



CONTENIDOS CURRICULARES - PRIMER GRADO

ÁREA CURRICULAR DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIAS:

- **Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.**
- **Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.**
- **Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.**

CAMPOS TEMÁTICOS

CIENCIA

- Introducción
- Concepto. Clasificación
- Línea de tiempo de la ciencia
- Tecnología. Importancia
- Diferencia entre ciencia y tecnología
- Biotecnología: Utilidad y avances
- Ambiente

LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA.

- Generalidades. El conocimiento : Tipos
- Método Científico: Pasos (planteamiento de problema – hipótesis)
- Científicos peruanos y extranjeros
- Magnitudes Físicas: Clases. Conversiones.
- Microscopio: clases. Microscopio compuesto (partes y manejo) (uso de material de laboratorio)

MATERIA Y ENERGÍA

- Origen del universo
- Propiedades.
- Clasificación.
- Elementos químicos usados en la antigüedad.
- Tipos de energía

IMPORTANCIA DEL SUELO, AIRE Y AGUA EN LA EXISTENCIA DE LOS SERES VIVOS.

- Origen de la vida: Teorías.
- Estructuras sub-celulares: Virus.
- Seres vivos: Características generales y clasificación: Whittaker – 5 reinos; Carl Woese – 3 dominios).

LOS REINOS DE LA NATURALEZA:

- Reino monera: Características. Clasificación. Importancia (archeobacterias).
- Reino protista: Características. Clasificación. Importancia.
- Reino fungi: Características. Clasificación. Importancia.
- Reino vegetal: Botánica. Citología. Histología.

TAXONOMÍA VEGETAL. ORGANOGRAFÍA VEGETAL:

- Raíz: Partes. Clasificación. Funciones. Utilidad
- Tallo: Partes. Clasificación. Funciones. Utilidad.
- Hoja: Partes. Clasificación. Funciones. Utilidad.

FOTOSÍNTESIS: Elementos e importancia.

- Flor: Partes. Clasificación. Fecundación. Polinización.
- Fruto: Partes. Clasificación. Funciones. Utilidad.
- Semilla: Partes. Condiciones. Función. Utilidad.
- Germinación: Clases. Importancia (Cultivos de especies tipo).
- Taxonomía animal (según celoma)
- Efectos negativos de los virus en los seres vivos.

- Importancia de los reinos y dominios en la vida del hombre
- FENÓMENOS NATURALES Tipos de fenómenos**
- Causas, características.
- DESASTRES NATURALES**
- Tipos riesgos y prevención. (Fenómeno el Niño)
- CONTAMINACIÓN AMBIENTAL**
- Causas consecuencias
- LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC)**
- Concepto, clases y redes sociales (Chat, Facebook). Seguridad, privacidad y
 - Consecuencias positivas y negativas de su uso.

ÁREA CURRICULAR DE MATEMÁTICA

COMPETENCIAS:

- **Resuelve problemas de cantidad**
- **Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio**
- **Resuelve problemas de forma, movimiento y localización**
- **Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre**

CAMPOS TEMÁTICOS

CANTIDAD

- Conjunto. Operaciones. Problemas.
- Números Naturales. Operaciones. Problemas.
- Sistemas de numeración. Cambios de base y Operaciones en diversos Sistemas.
- Teoría de números: Divisibilidad. Números Primos. MCD y MCM.
- Números Enteros y Racionales: Operaciones. Problemas.
- Operadores matemáticos.
- Razonamiento lógico. Orden de información
- Razones y proporciones. Magnitudes Proporcionales (naciones con mejor conciencia ecológica)
- Unidades de medida (relación entre cantidad de desechos e índice de contaminación medio ambiental).

REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO

- Relaciones: Producto cartesiano. Clasificación y Operaciones. Gráficas.
- Funciones. Definición y clasificación
- Teoría de exponentes: Potenciación y radicación.
- Expresiones algebraicas: Clasificación. Grado.
- Valor Numérico de una E.A.
- Polinomios (operaciones: adición, sustracción, multiplicación y división clásica)
- Operadores matemáticos. Cuatro operaciones
- Productos notables. (Binomio al cuadrado y al cubo, producto de dos binomios conjugados)
- Ecuaciones e inecuaciones con una variable con una incógnita. Problemas.

FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN

- Segmentos.
- Ángulos medición, clasificación y problemas.
- Triángulos y polígonos.
- Cuadriláteros.
- Áreas y perímetros de regiones poligonales (transformación de áreas desérticas en áreas verdes y productivas de nuestra región).
- Poliedros regulares e irregulares.

GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE

- Distribución de tabla de frecuencias sin intervalos.
- Gráficos estadísticos.
- Medidas de tendencia central para datos no agrupados. (índices de violación de derechos humanos en el mundo)
- Probabilidad

ÁREA CURRICULAR DE COMUNICACIÓN

COMPETENCIAS:

- Se comunica oralmente en su lengua materna
- Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna
- Escribe diversos tipos de textos escritos en su lengua materna

CAMPOS TEMÁTICOS

TÉCNICAS DE ESTUDIO Y DE COMPRENSIÓN LECTORA

- Técnicas para mejorar la comprensión lectora: Subrayado, sumillado, resumen, mapas conceptuales, cuadro sinóptico, mapas semánticos, mapas mentales.
- La Lectura. Clases e importancia, niveles de comprensión.
- Estructura del texto. Tema central. Idea principal y secundarias
- El parafraseo. Características y utilidad.
- Resumen y comentario de textos literarios y no literarios.
- Textos narrativos, instructivos, descriptivos, discontinuos.
- La noticia
- Términos excluidos. Analogías.
- Uso de sinónimos, antónimos, parónimos, homónimos. Otros.
- Producción de textos: historietas, cuentos, poemas, infografía

GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA

- Los signos de puntuación. Punto. Coma. Punto y coma. Dos puntos. Puntos suspensivos.
- Ortografía de la letra. Uso de mayúsculas. Uso de grafemas b, v, c, s, z, g, j, h
- Algunas confusiones ortográficas
- Raíces, prefijos y sufijos
- Acentuación general, diacrítica, robórica y enfática.
- Categorías gramaticales variables (sustantivo, adjetivo, artículos, pronombres)
- La sílaba. Concurrencia vocálica
- La oración gramatical. Clasificación. Análisis.

DISCURSO ORAL

- La comunicación: elementos, formas, tipos, factores que favorecen o limitan la comunicación. Escucha activa
- Recomendaciones para una buena expresión oral. Lectura oral
- Exposición oral. Estrategias
- Comprensión oral

LITERATURA

- Cuentos, leyendas y mitos.
- Taller de creación literaria.
- Análisis de textos poéticos y dialógicos

ÁREA CURRICULAR DE CIENCIAS SOCIALES

COMPETENCIAS:

- Construye interpretaciones históricas.
- Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente
- Gestiona responsablemente los recursos económicos

CAMPOS TEMÁTICOS

RELACIONADOS CON LA HISTORIA

HISTORIA COMO CIENCIA SOCIAL.

- Nociones Historia e Historiografía.
- Tiempo Cronológico y Tiempo Histórico.
- Hechos, procesos, coyunturas y acontecimientos históricos.
- Fuentes de la historia y periodificación.

SABERES COMUNALES Y LOCALES.

- Patrimonio cultural en el Perú.
- Cultura e identidad: Patrimonio regional
- La historia del Perú como patrimonio nacional.

- Vestigios y Patrimonio arqueológico e histórico de la localidad, provincia y región.

- ECOESPIRITUALIDAD. ERI

PRIMERAS SOCIEDADES

- Origen de la Vida
- Proceso de hominización y el poblamiento del mundo. Poblamiento de América. Teorías
- Paleolítico y Mesolítico
- Revolución neolítica.

