movimiento de M. R. U y M. R. U. V.
- Gráficas del Movimiento de M. R. U y M. R. U. V.
- Caída libre.
- Movimiento parabólico – Movimiento Compuesto.
- Movimiento circular: M. C. U y M. C. U. V.

LEYES DE NEWTON

- 1° ley y 3° ley de Newton Aplicadas en la estática - I (1ª condición de equilibrio).
- 1° ley y 3° ley de Newton Aplicadas en la estática - II (2ª condición de equilibrio).
- 2ª ley de Newton Aplicadas a la dinámica lineal y circular.

TRABAJO MECANICO Y POTENCIA MECÁNICA

- Trabajo mecánico, Trabajo de fuerzas constantes y variables.
- Potencia mecánica y Eficiencia Mecánica.

ENERGÍA

- Concepto y Clases.
- Conservación y variación de la energía mecánica.
- Teorema fundamental entre el trabajo y la energía cinética.

2: HIDRODINAMÍA

- Concepto. Caudal, Flujos y tipos de flujos.
- Ecuación de la continuidad.
- Ecuación de Bernoulli.

TEMPERATURA, DILATACIÓN Y CALOR

- Concepto de Temperatura y Escalas Termométricas.
- Dilatación de los cuerpos y sus clasificaciones.
- Concepto: de calor, Calor específico, Capacidad calorífica
- Equilibrio térmico y Cambio de fase.

ELECTROSTÁTICA

- Concepto: carga eléctrica, tipos de cargas eléctricas.
- Características de los electrones, protones y neutrones.
- Leyes: cualitativa y cuantitativa (Ley de Coulomb) que rigen la electrostática.

ELECTRODINÁMICA

- Concepto: Corriente eléctrica y tipos de corriente eléctrica.
- Intensidad de corriente eléctrica.
- Ley de Poullet y ley Hom.
- Resistencia eléctrica y asociación de resistencias.

LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN (TIC)

- Concepto, clases internet, medios y redes sociales.

ÁREA CURRICULAR DE MATEMÁTICA

COMPETENCIAS:

- **Resuelve problemas de cantidad**
- **Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio**
- **Resuelve problemas de forma, movimiento y localización**
- **Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre**

CAMPOS TEMÁTICOS

CANTIDAD

- Lógica proposicional. Cuantificadores, negación de cuantificadores. Deducciones mediatas.
- Circuitos lógicos a compuertas.
- Inferencias lógicas.
- Matemática financiera. Regla de interés. Regla de descuento.
- Circuitos Lógicos. Conmutadores y compuertas.
- Cuantificadores: existencial y universal.
- Álgebra Boleana.

REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO

- Función exponencial. Función logarítmica. Aplicaciones.
- Límite de una función.
- Derivada de una función. Aplicaciones.
- Conjunto de los Números Complejos.
- Operadores matemáticos.
- Programación Lineal Bidimensional: Sistemas de inecuaciones lineales con dos variables, método gráfico y método de Gauss para resolver sistemas de ecuaciones lineales. (óptimo empleo de los recursos naturales y de la energía eléctrica).

FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN

- Ángulo en posición normal.
- Reducción al primer cuadrante.
- Identidades trigonométricas.
- Circunferencia trigonométrica.
- R.T. de ángulos compuestos y múltiples.
- Funciones trigonométricas. Funciones trigonométricas inversas.
- Transformaciones Trigonométricas.

- Ecuaciones trigonométricas.
 - Resolución de triángulos oblicuángulos
 - Geometría Analítica: Ecuación de la recta. Ecuación de la Circunferencia. Ecuación de la Circunferencia. Ecuación de la Parábola. Ecuación de la Hipérbola.
- ESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE**
- Probabilidades. Análisis combinatorio. Probabilidad condicional. Teorema de Bayes.
 - Variables Aleatorias y función de probabilidad.
 - Esperanza matemática.
 - Algunas distribuciones de probabilidad importantes

ÁREA CURRICULAR DE COMUNICACIÓN

COMPETENCIAS:

- **Se comunica oralmente en su lengua materna**
- **Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna**
- **Escribe diversos tipos de textos escritos en su lengua materna**

CAMPOS TEMÁTICOS

TÉCNICAS DE LECTURA Y TEORÍA LITERARIA

- Niveles de la comprensión lectora. Literal. Critico - Valorativo. La Extrapolación.
- Inferencias y lectura crítica.

GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA

- La oración compuesta.
- La tilde en palabras simples y compuestas.
- Vicios del lenguaje.
- Razonamiento verbal

DISCURSO ORAL

- El discurso.
- La declamación.

