



CONTENIDOS CURRICULARES - SEGUNDO GRADO

ÁREA CURRICULAR DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIAS:

- Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.
- Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.
- Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.

CAMPOS TEMÁTICOS

LA METODOLOGÍA CIENTÍFICA

- Fases del método científico (planteamiento de problema – hipótesis)
- Informe: Tipos – Informe técnico.
- Las Ciencias: Característica y clasificación

LA CIENCIA FÍSICA:

características, clasificación y aplicaciones.

- Cinemática
- Elementos del movimiento el mundo físico y los seres vivos.
- Movimiento rectilíneo uniforme (MRU) y Movimiento rectilíneo uniformemente variado (MRUV)
- Caída Libre de los Cuerpos. Experiencia de Galileo.
- Fuerzas en el mundo Físico y los seres vivos.

LEYES DE NEWTON

- Características
- Aplicaciones básicas

ENERGÍA

- Definición moderna. Formas. Características, aplicación e importancia en el universo y la vida humana.

ANATOMÍA Y FISIOLÓGÍA HUMANA

- Niveles de organización.
- Citología.
- Histología.
- Organografía.
- Sistemas
- Función de Nutrición. Sistema digestivo. Sistema respiratorio. Sistema Circulatorio. Sistema excretor.
- Coordinación Química.
- Sistema de Coordinación Nerviosa.
- Función de Reproducción. Sistema reproductor masculino. Sistema Reproductor Femenino.
- Fecundación. Embarazo. Parto.
- Derecho a la vida considerándola como un regalo de Dios. (aborto).

FENÓMENOS NATURALES

- Contaminación. Desastres Naturales. Cambio Climático. Cuidado de medio ambiente.

QUÍMICA INORGÁNICA

- introducción a la química.
- La tabla periódica.

ÁREA CURRICULAR DE MATEMÁTICA

COMPETENCIAS:

- Resuelve problemas de cantidad
- Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio
- Resuelve problemas de forma, movimiento y localización
- Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre

CAMPOS TEMÁTICOS

CANTIDAD

- Números Racionales: Representación Decimal. Decimales Periódicos.
- Generatriz de un decimal periódico.
- Problemas con fracciones. Problemas de proporcionalidad.
- Problemas con fracciones. Problemas de proporcionalidad.
- Proporcionalidad: Razones y proporciones. Magnitudes proporcionales (naciones con mejor conciencia ecológica). Regla de tres (simple y compuesta). Porcentajes.
- Promedios. Aritmético, geométrico, armónico y ponderado.

REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO

- Relaciones: Producto cartesiano. Clasificación y Operaciones. Gráficas.
- Funciones. Función Lineal y valor absoluto.
- Polinomios. Polinomios especiales. Operaciones con polinomios: Multiplicación y División (métodos).
- Productos y Cocientes Notables.
- Factorización (métodos: factor común, agrupación, trinomio cuadrado perfecto y aspa simple).
- Teoría de exponentes: Ecuaciones exponenciales.
- Método inductivo – deductivo.
- Planteo de ecuaciones de primer grado
- Ecuaciones Lineales y Cuadráticas. Inecuaciones lineales.
- Progresiones. Progresión aritmética y geométrica (aumento de la contaminación ambiental mundial en los últimos años).

FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN

- Segmentos y ángulos.
- Triángulos. Puntos y líneas Notables. Triángulos notables.
- Cuadriláteros y polígonos. Áreas de regiones poligonales.
- Ángulos en el espacio.
- Sólidos geométricos. Prismas y pirámides.

GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE

- Estadística: Tablas de Frecuencias y Gráficos. Medidas de tendencia central para datos agrupados. (índices de violación de derechos humanos en el mundo).
- Factorial de un número. Propiedades.
- Análisis Combinatorio. Principios fundamentales del conteo. Permutaciones, variaciones y combinaciones.
- Probabilidad.