PRIMERAS CIVILIZACIONES EN CERCANO Y LEJANO ORIENTE Y SU LEGADO EN EL MUNDO

- Egipto. Mesopotamia. Fenicios. Hebreos. China. India. Persas.
- Proceso de sedentarización en los andes centrales. Caza y la recolección indiscriminada a la domesticación de plantas y animales

POBLAMIENTO DE AMÉRICA

- Origen y formación de la cultura andina. Teorías sobre el origen de la cultura andina peruana.
- El surgimiento del estado y las primeras sociedades de los andes centrales
- Pre cerámico
- Caral, Chavín y otras culturas.

SOCIEDADES ANDINAS HASTA EL SEGUNDO INTERMEDIO. HORIZONTE TEMPRANO. PERIODO INTERMEDIO TEMPRANO.

- Horizonte Medio. Período Intermedio Tardío.

DESARROLLOS CULTURALES DE LA AMAZONÍA

- Proceso histórico regional y su relación con el desarrollo cultural peruano. Horticultores en
- Guitarrero hasta el final de la etapa pre inca.

CIVILIZACIONES CLÁSICAS DE OCCIDENTE

- Grecia y Roma
- Derechos Humanos. ERI

RELACIONADOS CON LA GEOGRAFÍA

GEOGRAFÍA.

- Geo sistema. Espacio geográfico.
- Representación del espacio geográfico.
- Nociones cartográficas (Escala, líneas imaginarias, husos horarios). Instrumentos.
- Técnicas y procedimientos de representación de la orientación y localización geográfica.
- Localización relativa y absoluta.
- Formación y modelado del relieve.

GRANDES ESPACIOS DEL PERÚ (MAR, COSTA, SIERRA Y SELVA).

- Hidrografía del Perú. Agua recurso vital de Ancash.
- El clima y sus factores. factores que definen el clima del Perú y Ancash.
- Características transformadas gracias al hombre.

PROBLEMÁTICA AMBIENTAL. CONTAMINACIÓN AMBIENTAL. CAMBIO CLIMÁTICO.

- Causas, consecuencias. Condicionamiento del cambio climático.
- Contaminación del agua, aire y suelo; uso inadecuado de los espacios públicos barriales en zonas urbanas y rurales.

ANCASH. SITUACIÓN GEOGRÁFICA. TOPONIMIA LOCAL, PROVINCIAL Y REGIONAL.

- Demografía. Estudio de la población.
- La organización y configuración del territorio peruano: áreas urbanas y áreas rurales.
- Poblaciones humanas locales y regionales. Migraciones. y sus consecuencias en la distribución del espacio.
- Desarrollo sostenible y equilibrio ecológico: indicadores demográficos básicos. (Estructura poblacional), acceso a los servicios básicos. Indicadores de desarrollo humano.

- **MADRE TIERRA. ERI**

PLAN DE GESTIÓN DE RIESGOS ANTE DESASTRES.

- En la escuela y plan de emergencia ante peligros naturales como sismos, oleaje anómalo, huaycos e inundaciones. Actividad volcánica
- Plan de contingencia para responder ante la emergencia y rebrote del covid-19
- El riesgo. Peligro. Vulnerabilidad.

RELACIONADOS CON LA ECONOMÍA

LA ECONOMÍA COMO CIENCIA DE LA ESCASEZ.

- Escasez de los recursos. Elección y el costo de oportunidad. El circuito de la economía.
- Las actividades económicas y las necesidades humanas Actividades económicas locales y regionales.
- Agentes económicos. Familia. Estado. Empresa.
- Sectores económicos primario, secundario y terciario.
- Proceso económico en el mercado. Producción. Distribución. Consumo. Inversión.

EL PROCESO PRODUCTIVO.

- Bienes y servicios. Empresa como unidad de producción.
- Factores de producción. La tierra, El trabajo. El Capital.