TEXTOS ARGUMENTATIVOS

LITERATURA

- Esquema evolutivo de la literatura universal.
- La literatura de la antigüedad: Hebrea. Hindú. Egipcia. China, etc.
- Literatura Clásica. Grecia y Roma. Homero, La Ilíada, Edipo Rey, Virgilio, La Eneida.
- Literatura Medieval: Dante Alighieri
- El Renacimiento: William Shakespeare, Rotterdam, F. Luis de León, Maquiavelo, etc.
- Humanismo: Giovanni Bocaccio, Francesco Petrarca
- Neoclasicismo: Moliere, Jean de la Fontaine, otros.
- Romanticismo: Víctor Hugo, w. Goethe, Edgar Allan Poe, otros.
- Realismo. Fedor Dostoievski, Honoré de Balzac, G. Flaubert, Emilio Zola, otros.
- Simbolismo: C. Baudelaire. Arthur Rimbaud, Paúl Verlaine, otros.
- Modernismo: Rubén Darío, José Martí, José Asunción Silva, otros.
- Narrativa, poesía y teatro vanguardista: Franz Kafka, E. Hemingway, Jean P. Sartre, Máximo Gorki, otros
- Poetisas hispanoamericanas: G. Mistral, A. Storni, J. Ibarbourou, otros.
- Literatura contemporánea: Literatos actuales: M. Kundera, G. Grass, J. Saramago, Humberto Ecco, Borges, etc.

ÁREA CURRICULAR DE CIENCIAS SOCIALES

COMPETENCIAS:

- **Construye interpretaciones históricas.**
- **Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente**
- **Gestiona responsablemente los recursos económicos**

CAMPOS TEMÁTICOS

RELACIONADOS CON LA HISTORIA

LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL Y EL HOLOCAUSTO.

MUNDO DE POST GUERRA.

- La Guerra Fría.
- Política internacional de Estados Unidos de América. Situación de Europa, Asia y África.
- Procesos de descolonización, movimientos de independencia y revoluciones de África y Asia.
- Intervencionismos. EEUU y URSS.

EL PROCESO HISTÓRICO PERUANO DEL SIGLO XX (1945 – 1980).

- Transformaciones en América Latina según regiones desde mediados del siglo XX. Migración, movilización social y cultura popular.
- Sociedad, política y economía en el Perú y América Latina hasta la actualidad. Movimientos sociales y políticos. Reformas y revoluciones.
- Regímenes civiles y militares. Populismos. Desarrollo y crecimiento económico en el Perú.

EL PERÚ EN LAS ÚLTIMAS DÉCADAS.

- Crisis económica, social y política de los años ochenta en el Perú, América latina y el mundo.
- El Perú y América Latina en el nuevo orden mundial. Neoliberalismo
- Terrorismo y subversión en el Perú y América Latina
- La Defensa de la democracia: Sociedad, fuerzas Armadas y Fuerzas Policiales. Procesos de pacificación en el Perú.

DERECHOS HUMANOS. ERI.

- Hechos y acontecimientos de la historia reciente del Perú.

CAMBIOS EN EL MUNDO CONTEMPORÁNEO.

- Crisis de la década del 70
- Fin de la guerra fría
- Reunificación alemana y desintegración y desintegración de la URSS.
- Cambios en la configuración del mundo y potencias emergentes
- Mundo actual: Acontecimientos mundiales recientes

HISTÓRICO PROCESO REGIONAL Y SU RELACIÓN CON EL DESARROLLO CULTURAL PERUANO.

- Etapa republicana hasta la sociedad actual. RELACIONADOS CON LA HISTORIA

LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL Y EL HOLOCAUSTO.

EL MUNDO DE POST GUERRA.

- La Guerra Fría.
- Política internacional de Estados Unidos de América. Situación de Europa, Asia y África.
- Procesos de descolonización, movimientos de independencia y revoluciones de África y Asia.
- Intervencionismos. EEUU y URSS.

EL PROCESO HISTÓRICO PERUANO DEL SIGLO XX (1945 – 1980).

- Transformaciones en América Latina según regiones desde mediados del siglo XX. Migración, movilización social y cultura popular.
- Sociedad, política y economía en el Perú y América Latina hasta la actualidad. Movimientos sociales y políticos. Reformas y revoluciones.
- Regímenes civiles y militares. Populismos. Desarrollo y crecimiento económico en el Perú.

EL PERÚ EN LAS ÚLTIMAS DÉCADAS.