ÁREA CURRICULAR DE COMUNICACIÓN

COMPETENCIAS:

- Se comunica oralmente en su lengua materna
- Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna
- Escribe diversos tipos de textos escritos en su lengua materna

CAMPOS TEMÁTICOS

TÉCNICAS DE ESTUDIO Y DE COMPRENSIÓN LECTORA

- El texto: Definición, clases e importancia
- El parafraseo: características y utilidad.
- Esquema de análisis de un texto literario y no literario.
- Temas, subtemas e idea principal y secundarias
- Clases de textos según la ubicación de la idea principal
- Clases de textos: argumentativos, expositivos, narrativos, instructivos. Ejercicios de comprensión.
- La inferencia en la comprensión lectora. Proceso y ejercicios
- Estructura de un texto narrativo. Práctica.
- Razonamiento verbal: Analogías, plan de redacción, oraciones eliminadas, sinónimos y antónimos (prácticas integrales)
- Los textos en versos. Estructura
- Organizadores o esquemas: Cuadros comparativos, mapas mentales, líneas de tiempo, espina de Ishikawa, etc.

GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA

- Los signos de puntuación: práctica
- Acentuación general, especial y en palabras compuestas: práctica
- Ortografía de la letra: uso de mayúsculas,
- Uso de grafemas b, v, c, s, z, g, j, h (práctica)
- Confusiones ortográficas. Práctica.
- Formación de palabras: prefijos y sufijos
- El multilingüismo en el Perú
- Nociones lingüísticas: Lengua, lenguaje, habla, dialecto.
- Funciones del lenguaje, niveles del lenguaje
- El verbo: reconocimiento, clases, conjugación, accidentes
- Categorías gramaticales invariables: adverbio, preposición, conjunción

DISCURSO ORAL

- Exposición narrativa y argumentativa
- Taller de declamación: interpretación y elocución
- Redacción y presentación oral de un discurso.
- La entrevista

LITERATURA

- La denotación y connotación
- Géneros literarios: diferencias elementales
- Taller de creación literaria
- Lectura y análisis de obras literarias

COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

- El afiche
- Tríptico
- Periódico mural

ÁREA CURRICULAR DE CIENCIAS SOCIALES

COMPETENCIAS:

- **Construye interpretaciones históricas.**
- **Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente**
- **Gestiona responsablemente los recursos económicos**

CAMPOS TEMÁTICOS

RELACIONADOS CON LA HISTORIA

PRINCIPALES CIVILIZACIONES EN AMÉRICA.

- Los grupos de Yucatán y México central. La consolidación de Azteca. Los Chibchas. Los Mayas

CULTURA ANDINA Y AMÉRICA PREHISPÁNICA DEL SIGLO XV – XVI

TAHUANTINSUYO. LA FORMACIÓN DEL TAHUANTINSUYO.

- Origen y expansión incaica.
- La economía de los incas.
- La organización de la sociedad andina.
- La administración y el ejército.
El arte inca.
- La religión incaica.
- Madre tierra. Tributo a la Pachamama. Cosmovisión, ciencia, tecnología y valores andinos.
- La educación inca
- Proceso histórico regional y su relación con el desarrollo cultural peruano. Etapa inca.

LA EDAD MEDIA

- Europa feudal y capitalismo mercantil
- Europa y el feudalismo.
- Las Invasiones bárbaras y el surgimiento de las monarquías.
- Modo de los germanos.
- El imperio Bizantino.
- Religión, economía y cultura.
- El surgimiento del Islam y su desarrollo: Imperio de un profeta.
- El imperio de Carlo Magno.

LAS NUEVAS INVASIONES (SIGLOS IX – X)

- El Sacro imperio romano Germánico
- La cultura medieval.
- La iglesia medieval y Las cruzadas.
- Civilización china e imperio mongol

EL MUNDO DE LA EDAD MODERNA

- Características sociales, políticas económicas y culturales
- Surgimiento de la burguesía y Renacimiento urbano
- Humanismo y Renacimiento
- La expansión europea. España y Portugal. Modelos de expansión.
- Reforma y Contrarreforma

AMÉRICA Y EL MUNDO: SIGLO XVI

Empresas de expedición. Antillas y México. Impacto inicial de la conquista.

CONQUISTA DEL TAHUANTINSUYO.