LA ECONOMÍA Y EL MERCADO

- El dinero. Formas. Funciones.
- Los agentes económicos. Familia. Empresas. Estado y su rol económico. Ahorro. Inversión
- La intermediación financiera y sus elementos
- Actividades económicas informales e ilegales.

ÁREA CURRICULAR DE DESARROLLO PERSONAL CIUDADANÍA Y CÍVICA

COMPETENCIAS:

- **Construye su identidad.**
- **Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.**

CAMPOS TEMÁTICOS

IDENTIDAD, ADOLESCENCIA

- Pubertad y Adolescencia. La Pubertad. Características. Cambios físicos, fisiológicos. Diferencias entre
- Infancia y Adolescencia. Necesidad de Desarrollo. La Presencia de los Otros en el Desarrollo

IDENTIDAD E INTERCULTURALIDAD

- Cultura. Cultura familiar. Manifestaciones de la diversidad cultural en la familia. Cultura Escolar.
- Manifestaciones de la diversidad cultural en la escuela.
- La diversidad cultural en el mundo y relación de pertenencia.
- Aspectos que fundamentan la peruanidad de tu localidad y región. Valoración y conservación del
- patrimonio histórico. El respeto por la diversidad cultural. La interculturalidad. La interculturalidad en el Perú.

EL AUTOCONOCIMIENTO

- Autoestima y Autocuidado. Desarrollo de la Voluntad y la Motivación. Metas Personales. Las Habilidades Sociales.

CONVIVENCIA DEMOCRÁTICA Y CULTURA DE PAZ

- La convivencia social. Problemas de convivencia. La discriminación. La exclusión social. El trabajo infantil.
- Conflicto. Estrategias de manejo de conflictos. Resolución de problemas. Análisis de casos. Violencia y conflicto interno en el Perú.
- Manifestaciones del acoso estudiantil: Formas de acoso: física, exclusión social, ciberbullying, páginas web o redes sociales.
- La no violencia. Principios de la no violencia. La cultura de paz. Valores fundamentales de la cultura de paz.

EL APRENDIZAJE

- Memoria. Atención y Percepción. Estrategias Para la Atención y concentración.
- El Clima Afectivo. El Trabajo Cooperativo.

DERECHOS Y RESPONSABILIDADES

- Respeto y garantías de los derechos humanos. Organizaciones de defensa de los derechos humanos.

MI FAMILIA

- La Historia Familia. Dinámica Familiar. Familia y Adolescencia. Importancia de la familia.
- AUTOFORMACIÓN, USO DEL TIEMPO
- Intereses y habilidades El Ocio como Posibilidad Creativa y Recreativa. Planificación de Acciones .

SOCIEDAD DEMOCRÁTICA

- La democracia y el bien común. Sistema Democrático. Democracia, Estado y sociedad peruana.
- El sistema Nacional de defensa civil. El instituto de Defensa Civil (INDECI).
- La tributación: una obligación ciudadana. La conciencia tributaria.

PARTICIPACIÓN CIUDADANA

- Mecanismos de participación ciudadana. Mecanismos de participación. Formas de participación. La participación juvenil.
- Seguridad ciudadana. Seguridad vial y participación ciudadana. Importancia de la seguridad vial. Uso de espacios públicos y privados.

CULTURA DE PREVENCIÓN

- Autocuidado físico. Factores de riesgo Individuales y familiares. Prevención de Adicciones.