- Crisis económica, social y política de los años ochenta en el Perú, América latina y el mundo.
- El Perú y América Latina en el nuevo orden mundial. Neoliberalismo
- Terrorismo y subversión en el Perú y América Latina
- La Defensa de la democracia: Sociedad, fuerzas Armadas y Fuerzas Policiales. Procesos de pacificación en el Perú.

DERECHOS HUMANOS. ERI.

- Hechos y acontecimientos de la historia reciente del Perú.

CAMBIOS EN EL MUNDO CONTEMPORÁNEO.

- Crisis de la década del 70
- Fin de la guerra fría
- Reunificación alemana y desintegración y desintegración de la URSS.
- Cambios en la configuración del mundo y potencias emergentes
- Mundo actual: Acontecimientos mundiales recientes
- **HISTÓRICO REGIONAL Y SU RELACIÓN CON EL DESARROLLO CULTURAL PERUANO.**
- Etapa republicana hasta la sociedad actual.

RELACIONADOS CON LA GEOGRAFÍA

LA ORGANIZACIÓN Y CONFIGURACIÓN DEL TERRITORIO PERUANO.

- La influencia del transporte y las comunicaciones en la integración y fragmentación del territorio: Redes viales.
- Espacios urbanos y rurales: cambios y permanencias. Realidad Ancashina: Ordenamiento territorial.

LAS PROBLEMÁTICAS AMBIENTALES Y TERRITORIALES .

- Asentamiento de las poblaciones en espacios con alta vulnerabilidad. Población y niveles de vida regionales
- Pérdida de la biodiversidad: La Amazonía y la Antártida como reserva de biodiversidad en el mundo.

MADRE TIERRA Y ECOESPIRITUALIDAD. ERI.

- Transporte en las grandes ciudades.
- Cambio climático: Patrones de consumo de la sociedad, transporte en las grandes ciudades, emanaciones de gases, derrames de petróleo, manejo de cuencas.
- Participación de los actores sociales en la resolución de los conflictos.
- Legislación ambiental vigente en el Perú y el mundo.

LOS GRANDES ESPACIOS EN ÁFRICA Y LA ANTÁRTIDA.

- Orografía e hidrografía de los dos continentes.
- Países, capitales y principales ciudades en los dos continentes.
- Población y calidad de vida. Estudio de casos en los dos continentes. Migraciones.
- Recursos, producción e intercambios comerciales. Estudio de casos en los dos continentes.

PELIGROS NATURALES.

- Heladas, friaje, erupciones volcánicas.
- Peligros inducidos como emanaciones de gases peligrosos, derrames de petróleo y otras sustancias.

PLAN DE GESTIÓN DE RIESGOS ANTE DESASTRES.

- Acciones frente a los terremotos en el Perú.
- Medidas de prevención o mitigación.
- Evaluación de situaciones de riesgo.
- **PLAN DE CONTINGENCIA PARA RESPONDER ANTE LA EMERGENCIA Y REBROTE DEL COVID-19.**

RELACIONADOS CON LA ECONOMÍA

- **LA PERSPECTIVA GLOBAL DE LA ECONOMÍA.**
- Desarrollo económico y sostenible. Concepciones sobre el desarrollo, Crecimiento económico sostenible.

- Actividades económicas locales y regionales: Impacto

LA MEDICIÓN DEL CRECIMIENTO DE UNA ECONOMÍA.

- Producto Bruto Interno
- Índices de precios y otros indicadores. Indicadores y problemas macroeconómicos.
- Indicadores macroeconómicos nacionales, locales y regionales
- Limitaciones de los indicadores.
- La inflación. Causas y efectos de la deflación

EL PAPEL DEL ESTADO PERUANO EN LA ECONOMÍA.

- El Estado como regulador y supervisor
- Políticas económicas del Estado: monetaria y fiscal.
- Política tributaria del Perú: delitos informales y tributarios.

EL SISTEMA FINANCIERO EN EL PERÚ.

- ¿Qué es?
- Instituciones que lo conforman y regulan
- Servicios y productos que prestan
- Delitos financieros

EL SISTEMA FINANCIERO INTERNACIONAL.

- (FMI, Banco Mundial, BID)

EL COMERCIO INTERNACIONAL.

- Importación y exportación. Actividades económicas locales y regionales: Impacto.
- Elementos, balanza de pagos, la OMC

GLOBALIZACIÓN Y LOS BLOQUES ECONÓMICOS MUNDIALES.

- ¿Qué es la globalización?
- El G8, G20, los BRICS.

TRATADOS Y CONVENIOS ECONÓMICOS DEL PERÚ.

- APEC, TLC, Alianza del Pacífico, OECD.