- Evangelización. ECOESPIRITUALIDAD: ERI
- Resistencia a la conquista.
- Conflictos entre españoles.
- Proceso histórico regional y su relación con el desarrollo cultural peruano. Conquista.
- Orden colonial en el Perú: Cambios y permanencias
Toledo y el ordenamiento del Virreinato.

RELACIONADOS CON LA GEOGRAFÍA

PROBLEMÁTICAS Y CONFLICTOS SOCIOAMBIENTALES Y TERRITORIALES:

- Conflictos socioambientales relacionados con la gestión de recursos naturales. Contaminación ambiental y cambio climático
- Conflictos socioambientales relacionados con la calidad ambiental y contaminación.
- Manejo de recursos forestales, áreas agrícolas, cuencas hidrográficas. La cuestión del agua.
- Participación de los actores en la resolución de conflictos.

PLAN DE GESTIÓN DE RIESGOS ANTE DESASTRES.

- En la escuela y plan de emergencia ante peligros naturales como sismos, tsunamis, vientos fuertes, sequías, heladas, friaje.
- Plan de contingencia para responder ante la emergencia y rebrote del COVID-19
- El riesgo, el peligro y la vulnerabilidad: Ancash: zona de alto riesgo.

PERÚ PAÍS ÚNICO Y DIVERSO.

- Valoración de los recursos en las ocho regiones naturales del Perú, según Javier Pulgar Vidal. Ecosistema y biodiversidad. Pisos ecológicos en Ancash. Pérdida de la biodiversidad.

LA ORGANIZACIÓN Y CONFIGURACIÓN DEL TERRITORIO PERUANO.

- Influencia de los Andes y sus cuencas hidrográficas. Agua, recurso vital en Ancash

LOS GRANDES ESPACIOS EN AMÉRICA

- Orografía e hidrografía del continente.
- Países, capitales y principales ciudades en el continente americano.
- Población y calidad de vida. Estudio de casos en el continente americano.
- Migraciones. Recursos, producción e intercambios comerciales.

PROCESOS DE INTEGRACIÓN ECONÓMICA LATINOAMERICANA.

CAN. MERCOSUR. ALIANZA DEL PACÍFICO. UNASUR.

RELACIONADOS CON LA ECONOMÍA

SECTORES PRODUCTIVOS.

- Actividades económicas, locales y regionales. Primario, secundario, terciario
- El mercado y la oferta y la demanda.
- El mercado, sus características y funcionamiento
- ¿Cómo se determinan los precios en el mercado? Noción de equilibrio y desequilibrio.

LOS PRINCIPALES PROBLEMAS DE LA ECONOMÍA.

- Pobreza, sobreendeudamiento financiero. importancia del presupuesto nacional.
- Situación de los jóvenes NEET, saturación de producción, el consumismo. Cultura de descarte y los derechos del consumidor.
- Población y niveles de vida regionales.

LA TRIBUTACIÓN COMO NECESIDAD.

- Los ingresos tributarios y el presupuesto nacional
- Bien común.
- Instituciones responsables de recaudar los tributos e impuestos. La informalidad y la evasión tributaria.
- Derechos humanos. ERI.

ÁREA CURRICULAR DE DESARROLLO PERSONAL CIUDADANÍA Y CÍVICA

COMPETENCIAS:

- **Construye su identidad.**
- **Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.**

CAMPOS TEMÁTICOS

IDENTIDAD, ADOLESCENCIA Y EMOCIONES

- Somos adolescentes. La adolescencia. El desarrollo cognitivo en la adolescencia. El pensamiento en la adolescencia. Desarrollo cognitivo y relaciones familiares. El desarrollo emocional. Educando mis emociones. El estrés en los adolescentes.

APRENDO A CONOCERME

- Mi historia personal y autoestima. El auto concepto. La autoestima. La identidad personal. Cómo influyen los grupos en mi identidad. La inteligencia emocional. La ansiedad y la ira
- Actitudes y decisiones sobre la sexualidad. La protección contra el acoso y abuso sexual. Las adicciones.
- El consumo de drogas. Los pilares de una vida saludable.