ÁREA CURRICULAR DE INGLÉS

COMPETENCIAS:

- **Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera**
- **Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera**
- **Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera**

CAMPOS TEMÁTICOS

LÉXICO

- Indicadores de relaciones sociales, saludos, despedidas: Greetings, Verb To Be, Basic Expressions,
- Números cardinales (1-100).
- Información personal (nombres, dirección, cumpleaños, nacionalidad, entre otros): Verb Be + location
- (where) Possessive adjectives, Basic Expressions.
- Números ordinales (1-31), meses del año, países, nacionalidades e idiomas.
- Elementos socioculturales (alimentos, festividades, Ecoespiritualidad, arte y Madre Tierra (Laudato Si):
- Basic food, Basic fruits, Basic vegetables, there is, there are, weather.
- Present continuous, adjectives, nouns, clothes, colors and vocabulary.
- Expresiones propias de la lengua: saludos, expresiones populares, expresiones familiares, entre otras.
- Basic Expressions.
- Expresiones formales e informales.
- Vocabulario propio de las situaciones comunicativas que se presentan en el grado. Adjectives that express, feelings, Prepositions, Singular and Plural of the nouns.
- Descripción de personas (adjectives that describe people).
- Investigación cultural acerca de su ciudad de origen y región (adjectives that describe things and people, prepositions of place, the weather, nouns, verbs and vocabulary related to cultural investigation about their hometown).
- Descripción de objetos (adjectives that describe things, colors, clothes, ...).
- Conversaciones acerca del internet (adjectives, nouns, verbs and vocabulary related to the use of the internet).
- Descripción de la casa (be + location, Information words WHAT? WHO? WHERE?)
- Desastres naturales (there is / there are, adjectives, nouns, and verbs related to natural disasters).

- Contaminación ambiental (Laudato SI) (simple present, adjectives, adverbs, nouns and vocabulary related, to the pollution of the environment).

FONÉTICA

- Expresiones en contexto que permitan mejorar la pronunciación y entonación.
- /æ/: bad, cat.
- /ʃ/: she, sure, emotion, sugar.
- /z/: shoes.
- /iz/: classes.
- /s/: cats.
- /tʃ/: church.

RECURSOS NO VERBALES

- Gestos y acciones: La designación, la demostración, acciones observables.
- Los elementos paratextuales. La ilustración: fotografías y dibujos (láminas).
- Presentación de Power Point con imágenes relacionadas al tema (Exposiciones)

GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA

- Tiempos verbales: verb to be in present. simple present. present continuous. there is / there are (in simple present). Plural of nouns
- Personal pronouns.
- Prepositions of place (in-on-under-between). possessive adjectives. Adjectives that describe people or things. Demonstrative adjectives (that, this, those, these)
- Possessive con "S". Interrogative words: what, where, who, how, why, when
- Comandos (come in, sit down, entre otros).
- Conectores: and, so, because.
- EXPRESSIONS
- Basic greetings. Daily expressions. Good manners.

VOCABULARY

- Days of the week
- Colors
- Objects in the classroom
- Months of the year
- Countries, nationalities and languages
- Seasons
- Family members
- The house: rooms in the house
- Basic fruits
- Basic vegetables
- Basic food
- The weather
- Clothes
- Places in town
- Cardinal numbers (1 to 1000). Ordinal numbers (1 to 31)
- Vocabulario especializado de acuerdo a temas específicos seleccionados en el área: (derechos humanos, contaminación ambiental, turismo regional-Ancash...)
- Reglas de puntuación: mayúsculas, punto y coma.

ÁREA CURRICULAR DE RELIGIÓN

COMPETENCIAS:

- **Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.**
- **Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.**