ÁREA CURRICULAR DE DESARROLLO PERSONAL CIUDADANÍA Y CÍVICA**COMPETENCIAS**

- **Construye su identidad.**
- **Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.**

CAMPOS TEMÁTICOS**QUIÉN SOY**

- Personalidad. Factores de la personalidad. Rasgos de la personalidad. Formación de la personalidad.
- Teorías de la personalidad. Autoconcepto, autoafirmación de la personalidad. Carácter y temperamento. Desarrollo del yo.

EL DESARROLLO DE MI IDENTIDAD Y MI SENTIDO DE VIDA

- Identidad persona. Identidad personal en la adolescencia. Identidad personal y amigos. Identidad Sexual. Identidad de género y cultura. Identidad nacional (Formación de la Identidad Nacional).
- Expresando nuestra identidad: niveles de compromiso y exploración. Generación. Diferenciación. Identidad juvenil.

DIVERSIDAD CULTURAL EN EL MUNDO / IDENTIDAD Y GLOBALIZACIÓN

- Concepto, características. Expresiones culturales en el mundo. Dónde se sitúa la cultura. Cambios culturales. Comunicaciones y cambio cultural. Globalización (ventajas y desventajas).
- Ser peruano en un mundo global y su impacto económico. Globalización e identidad.

ASPECTOS QUE FUNDAMENTAN LA PERUANIDAD

Patrimonio peruano. Tipos. Patrimonio regional y local. La realización del ser peruano. Peruanos y peruanas en el mundo. Héroes civiles, militares y personajes ilustres del siglo xx.

QUIERO SER UNA PERSONA AUTÉNTICA

- La felicidad. La felicidad en la filosofía. Autenticidad. Convicciones personales. Aceptación personal

CREZCO EN AUTONOMÍA MORAL

- Concepto de moral. Principios morales. Autonomía moral. Teorías del Desarrollo Moral. Ética y moral
- Construcción de la Ética de cada persona.

MIS PENSAMIENTOS DECIDEN LO QUE SOY

- La autonomía y los valores en la afectividad de las y los adolescentes. Autonomía. Heteronimia.
- Creencias

APRENDO A SER LIBRE Y RESPONSABLE

- Concepto de Libertad. Límites a la Libertad. Diferencia entre libertad y libertinaje. Concepto de bienestar. Concepto de calidad de vida. Búsqueda del bienestar

LOS VALORES Y MI SEXUALIDAD

- Nuestros valores y nuestras decisiones. Tipos de valores. Concepto de sexualidad Género, sexo y sexualidad. Madurez sexual y emocional. Factores que influyen en el desarrollo de la sexualidad.

CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA

- Concepto de convivencia. Concepto de democracia. clases de democracia. condiciones para la convivencia democrática. Valores democráticos. Responsabilidad en el cuidado del entorno. responsabilidad socioempresarial.

MECANISMOS DEMOCRÁTICOS DE RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS SIN VIOLENCIA.

- Concepto de conflictos. Tipos de conflictos. Formas de resolución de conflictos.
- Mediación. Negociación. Conciliación. Arbitraje. Justicia restaurativa (De una justicia punitiva o redistributiva a una justicia restaurativa). Posición ética con enfoque de derechos y de atención a la diversidad.

HABLAMOS FIRME Y CLARO

- La comunicación y la relación de pareja. Formas de comunicación para enfrentar diferentes situaciones.

TOMO DECISIONES SOBRE MI SEXUALIDAD

- Valores y competencias que favorecen la responsabilidad personal para la sexualidad. Pasos para una decisión libre. Consecuencias en la toma de decisiones sobre mi sexualidad. Relaciones afectivas.
- Evitando la violencia en las relaciones afectivas. Comunicación afectiva. Estereotipos de género en las relaciones de pareja.

LLEGADA DE UN BEBÉ

- Planificación familiar. Consecuencias de una falta de educación sexual. Retos para mi familia / Prevención de ITS, VIH o SIDA.
- Significado de ser padre o madre de familia: Embarazo precoz (Concepto), causas, consecuencias

UN PASADO DOLOROSO: LA CRISIS DE VIOLENCIA EN EL PERÚ

- Concepto de conflicto armado. Causas. Grupos terroristas. Etapas. Consecuencias.

VERDAD, JUSTICIA Y MEMORIA COLECTIVA

- Reconciliación nacional: CVR. Informe.

EL ACUERDO NACIONAL.

- Concepto. Partidos políticos participantes. Compromisos. Situación actual.

SEGURIDAD CIUDADANA

- Concepto. Seguridad Ciudadana y la Constitución. Niveles del sistema de organización de la Seguridad Ciudadana. Hechos que atentan contra la seguridad ciudadanas.