LA FUNCIÓN FORMATIVA DE LA FAMILIA

- Las tareas de la familia. Familia y aprendizaje moral. Los conflictos en la familia. Mejorando la convivencia familiar. Familia y valores en el mundo. El desarrollo social en el grupo. El rol del grupo de amigos. La amistad. Los padres y los amigos. La influencia del grupo. Aprendiendo a convivir.

LA VIDA MORAL

- Los fundamentos de la vida moral. La moral y la ética. La conciencia moral. La autonomía moral. El uso de la libertad. Tipos de libertad. La teoría de Kohlberg

LA CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA

- La convivencia. Una sociedad. La construcción de una convivencia democrática. Los asuntos públicos y el bien común. El valor del diálogo. La necesidad de las normas. Las normas jurídicas. La convivencia en los espacios públicos. Normas de Convivencia en los espacios virtuales. Problemas que afectan la convivencia.

IDENTIDAD, ADOLESCENCIA

- Convivencia y conflicto. Tipos de conflicto. Análisis de situaciones de conflicto. Las etapas del conflicto.
- Habilidades sociales ante el conflicto. Actitudes y emociones frente al conflicto. Resolución de conflictos. Diferencias generacionales y conflictos

CONVIVENCIA Y CONFLICTOS EN LA ESCUELA

- La escuela, un espacio de socialización. La trascendencia social de la comunidad escolar. Los conflictos escolares. Resolución de conflictos en la escuela.
- Manifestaciones del acoso estudiantil: Formas de acoso, exclusión social, ciberbullying.

EL SISTEMA DEMOCRÁTICO

- Democracia. Evolución histórica de la idea de democracia. Democracia y Estado de derecho. El sistema democrático. La representación y sus dilemas.

CIUDADANÍA E INCLUSIÓN

- La ciudadanía en la historia. El concepto de ciudadanía. Dimensiones de la ciudadanía. Ciudadanía e identidad nacional. Democracia ciudadana e inclusión social. Responsabilidades ciudadanas.

LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA

- Ciudadanía y participación política. Las organizaciones políticas y civiles. El consenso en la participación colectiva. La comunicación y el diálogo. La participación ciudadana y los espacios públicos. La participación estudiantil. El Municipio escolar

CULTURA Y DIVERSIDAD CULTURAL

- Concepciones sobre la cultura. El contexto cultural. La diversidad cultural. La multiculturalidad. La pluriculturalidad. La pluriculturalidad y la experiencia de la diferencia. Valores para la pluriculturalidad

LAS TRADICIONES CULTURALES EN EL PERÚ

- La tradición cultural costeña. La tradición cultural andina. La tradición cultural amazónica

LA CONSTRUCCIÓN DE NUESTRA IDENTIDAD

- Identidad. Construcción de la identidad. La identidad nacional. Los símbolos nacionales. El patrimonio nacional.

LA PERSONA Y LOS DERECHOS HUMANOS

- La persona y la dignidad humana. El bien común y la equidad. Los derechos humanos.
- Los derechos humanos y el Estado.
- Breve historia de los derechos humanos. Tres generaciones de derechos humanos. Derechos humanos y regímenes políticos. El contexto latinoamericano. Cómo se garantizan los derechos humanos. Los derechos humanos y la constitución. Violación de los derechos humanos. Derechos humanos y regímenes de excepción. Límites al accionar de los Estados. El Estado y el derecho internacional.
- Sistemas de protección de los derechos humanos.

EL ESTADO Y LA NACIÓN

- El Estado, organizador de la vida social. Estado y dominación. Elementos que componen el Estado. Los Estados nacionales.

EL ESTADO DEMOCRÁTICO PERUANO

- El aparato del Estado. El concepto de Gobierno. Estado y Gobierno. Gobierno y organización del poder.

- Características del Estado democrático peruano. El gobierno regional. Los gobiernos locales. La defensa nacional. Las fuerzas armadas.

LA SEGURIDAD CIUDADANA

- El Concepto de seguridad ciudadana. Factores de riesgo para la seguridad. Seguridad ciudadana en los espacios públicos. La seguridad ciudadana y el Estado. Las regiones en la seguridad ciudadana. La Policía Nacional del Perú. Los comités distritales de seguridad ciudadana.