CAMPOS TEMÁTICOS

- Cuaresma: Definición – símbolos – Vivencia
- La Revelación. Etapas. Fuentes de la revelación: Escritura, Tradición y Magisterio
- Santa (Jesús, muerto y resucitado – Rostros de Cristo crucificado hoy)
- La Biblia: Palabra de Dios y su estructura– Manejo, ubicación e interpretación de los mensajes bíblicos a la luz del Magisterio de la Iglesia.
- Los libros del Pentateuco: Génesis, Éxodo, Levítico, Números y Deuteronomio. Leer el libro de Génesis.
- Dios crea al hombre a su imagen y semejanza (Creación del mundo y del ser humano)
- San Pedro y San Pablo modelo de santidad - San Pedrito, patrón de Chimbote-
- Lo que obstaculiza el Reino de Dios: el pecado y el demonio (El pecado y sus consecuencias)
- La reconciliación con Dios, consigo mismo y con los demás - Reconciliación con la creación.
- Madre Tierra
- Nuestro Dios es compasivo y Misericordioso. (Obras de Misericordia)
- Jesucristo es el camino, la verdad y la vida (El mesías prometido).
- El año litúrgico
- La Navidad (historia y costumbres).
- La historia del Pueblo de Dios: Antigua Alianza (el proyecto de salvación en la historia: los patriarcas, los jueces, los reyes, los profetas). Leer el libro de Josué o un libro de los Jueces.
- Dios me ha creado libre y responsable. Cuidado y conservación del medio ambiente. Laudato sí.
- Respeto a la dignidad humana. (La dignidad de la persona. La persona humana principal preocupación de la Iglesia). Fratelli Tutti.
- María, madre nuestra y modelo de Madre.
- Conociendo a Edmundo Rice: entorno familiar y social.
- La oración cristiana, caminos para vivir en el amor y amistad con Dios. (Jesús nos enseña a orar: Padre nuestro)- Lectio Divina
- Los Sacramentos, caminos al encuentro con Cristo vivo: El Bautismo
- Proyecto de la vida del cristiano
- Campaña Compartir 2023. Solidaridad con los más necesitados.
- Santa Teresa de Jesús: Celebración del patrón de la promoción.
- El Adviento nos prepara a la celebración de la Navidad

ÁREA CURRICULAR DE EDUCACIÓN FÍSICA

COMPETENCIAS:

- **Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad**
- **Asume una vida saludable**
- **Interactúa a través de sus habilidades socio motrices**

CAMPOS TEMÁTICOS

- Actividades atléticas
- Lanzamientos, saltos
- Carreras
- Ejercicios: circuito físico
- Capacidades condicionales y coordinativas

- Coordinación, equilibrio y agilidad: Actividades atléticas:
- Pista
- Campo
- Ejercicios: circuito físico
- Capacidades condicionales y coordinativas: secuencias simples de movimiento.
- Procedimientos e instrumentos de medición:
- Peso y talla
- I.M.C
- Valoración de capacidades físicas
- Signos vitales y condición física: Test de Ruffier
- Ejercicios: circuito físico
- Activación corporal:
- Calentamiento : General -Específico
- Juegos tradicionales
- Juegos pre deportivos
- Fútbol, basquetbol, voleibol, balón mano
- Reglas de juego

ÁREA CURRICULAR DE ARTE Y CULTURA

COMPETENCIAS:

- **Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales**
- **Crea proyectos desde los lenguajes artísticos**

CAMPOS TEMÁTICOS

ARTES VISUALES

- El arte: conceptos, características.
- El color: Definición, clasificación, cálidos, fríos, neutros, complementarios, armónicos, neutralizados. La estrella cromática - Círculo Cromático.
- El claro oscuro - Escala de valores (gradación y degradación del color).
- El collage: tipos y técnica.
- Modelado plano por contraste tonal: aplicaciones (contraste, efectos, variantes, superposición y formas decorativas).
- El mosaico: definición.

TEATRO

- El teatro: definición.
- Juegos de expresión corporal.

DANZA

- Preparación física. Posibilidades de movimiento con el cuerpo. Expresión corporal.
- Elementos de la danza. Cuerpo y espacio. Tiempo: pulso, acento, compás, ritmo, fraseo. Danza creativa.
- Los estilos de la danza.

MÚSICA

- El sonido: definición, clases y cualidades.
- Entrenamiento auditivo (ejercicios: altura de sonido y duración de sonido).
- Música: definición, origen, música regional. Elementos de la música: ritmo, melodía y armonía. Las notas musicales: notación latina y americana.
- El Pentagrama: definición - líneas adicionales superiores e inferiores. Claves o llaves.
- Las notas musicales y su ubicación en el pentagrama. Las figuras musicales.
- Los signos de alteración y prolongación.
- Solfeo hablado. Caligrafía musical.