EN FAMILIA APRENDO A PROTEGERME:

- Rol fundamental de la familia. Experiencias de la familia que sirven como soporte. desarrollo de la resiliencia ante situaciones de carencia o conflictos extremos.

PROYECTO DE LA FAMILIA QUE QUISIERA FORMAR

- Modelos o tipos de familia. Funciones de la familia. Concepto de proyecto familiar. Importancia de un proyecto de familia. Principios y valores del proyecto familiar. Preguntas para elaborar el proyecto familiar.

MI PROYECTO DE VIDA

- Concepto de proyecto de vida. Características. Importancia del proyecto. Pasos para la elaboración de un proyecto de vida.
- Elijo mi profesión: Factores a tomar en cuenta en la elección vocacional. Formas novedosas de profesionalización.

LA FAMILIA PROTEGE EL ABUSO Y LA VIOLENCIA EN LAS AULAS (BULLYING)

- Violencia. Concepto de violencia. Tipos de violencia. Estrategias para la prevención de la violencia.
- Manifestaciones del acoso estudiantil: Formas de acoso: física, verbal, exclusión social, cyberbullying. Medidas para combatir el bullying.

SABER CÓMO APRENDO ES UNA VENTAJA

- Acciones que desarrollo a diario. Tomar conciencia. Realidad y compromiso. Fuerza interior.
- Introspección. Metacognición. Autoevaluación. Dimensión cooperativa de la vida.

SEGURIDAD VIAL

- Educación vial. Elementos de la circulación vial. Medios y medidas de seguridad: dispositivos de control de tránsito (señales). Normas de seguridad vial y peatonal.

LOS VALORES

- Justicia. Igualdad. Equidad.

APRENDO A PENSAR CREATIVAMENTE

- Concepto de creatividad. Características de la creatividad y de una persona creativa. Importancia de la creatividad.

APRENDO A SER RESILIENTE

- Concepto de resiliencia. Características de una persona resiliente. Importancia de la resiliencia. la resiliencia y los puntos de quiebre en la vida.

APRENDO A VIVIR CON LOS DEMÁS

- La amistad: concepto, influencias externas. La familia: influencia y presencia familiar. Relación intrapersonal e interpersonal. Ser como uno desea ser. Interrelación con personas neurodiversas.

APRENDO A DECIDIR LO MEJOR DE MI VIDA.

- Habilidades socioafectivas (Conciencia, sentimientos, empatía, aceptación, comunicación). Conflictos y decisiones. Toma de decisiones. Autocuidado y salud (dimensiones de la salud personal, factores que intervienen en el estado de salud, protección del ambiente).

DEMOCRACIA, PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y BIEN COMÚN

- Concepto de participación ciudadana. Mecanismos de Participación Ciudadana. La corrupción a las instituciones.

RESPECTO DE LOS DERECHOS HUMANOS Y LAS GARANTÍAS CONSTITUCIONALES

- Los derechos humanos dentro de los regímenes de excepción (Estado de emergencia, estado de sitio). Concepto de garantías constitucionales: Habeas corpus, habeas data, Acción de Amparo. Acción de Inconstitucionalidad. Acción popular y acción de cumplimiento.

MI ESTILO DE ORGANIZAR EL TIEMPO

- Elaboración de un cronograma de actividades.

LA ÉTICA

- Concepto de ética. Valores y principios de la ética. La ética del utilitarismo. La política. Valores éticos para una buena política. Políticas de convivencia.
- Ética y medios de comunicación: Definición de medios de comunicación. Influencia de los medios de comunicación. Identificación con modelos ideales. La ética en los medios e instrumentos de comunicación.

DROGAS

- Mitos y realidades. Adicción. Etapas del proceso adictivo. tratamiento de las adicciones. Recuperación del adicto.
- Hablar es mejor que callar

ORGANIZACIONES INTERNACIONALES.

- Derechos Humanos y democracia. OEA, ONU, otros.
- La dignidad nos hace humanos: Dignidad humana (concepto).

EL CONOCIMIENTO

- Concepto de conocimiento. Adquisición y trasmisión. Características. Origen del conocimiento. Clases de conocimiento. Posibilidad del conocimiento. Esencia del conocimiento. Carácter hipotético del conocimiento. Fases del conocimiento.

EL SISTEMA TRIBUTARIO EN LA DEMOCRACIA

- Concepto de tributación/ Historia de la tributación. Elementos. Clasificación de la tributación peruana.
- Labor aduanera de la SUNAT.
- El reto de vencer la evasión tributaria y el contrabando.