LA SEGURIDAD VIAL

- Seguridad vial. Aspectos de la seguridad vial. Las ciudades y la seguridad vial. La educación vial.
- Elementos de la circulación vial. El Reglamento Nacional de tránsito. Las señales de tránsito. El control del tránsito. El incumplimiento de las normas de tránsito. Los accidentes de tránsito. Derechos y deberes de los peatones.

LA SEGURIDAD VIAL

ÁREA CURRICULAR DE INGLÉS

COMPETENCIAS:

- **Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera**
- **Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera**
- **Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera**

CAMPOS TEMÁTICOS

LÉXICO

- Expresiones de cortesía propias de la situación comunicativa. (How are you? How do you do? You're welcome. Don't mention it. etc).
- Rutina diaria (hora, fecha, medios de transporte).(Everyday activities, Frequency adverbs, and Time expressions for the Simple Present).
- Desastres Naturales (Simple Present, Frequency Adverbs, Adjectives, Nouns, and Verbs related to Natural Disasters).
- Elementos socioculturales (actividades, enfermedades , Cuidado del medio ambiente y la Madre
- Tierra (Laudato Sí), arte, entretenimiento). (Simple Present vs Present Continuous.) Conversaciones acerca del Internet (Vocabulary, Adjectives, Frequency adverbs, Nouns, Verbs related to the use of the internet).
- Expresiones propias de la lengua, expresiones populares, proverbios, expresiones familiares, entre otras. (That's strange! What's the matter? What's wrong? What's going on? What happens? etc.
- Derechos Humanos (Simple Present, Adjectives, Nouns and Vocabulary related to Human Rights).
- Expresiones formales e informales en diálogos y conversaciones reales sobre situaciones diversas al inicio y al término. (Future going to, Simple Past: Regular and Irregular Verbs, Object Pronouns)
- Turismo en su Región y el Perú (Modal CAN, Nouns, Verbs and Vocabulary related to traveling and the most visited cities of their Region and Peru).
- Vocabulario propio de las situaciones comunicativas presentadas (Adjectives that express feelings, likes and dislikes, Indirect Object).
- Conversaciones sobre situaciones reales ocurridas en el presente, pasado (Simple Past, Irregular Verbs and Regular Verbs), y futuro.
- Contaminación Ambiental (Simple Past, Adjectives, Adverbs, Nouns related to the Pollution of the environment – Laudato Sí)

FONÉTICA

- Expresiones en contexto que permitan mejorar la pronunciación y entonación:
- /e/ : bed, net, dress
- /ð/ : this, father
- /z/ : plays
- /iz/ : teaches
- /s/ : Works
- /t/ : looked
- / d/ : cleaned
- /id/ : wanted

RECURSOS NO VERBALES

- Los gestos, la mímica, las expresiones del rostro.
- Elementos paratextuales.
- La ilustración: fotografías, dibujos, imágenes.

- Presentación de power point con imágenes relacionadas al tema.

GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA

- Tiempos verbales: Simple Present (Review – Third person). Simple Present vs Present Continuous Verb to be in the Past (was / were). Simple past. Future (going to). Modals: Can. Special Verbs: Have to, Want to.
- Conectores de adición: because, when
- Adverbios de Frecuencia.
- Pronombres Objetos o complementarios.
- Preposiciones de lugar y tiempo.
- Adjetivos descriptivos y sus antónimos.
- Interrogative words: who, what, when, where, how, who, why, how many, what kind of, what time.

EXPRESSIONS

- I'm sorry to hear that. I'm glad to hear that. I feel O.K. I feel fine. I feel great! Not, so Good. That's strange! Of course!
- Expressions of time for the present, future and past tense

VOCABULARY

- Ailments: headache, earache, stomachache.
- Vocabulario especializado de acuerdo a temas específicos seleccionados en el área: (Derechos Humanos, Contaminación Ambiental (Laudato Sí), Turismo Regional-Ancash, etc.
- Reglas de puntuación: signo de interrogación y de exclamación.