- La flauta dulce: posición y digitación.
- Técnica de respiración diafragmática.
- Práctica instrumental (flauta dulce).
- Repertorio musical para la flauta dulce.

ÁREA CURRICULAR DE EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO

COMPETENCIA:

- **Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social.**

CAMPOS TEMÁTICOS

PROCESADOR DE TEXTO BÁSICO

- Formato Fuente y Párrafo.
- Formato Numeración y Viñetas.
- Formato Diseño Bordes, color, marca de agua.
- Formato Columnas.
- Insertar imágenes, formas, SmartArt, gráfico, cuadros de texto y objetos WordArt, portada, hipervínculo.
- Tablas: Dibujar, Uso del botón tablas y bordes.
- Dispositivos de entrada y de salida.
- Elabora una revista digital sobre el cuidado de la casa común.

MONOGRAFÍA-MERCADO LOCAL Y EMPRESA

- El Mercado
- Características y tipos de Mercado.
- ¿Qué son los recursos?
- ¿Qué es una Empresa?
- ¿Qué es ser un empresario?
- ¿Cómo llegamos a ser empresarios?
- La importancia de las Micro Empresas en el Perú.

PRESENTACIONES DIGITALES: IMPRESS

- Entorno gráfico.
- Ficha Inicio: Grupo dispositiva, fuente, párrafo y dibujo.
- Formato Diseño y temas.
- Insertar imágenes, formas, SmartArt, cuadros de texto y objetos WordArt, hipervínculo.
- Insertar animaciones y transiciones.
- Insertar audio y video.
- Guardar como presentación y video
- Elabora una presentación, un juego de laberinto y un cuestionario interactivo sobre nuestra realidad local o nacional.

MONOGRAFÍA

- El Líder Empresarial Y Tipos de Empresa,
- ¿Qué se necesita para ser un Empresario Líder?
- El Empresario Líder.
- ¿Qué es lo que distingue a un buen Líder?
- Importancia del Liderazgo.
- Tipos de Empresas.
- Las Micro Empresas.
- La Pequeña Empresa.
- Mediana Empresa.

- Gran Empresa.

SCRATCH ONLINE

- Programación usando el software SCRATCH: Crear y editar objetos.
- Instrucciones de movimiento.
- Crear textos en movimiento y figuras geométricas.
- Instrucciones con los bloques apariencia y control.
- Crear conversaciones cortas.
- Instrucciones con bloques de operadores, variables.
- Crear pequeñas aplicaciones matemáticas
- Crear una historieta animada “Conociendo nuestra localidad”

MONOGRAFÍA

- Emprendedor y Tomar Decisiones.
- ¿Qué es un Emprendedor?
- Características de un Emprendedor.
- La Motivación del Emprendedor determina la creación de una empresa.
- Diferencia entre un Empresario y un Emprendedor.
- ¿Qué se necesita para Decidirse?
- Tomar Decisiones.
- Capacitarse y Aprender.

CANVA

- Que es la publicidad
- Canva, definición, registro, entorno.
- Editar una plantilla.
- Personalizar un documento.
- Subir imágenes, audio y video.
- Crear trípticos y dípticos.
- Herramientas de texto, efectos.
- Insertar y configurar una imagen.
- Descargar archivos en diversos formatos.
- Crear una campaña publicitaria sobre los derechos humanos utilizando todas las herramientas del programa.

MONOGRAFÍA

- Inicia de un negocio y Empresario Responsable.
- Iniciando mi Negocio.
- Capacidad de ser Empresario.
- Elaborar un Plan de Negocio.
- Responsabilidad de un Empresario.
- Obligaciones Empresariales.
- Los Valores Empresariales.