ÁREA CURRICULAR DE INGLÉS

COMPETENCIAS:

- **Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera**
- **Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera**
- **Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera**

CAMPOS TEMÁTICOS

LÉXICO

- Estilos de vida de diferentes países (Passive Voice, Count and Non Count nouns, Comparatives and Superlatives of Adjectives and Adverbs, Quantifiers: much, many, few, little)
- Elementos socioculturales (Salud, Enfermedades, Festividades, Cuidado del medio ambiente y la Madre Tierra (Laudato Si), arte) (Hope and Wish - Clause).
- Intereses vocacionales (Hope and Wish Clause, and verbs related to Vocational interests)

- Desastres Naturales a Nivel Local, Regional y Nacional (Conditional Perfect Modals, adjectives, nouns, verbs and vocabulary related to Natural Disasters)
- Expresiones propias de la lengua, expresiones idiomáticas: I don't know, I'm not sure, etc
- Expresiones formales e informales en diálogos y conversaciones sobre situaciones diversas al inicio, durante y al término (Conditionals I, II and III)
- Uso del internet (vocabulary, unreal conditionals, nouns and verbs related to the use of internet)
- Derechos Humanos (Reported Speech, adjectives, nouns, related to Human Rights)
- Vocabulario propio para las situaciones comunicativas que se presentan en el grado.
- Contaminación Ambiental (Laudato Si') (Adjectives, adverbs, nouns, related to the Pollution of the environment)

FONÉTICA

- Variaciones fonéticas determinadas por el contexto morfológico:
- /s/: Saturday
- /θ/: think.
- /æ/: bad
- /dʒ/: Geography

RECURSOS NO VERBALES

- Los gestos, la mímica, las expresiones del rostro.
- Elementos paratextuales.
- La ilustración: fotografías, dibujos, imágenes.

GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA

- Passive voice: present, past, future
- Embedded sentences and questions.
- Perfect with modals (should have, must have, might have, could have, etc)
- Clauses with hope and wish.
- Conditionals I, II, III
- Reported speech.
- Quantifiers: much, many, few, little.
- Count and Non count nouns.
- Review: comparative /superlative of adjectives and adverbs
- Imperatives (offering): Have a bit, More wine, Take as much as you want, I wouldn't go home if I were you.
- Connectors: first, then, after that, finally.
- Compound verbs: Call on, think over, take back, drop out .
- Irregular verbs: take-took-taken/build- built-built, feed-fed-fed/ write-wrote-written, etc
- Adverbs of manner: angrily, happily, lively, slowly

EXPRESSIONS

- That's true!
- I wonder why...
- No wonder
- I have no idea
- I've forgotten

VOCABULARY

- Vocabulario especializado de acuerdo a temas específicos seleccionados en el área: (Derechos Humanos, Contaminación Ambiental (Laudato Si'), Turismo Regional-Ancash, enfermedades)
- Reglas de puntuación: guion para las palabras compuestas, punto y coma, coma, uso de la letra mayúscula.

ÁREA CURRICULAR DE EDUCACIÓN RELIGIOSA

COMPETENCIAS:

- **Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.**
- **Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.**