ÁREA CURRICULAR DE RELIGIÓN

COMPETENCIAS:

- **Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.**
- **Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.**

CAMPOS TEMÁTICOS

- El tiempo de cuaresma: Un tiempo de conversión y perdón. La oración
- Semana Santa: Jesús muerto y resucitado: Pascua Judía, Pascua cristiana. Las apariciones de Jesús resucitado.
- Biblia: Los Profetas en el Antiguo Testamento. Concepto de profeta, características, anuncio y denuncias. Leer el libro de Amós u Oseas
- La Revelación oral y la tradición de la Iglesia.
- El Espíritu Santo: Pentecostés, nacimiento de la Iglesia.
- El Sí de María; un misterio de Encarnación. Nuestra Señora del Perpetuo Socorro
- El Evangelio de Cristo.- Sinópticos y el Evangelio Teológico. Evangelios Apócrifos, (características y diferencias) Leer el evangelio de Marcos y evangelio apócrifo de Santiago
- Vida, obra y mensaje de Jesús: Nacimiento, vida en Nazaret, Inicio de la vida pública de Jesús: Bautismo. La prédica de Jesús: El Reino de Dios - Parábolas y Milagros
- El Culmen de la vida pública de Jesús: Misterio Pascual
- Los Sacramentos: Origen, significado, materia, forma
- El sacramento de La Eucaristía y la festividad del Corpus Christi
- La personalidad de Jesús

- Solemnidad de Nuestro Señor Jesucristo, Rey del Universo
- El tiempo de Adviento: una oportunidad para esperar en Cristo
- La Navidad de Jesús como anuncio de la salvación del hombre
- Respeto a la Creación como expresión y demostración del amor a Dios y a las personas:
- Contaminación ambiental: tipos, causas y efectos; Desastres naturales: Tipos, riesgos y prevención. (Laudato Si)
- El hombre y la vivencia de los mandamientos de Dios y de la Iglesia. Las obras de Misericordia y las Bienaventuranzas
- San Oscar Romero: Celebración del patrón de la promoción
- Edmundo Rice: Juventud (fe y generosidad)
- Jesucristo es el camino, la verdad y la vida. Personalidad de Jesús
- Dios y su Plan de Salvación para todos los hombres. Proyecto de vida; un caminar hacia Dios y nuestra realización. Vocación Formación del pueblo de Dios
- Campaña Compartir 2023. Solidaridad con los más necesitados.
- El Adviento nos prepara a la celebración de la Navidad.

ÁREA CURRICULAR DE EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIAS:

- **Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad**
- **Asume una vida saludable**
- **Interactúa a través de sus habilidades socio motrices**

CAMPOS TEMÁTICOS

- Actividades atléticas: lanzamientos, saltos
- Ejercicios: circuito físico
- Capacidades condicionales: fuerza, resistencia, velocidad, flexibilidad
- Atletismo - carreras de velocidad, medio fondo, relevos
- Cap. coordinativas: coordinación, equilibrio y agilidad
- Procedimientos e instrumentos de medición: Peso y talla
- Valoración de capacidades físicas
- Signos vitales
- Condición física Ejercicios: circuito físico
- Activación corporal: Tipos de calentamiento
- Juegos pre deportivos:
- Fútbol, básquetbol, vóleybol y balón mano
- Reglas de juego
- Los juegos tradicionales de la comunidad

ÁREA CURRICULAR DE ARTE Y CULTURA

COMPETENCIAS:

- **Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales**
- **Crea proyectos desde los lenguajes artísticos**

CAMPOS TEMÁTICOS

ARTES VISUALES

- **La Composición** en las artes visuales: Factores, Elementos equilibrio visual, centro de interés.
- La composición simétrica y asimétrica.
- Estudio básico del color. Colores complementarios, armónicos.
- El círculo cromático.
- Técnicas de pintura: Témperas.
- TEATRO
- El teatro de títeres. Definición, representación, confección y manejo de los títeres.
- Improvisación: Uso responsable de internet, Laudato Sí.
- Juegos de iniciación Dramática: Ejercicios de manipulación individual y grupal.
- El montaje de una obra.