CAMPOS TEMÁTICOS

- Cuaresma tiempo de cambio y de conversión: La cuaresma. Símbolos de cuaresma. Las tentaciones de ayer y hoy según Lucas. Zaqueo ¿puedo cambiar? Mensaje del papa Francisco para la cuaresma: "fortalezcan sus corazones" (St 5,8). Ayuno en tiempo de cuaresma que propone el papa Francisco.
- Introducción a la Biblia: La Biblia. La formación de la Biblia y proceso para fijar por escrito la Biblia. Inspiración y revelación de la Biblia. Idioma, géneros literarios, canon y destinatarios en la Biblia. El fundamentalismo: no realizar una lectura fundamentalista.
- Elementos a tener en cuenta en la interpretación de la palabra de Dios revelada. Observaciones a tener en cuenta al momento de leer la Biblia. La Biblia ¿palabra de Dios? Yo (1) leo/oigo un texto (2).
- Los géneros literarios en la Sagrada Escritura: Géneros literarios. Géneros literarios más comunes en la Biblia: Leyenda. El mito. Histórico. Los milagros. Legal. Sapiencial. Lírica. Profético.
- Apocalíptico. Parábola. Evangelio. Carta.
- Semana Santa: Jesús muerto y resucitado. Causas de la muerte de Jesús desde algunas citas bíblicas. La muerte de Jesús: Causas políticas y religiosas de la muerte de Jesús. La resurrección. Las apariciones de resucitado en los evangelios. Comprendiendo mejor la resurrección hoy. Los días festivos de la Semana Santa.
- Filosofía antigua: Concepto y la capacidad de asombro. Descubriendo la verdad. Disciplinas filosóficas. Filósofos de naturaleza. Filósofos antropológicos y ontológicos.
- María discípula y el rol de la mujer en la sociedad. Creación de la mujer. Condición de la mujer judía. María y su rol de madre y mujer en su tiempo. Jesús da una atención especial a la mujer. La experiencia misionera de tres mujeres en el evangelio. El rol de la mujer en la sociedad actual. Igualdad de género.
- Los desastres naturales y la solidaridad con el prójimo. La naturaleza es fuente de vida.
- Amenazas, desastres, prevenir y evitar de los desastres naturales: terremotos, sismos.
- Huaycos. Maremotos o tsunamis. Inundaciones. Epidemia, pandemia y evitar el contagio. La solidaridad con el prójimo. La solidaridad desde la parábola del buen samaritano. ¿Quién es mi prójimo?
- El libro del Apocalipsis: El libro del apocalipsis. Contexto histórico. Carácter simbólico. Visión profética de la historia. La Nueva Jerusalén: todo lo hago nuevo. Filosofía medieval: intentar conciliar las doctrinas cristianas con la filosofía heredada de la antigüedad clásica. Fe y razón. Filósofos de la patrística y la escolástica.
- La Iglesia y los desafíos de la post modernidad: Ateísmo. La globalización. Secularismo.
- Agnosticismo. El pluralismo. El relativismo. El neoliberalismo. Socialismo y comunismo. El feminismo. El movimiento LGBT.
- Las cartas bíblicas: El nombre de "Cartas Católicas"; Introducción a las Cartas Católicas.
- Carta de Santiago. La primera y segunda carta de Pedro. La carta de Judas. Primera, segunda y tercera de Juan.
- Los sacramentos de servicio: El matrimonio en la Iglesia Católica. Impedimentos y nulidad del matrimonio. La responsabilidad de los padres con los hijos y los hijos con los padres. El respeto el derecho a la vida. Sacramento del orden sacerdotal. Tres grados en el sacerdocio. La celebración del sacramento. Requisitos para recibir. Los requisitos y documentos que se requieren para el orden. Efectos del sacramento de orden. Impedimentos para recibir el orden sacerdotal.

- Filosofía moderna: el hombre se centra en las cuestiones humanas y de la naturaleza. El racionalismo, el empirismo, la ilustración, el idealismo y positivismo.
- La ética y la moral en la sociedad: La moralidad de los actos humanos. La ética y los actos humanos.
- Educación moral en la familia. La virtud aristotélica como camino de excelencia humana y las acciones para alcanzarla. La ética hedonista o el arte del buen vivir. Ética y la función pública.
- Jesús un liderazgo para hoy: Habilidades para un buen liderazgo. El autoconocimiento. ¿Qué es lo que hacen diferente las personas exitosas? Estilos de liderazgos. Inteligencia emocional aplicada en el trabajo. Las competencias de un líder. El liderazgo en algunos personajes en la sagrada escritura.
- Filosofía contemporánea: las corrientes filosóficas que han surgido a partir de finales del siglo XIX. El pensamiento positivo. La aparición de la doctrina socialista de Carlos Marx. La aparición del filósofo vitalista Nietzsche. La aparición del existencialismo filosófico.
- Campaña Compartir 2023. Solidaridad con los más necesitados.
- Santo de la promoción: San Patricio de Irlanda

ÁREA CURRICULAR DE EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIAS:

- **Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad**
- **Asume una vida saludable**
- **Interactúa a través de sus habilidades socio motrices**

CAMPOS TEMÁTICOS

- Atletismo: Campo
- Lanzamientos y saltos
- Ejercicios: circuito físico
- Atletismo: Pista
- Carreras: velocidad, medio fondo y relevos
- Capacidades condicionales: fuerza, velocidad, resistencia, flexibilidad
- Capacidades coordinativas: coordinación, equilibrio y agilidad
- Secuencias simples de movimiento.
- Procedimientos e instrumentos de medición:
- Peso y talla
- I.M.C
- Valoración de capacidades físicas
- Signos vitales
- Condición física: Test de Ruffier
- Ejercicios: circuito físico
- Activación corporal:
- Calentamiento
- Juegos deportivos: fútbol, básquetbol, vóleybol y balón mano
- Los juegos tradicionales de la Región
- Nociones de las estructuras simples de juego y reglas básicas
- Fundamentos técnicos de los deportes

ÁREA CURRICULAR DE ARTE Y CULTURA

COMPETENCIAS:

- **Aprécia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales**
- **Crea proyectos desde los lenguajes artísticos**

CAMPOS TEMÁTICOS

ARTES VISUALES

- La Estética. Concepto de belleza a través del tiempo.
- Los nuevos medios en las artes visuales.
- El collage: Tipos.
- Técnicas creativas: modelado plano por contraste tonal.
- El Mosaico.
- Arte Vitral.

TEATRO

- El Teatro: Historia del teatro, concepto.
- Géneros teatrales (tragedia, comedia drama).
- Experimentación a partir de obras literarias en textos teatrales: Construcción de libreto argumento, reparto, estructura (actos y escenas), línea de tensión dramática, director, apuntador
- Montaje de obras.
- Elementos técnicos del teatro: vestuario, maquillaje, escenografía, luces, utilería, sonido.
- Producción teatral. (puesta en escena).

DANZA

- Los estilos de la danza.
- La máscara en la danza.
- Creación de figuras coreográficas.
- Diseño de elementos necesarios para la realización de la danza: vestuario escenografía, acompañamiento musical.
- Interpretación de danzas locales y universales.
- Danza creativa: costumbres y creencias ante la influencia del hombre en la naturaleza.

MÚSICA

- Apreciación musical.
- El endecagrama y las claves.
- Las figuras musicales
- La música en la actualidad.
- La música en los medios de comunicación.
- Escalas musicales, frases melódicas.
- Géneros y formas musicales.
- La Música Regional.
- Caligrafía musical.
- Proyectos musicales.
- Práctica instrumental (flauta dulce, quena, zampoña y cajón peruano).

ÁREA CURRICULAR DE EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO

COMPETENCIA:

- **GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO O SOCIAL.**

CAMPOS TEMÁTICOS

CONOCIMIENTOS BÁSICOS DE TRADUCCIÓN.

- Lectura, y conversaciones básicas de acuerdo a su nivel.
- Textos con errores, palabras denominadas “falsos amigos”.
- Traducción de expresiones idiomáticas del idioma inglés: Modismos.
Expresiones idiomáticas unidas con el conector “and”. (alive and kicking)
- Traducción oral y escrita de frases verbales. (Phrasal verbs)
- Interpretación de diálogos.
- traducción de diversos tipos de textos en tiempos gramaticales.
- Regular and Irregular verbs.
- Count and Uncountable nouns.
- Quantifiers: much, many, a few, a Little.
- Imperatives (offering): have a bit, more wine, take as much as you want.
- Comparative and superlative of adjectives.
- Embedded questions.

PART I

- Tenses (I don't know where she.../ I'm not sure when her...)
- Connectors: firstly, secondly, finally
- Variaciones fonéticas determinadas por el contexto morfológico:
- /s/: Saturday.
- Vocabulario y expresiones de acuerdo al contexto.

“MI FOLLETO” PROYECTO DE TRADUCCIÓN (I).

- Conversations.

INTERPRETACIÓN DE DIÁLOGOS

- Traducción de diversos tipos de textos en tiempos gramaticales.
- Embedded questions.

PART II:

- (Did you know Where...? /Could you tell me why...? /Do you have any idea When...?)
- Perfect modals: Should, must, might and could.
- Future real Conditionals (if + simple present + Simple future)
- Conditional with modal: (if + simple present + sentence with modal might)
- Expresiones: Hope and Wish
- Variaciones fonéticas determinadas por el contexto morfológico.
- /θ/: think.
- Vocabulario y expresiones de acuerdo al contexto.

PROYECTO DE TRADUCCIÓN. (II)

- Has the coronavirus pandemic impacted your life? reading texts
- Oral Reading

TRADUCCIÓN DE ARTÍCULOS Y NOTICIAS.

- Traducción de diversos tipos de textos en tiempos gramaticales.
- Conditional: Present unreal (if + Simple Past +Sentence with modal would)
- Wish Clause (I wish I had ...)
- Conditional with modal: (if + Sentence with modal Could +Sentence with modal Would)
- Past unreal conditional (If+ Past perfect sentence + should/have past participle verb...)
- Adverbs of manner: angrily, happily, lively, slowly.
- Variaciones fonéticas determinadas por el contexto morfológico.
- /æ/: bad
- Vocabulario y expresiones de acuerdo al contexto.
- Articles, magazines news

PROYECTO DE TRADUCCIÓN (III)

- Grammar

TRADUCCIÓN DE CARTAS Y DOCUMENTOS.

- Traducción de diversos tipos de textos en tiempos gramaticales.
- Reported Speech: Sequence of tenses. - Tag questions.
- Sentence with: would you like...?
- Conditionals (Review).