DANZA

- Expresión corporal.
- Juegos de improvisación y danza creativa.
- Representación de emociones y sentimientos mediante los elementos de la danza.
- El cuerpo, el espacio, el tiempo y el movimiento.
- Figuras coreográficas.
- Investigación de danzas locales y universales.
- La danza folklórica.

MÚSICA

- Elementos de la música: Ritmo, melodía y armonía.
- El Pentagrama: Líneas adicionales superiores e inferiores.
- Claves o llaves.
- Signos de alteración y prolongación.
- Las Figuras Musicales.
- El compás: simple y compuesto.
- El pulso y acento.
- Uso de elementos rítmicos (pulso y acento) para la creación de ritmos.
- Aplicación de sílabas rítmicas.
- Composición de ritmos en compases simples y compuestos.
- La voz y su clasificación.
- El cajón peruano, ritmos peruanos (festejo, vals y marinera).
- Práctica instrumental con cajón peruano.

ÁREA CURRICULAR DE EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO

COMPETENCIA:

- **Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social.**

CAMPOS TEMÁTICOS

PROCESADOR DE TEXTO – WRITER INTERMEDIO

- Menú Archivo – Guardar y Guardar como.
- Tabulaciones y sangría
- Opciones de interlineado
- Menú Insertar (Imagen, formas)
- Menú Tabla
- Ficha Referencia (tabla de contenido)
- Encabezado y pie de pagina
- Marca de agua
- **Elabora una guía turística sobre nuestra localidad. (Proyecto Final)**

MONOGRAFÍA

- Mercado Regional, Nacional y Global - Elaboración de un Proyecto
- Mercado Nacional
- Mercado Regional
- Mercado Global
- Tipos de Proyectos.
- Partes que Componen un Proyecto de Factibilidad.
- Los antecedentes, Objetivos de un Proyecto.
- Justificación y Metas del Proyecto.

PUBLICIDAD DIGITAL – LIBRE OFFICE DRAW

- Definición, área de trabajo, utilidad
- Configurando el entorno de Draw
- Elaborando pancartas, letreros y postales
- Elaboración de diplomas
- Elaboración de tarjetas simples
- Elaborando tarjetas dobles
- Elaboración folletos
- Proyecto Final

MONOGRAFÍA

- Tamaño y Localización de un Proyecto - Ingeniería del proyecto
- Tamaño de la Empresa.
- Localización de la Empresa.
- Análisis de la Oferta y Demanda.
- El precio
- El Estudio de Mercado de un Proyecto.
- Ingeniería del Proyecto
- ¿Qué es Ingeniería del Proyecto?
- Estudios previos del Proceso Productivo.
- Características Físicas del Proyecto.

PRENDIENDO A PROGRAMAR (MI PRIMERA PÁGINA WEB)

- Introducción a la programación
- Definición de HTML
- Etiquetas básicas I
- Etiquetas básicas II
- Formato de página
- Vinculando páginas
- Formato de imágenes
- Insertando hipervínculos
- Frames
- Proyecto Final

MONOGRAFÍA

- Inversión y Análisis de Costos - Financiamiento, Organización y Administración de un Proyecto.
- La inversión en el Proyecto.
- Presupuesto Total del Proyecto.
- Calendario de Inversiones.
- Medios de Financiamiento.
- Factores de Amortización del Préstamo.
- Balance Inicial Proyectado.
- Organización y Administración del Proyecto

EXCEL BÁSICO

- Definición, área de trabajo, importancia
- Abrir una hoja nueva/Nuevo Libro
- Guardar/ Guardar Como
- Tipos de datos
- Formato de Hoja
- Formato de Texto
- Fórmulas (operadores matemáticos, lógicos, comparación)
- Proyecto Final

MONOGRAFÍA

- Administración de la Empresa - Plan de Ganancias de la Empresa
- ¿Qué es la Administración de una Empresa?
- La Organización Administrativa de la Empresa.
- La Gerencia Empresarial.
- Técnicas de Control Administrativo.
- Plan de Marketing.
- Estrategia de Marketing.
- Cómo conseguimos vende